Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
“Центр развития ребенка - детский сад № 7 ”Ярославна”
г. Рубцовск Алтайский край

КОНСТРУИРОВАНИЕ

для старшей группы № 15 “Солнышки”

подготовила: Бардышева Татьяна Александровна

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Конструирование в детском саду – это деятельность, в которой дети создают разнообразные постройки из строительного материала, изготавливают поделки и игрушки из бумаги, картона, дерева и других материалов. Постройки и поделки служат для практического использования (например, для игры, украшения ёлки, подарка маме) и должны соответствовать своему назначению

ЦЕЛИ:

Образовательная – дети осваивают новые слова и понятия, технические термины, названия материалов, техник работы, геометрических фигур.

Развивающая – развивается мелкая моторика, внимание и концентрация, логическое и пространственное мышление, аналитические и творческие способности, навыки индивидуальной и командной работы.

Воспитательная – проявляется любознательность, интерес к коллективному и индивидуальному творчеству, воспитывается аккуратность, желание работать и завершать начатое.

ВИДЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ

Техническое. Конструирование из строительных материалов, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей. Компьютерное конструирование применяется только в старших и подготовительных к школе группах.

Художественное. Конструирование из бумаги, природного материала, бросового материала. Дети, создавая образы, не только отображают их структуру, но и выражают своё отношение, передают характер, пользуясь цветом, фактурой, формой.

ФОРМЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ

В детском саду используются разные формы конструирования, которые могут быть техническими и художественными. Выделяют два типа конструирования, и формы зависят от вида материала и цели деятельности

Техническое
Характерно моделирование реальных технических объектов, строений, машин и техники либо создание конструкций по аналогии с образами из сказок, фильмов. Некоторые формы технического конструирования в детском саду:

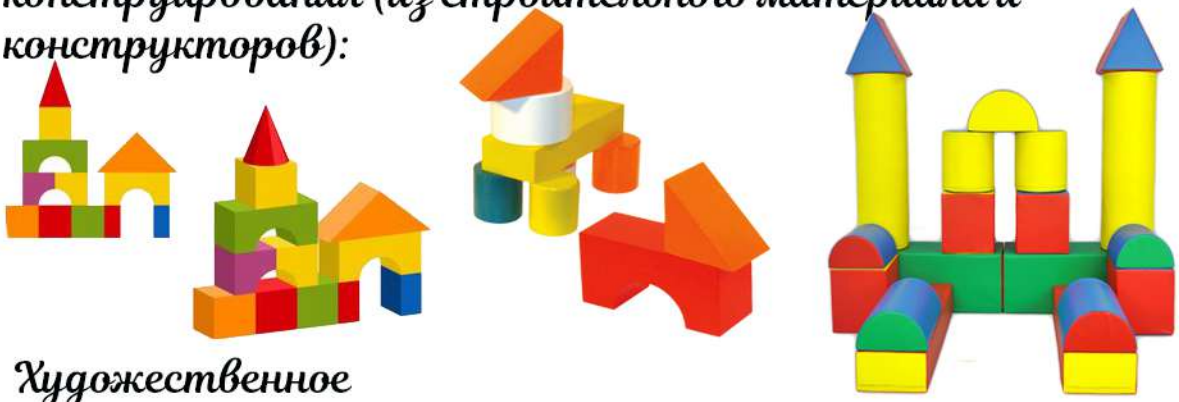
Конструирование из строительного материала (детали – правильные геометрические тела: кубы, цилиндры, бруски). Позволяет передавать пропорциональность частей и симметричное их расположение.

Конструирование из деталей конструкторов с разными способами крепления (пазы, штифты, гайки, шипы). Позволяет отображать реально существующие объекты или придумывать образы, не существующие в жизни.
таат.ru

Конструирование по условиям – детям не дают образца постройки, рисунков и способов её возведения, а лишь определяют условия, которым постройка должна соответствовать. Для ребёнка это проблемная ситуация, которую он должен решить самостоятельно.

Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам – из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов. Детей обучают сначала построению простых схем-чертежей, отражающих образцы построек, а затем, наоборот, практическому созданию конструкций по простым чертежам-схемам.

Примеры построек, выполненных в технике технического конструирования (из строительного материала и конструкторов):



Художественное

Характерно создание художественных изделий – дети не столько отображают структуру образов, сколько выражают своё отношение к ним, передают их характер, пользуясь цветом, фактурой, формой. Некоторые формы художественного конструирования в детском саду:

Конструирование из бумаги – создание пластических образов путём изменения плоскости листа с помощью разнообразных приёмов (сгибания, скручивания, надрезания, обрывания).

Конструирование из природного материала – например, из сырого песка дети строят дорогу, домик, садик, горку, мосты, из снега – горку, домик, снеговика, фигурки зверей.

Конструирование из дополнительных материалов (бросового материала, ткани).

Примеры поделок, выполненных в технике художественного конструирования (из бумаги и природного материала):

КОНСТРУИРОВАНИЕ
РЕБЁНОК 5-6 ЛЕТ

Конструирование в старшей группе детского сада способствует развитию технических и творческих способностей детей, знакомит их со свойствами различных материалов.

екоторые особенности конструирования в этом возрасте:

Конструирование становится самостоятельной деятельностью, независимой от игры. Однако сюжетное обыгрывание позволяет проверить прочность постройки, оценить её аккуратность, устойчивость, функциональность.

Детям предлагают конструкторы, предполагающие разные способы соединения деталей. Предпочтение отдаётся сборке конструкций с подвижными элементами (вращающиеся колёса, пропеллеры, лопасти, открывающиеся окна, двери и т. д.).

На смену конструированию по образцу (объёмным рисункам, фотографиям, отражающим общий вид постройки) приходит конструирование по схеме (чертежу), картинке или по собственному замыслу.

Особое внимание уделяется конструированию по условиям. Например, требуется построить гараж, в который смогут заехать 3 машины или построить двухэтажный домик с балконом и башенками на крышах, «посадить» деревья и цветы возле домика.

Дети учатся мастерить более сложные игрушки оригами.

Продолжают учить строить из песка. Для формовки используют деревянные ящики, рамки с высокими бортиками большие жестяные банки без дна.

Некоторые виды конструирования в старшей группе:

Конструирование из бумаги: объёмные поделки, скульптуры из свёрнутых цилиндров, конусов, коробочек.

Конструирование из бросового материала: например, «Игрушки на ёлку» (по показу) – учит делать игрушки из различных материалов, развивает мелкую моторику рук и творческие способности.

Конструирование из природного материала: например, «Снегурочка» – учит делать постройки из снега, используя для скрепления воду, для украшения – акварель.