

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ



Методический багаж воспитателя <https://vk.com/metodbv>

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ

Период 2-3 лет - наиболее тревожное для родителей время, ведь в 3 года начинается кризис, переломный момент в жизни малыша.



Методический багаж воспитателя <https://vk.com/metodbv>

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА 2-3 ЛЕТ

- Малыш сопровождает отдельными звуками совершаемые им, другими людьми и объектами действия.
- Узнает персонажей по звукоподражаниям.
- Правильно произносит все звуки речи (могут быть исключения
- в произнесении шипящих и свистящих звуков, [р] [л].
- Называет предметы, действия, качества.
- Использует все части речи (кроме причастия и деепричастия).
- Вступает в коммуникативные контакты со взрослыми и сверстниками.
- Рассказывает стихи, сказки, небольшие истории о событиях своей жизни.
- Повторяет слова и фразы за взрослыми.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА 2-3 ЛЕТ

- Малыш ходит, бегает, прыгает на двух ногах, приседает, перешагивает через препятствие, лежащее на полу, проходит по наклонной доске, ходит на цыпочках.
- Бросает мяч, может попадать им в кольцо или корзину, ловит мяч двумя руками.
- Подражает действиям взрослых.
- Выполняет одновременно несколько действий, например, топает и хлопает.
- Может кататься на трехколесном велосипеде.
- Начинает учиться плавать, кататься на коньках, лыжах.



СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОЕ И ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА 2-3 ЛЕТ

- Малыш активно взаимодействует со взрослыми и детьми.
- Эмоционально реагирует на удовлетворение или неудовлетворение своих потребностей, на оценку своих действий со стороны взрослого.
- Проявляет самостоятельность в различных видах детской деятельности.
- Зарождаются элементы самооценки.
- Имеет представление об опасности, но не всегда придерживается правил безопасности.
- Одевается и раздевается самостоятельно, знает назначение предметов личной гигиены, моет руки перед едой, использует салфетку.



ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА 2-3 ЛЕТ

- Малыш эмоционально подпевает, различает музыкальный темп и ритм, в зависимости от этого меняет танцевальные движения.
- Быстро запоминает слова песенок, танцевальные движения.
- Повторяет за педагогом музыкально-ритмические движения и делает это соответственно характеру музыки.
- Одновременно может выполнить несколько действий, например, хлопать в ладошки, кружиться, махать ручками, поворачиваться корпусом.
- Понимает, что нарисовано на картинке или иллюстрации и может найти реальный предмет.
- В своем творчестве использует фломастеры, мелки, карандаши, кисти, краски, пластилин.
- Создает простейшие рисунки, поделки