



*Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Центр развития ребенка-детский сад №7 «Ярославна»
г.Рубцовск Алтайский край*

***Семинар –практикум для педагогов
Тема: Взаимосвязь в работе учителя-логопеда
и специалистов детского сада.***

***Подготовила
Учитель-логопед
А.Н.Левина***

2020-2021 уч.год



Полноценное развитие личности ребенка невозможно без воспитания у него правильной речи. Однако выполнение этой задачи связано с определенными трудностями, являющимися следствием чрезвычайной сложности самого явления речи.

Анализируя ситуацию, которая сегодня сложилась в системе воспитания и обучения детей, очень заметным стало количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии. Значительную часть из таких детей составляют дети 5-6-летнего возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой культурой речи. У детей отмечается нарушение звукопроизношения. Такие дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, несмотря на то, что они имеют полноценный слух и интеллект. Формирование правильного произношения – это сложный процесс. Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Но при благоприятных условиях обучения дети овладевают правильным произношением звуков родного языка. Адекватные методы, организационные формы **работы с детьми**, целенаправленное воздействие на детей **способствуют** преодолению имеющихся у детей речевых дефектов.

В данное время происходит переосмысление и продуманность **коррекционной** программы с учетом новых федеральных государственных требований. Успех **коррекционной - развивающей работы** дошкольного образовательного учреждения определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в **логопедизации** учебно-воспитательного процесса и деятельности детей. А именно, создание творческого союза педагогов, объединенных общими целями, построенного на основе комплексной диагностики, организацию **коррекционно-образовательной среды**, стимулирующей развитие ребенка.

Коррекционная работа учителя-логопеда по устранению нарушенных звуков у детей проводится с сентября по май (*в зависимости от сложности речевых дефектов*). Именно поэтому сегодня, говоря о **работе с детьми-логопатами**, нельзя рассматривать только деятельность **учителя-логопеда**. Для того, чтобы устранить речевые нарушения и сформировать устно-речевую базу, необходимо глубокое **взаимодействие** всех участников педагогического процесса, т. е. комплексный подход, где ведущая и координирующая роль принадлежит **учителю-логопеду**.

Создание комплексного подхода предполагает тесное сотрудничество и партнерство всех взрослых участников педагогического процесса.

Комплексный подход предполагает сочетание **коррекционно-педагогической** и лечебно-оздоровительной **работы**, направленной на нормализацию всех сторон речи, развитие моторики и познавательных





психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Необходима совместная **работа врача - невролога, логопеда**, психолога, воспитателя, музыкального **работника, специалиста** по физическому воспитанию. Эта **работа** должна носить согласованный комплексный характер. Активно воздействуя на ребенка **специфическими** профессиональными средствами, педагоги строят свою **работу** на основе общих педагогических принципов. При этом, определяя объективно существующие точки соприкосновения различных педагогических областей, каждый педагог осуществляет свою **работу не обособлено**, а дополняя и углубляя влияние других. Поэтому, учитывая индивидуальные **особенности** каждого ребенка с нарушениями речи, **специалисты** ДООУ намечают единый комплекс совместной **коррекционно-педагогической работы**, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сфер развития личности ребенка-дошкольника.



Комплексный подход по **коррекции нарушения звукопроизношения** обозначен двумя аспектами:

1. Сочетание **коррекционно-педагогической** и лечебно-оздоровительной **работы**, которая направлена на нормализацию всех сторон речи, артикуляционной моторики и оздоровление организма в целом.
2. Совместная **работа невролога, учителя-логопеда**, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию и родителей.

Основная цель **коррекционной работы специалистов** ДООУ с детьми – это развитие правильной, грамотной речи при подготовке к обучению в школе.

В рамках комплексного подхода к **коррекции** звукопроизношения у детей дошкольного возраста используются разнообразные системы **работы**. И практически каждая система использует дидактический принцип от простого к сложному.

Коррекционная работа проводится в следующих направлениях:

1. Медицинское воздействие (*медикаментозное укрепление нервной системы*) создающее благоприятный фон для психотерапии и активной **логопедической работы**.
2. Психотерапевтическое воздействие (*проводится на протяжении всей логопедической работы*). Ребенка постоянно убеждают, что он может, и будет говорить красиво и правильно; фиксируют его внимание на успехах в речи, обязательно в присутствии детей, воспитателей.





3. **Работа учителя-логопеда. Коррекция** нарушенных звуков осуществляются на протяжении регулярного, систематического курса занятий, с учетом возрастных **особенностей** детей дошкольного возраста и срока **коррекционной работы**. Индивидуальные занятия строятся в соответствии с этапами **работы** по исправлению неправильного звукопроизношения (подготовительный этап, постановка звука, автоматизация звука, дифференциация смешиваемых звуков).

4. **Работа педагога – психолога** направлена на развитие эмоционально-волевой сферы, высших психических функций, снятие эмоционального напряжения детей. На занятиях **специалист** осуществляет индивидуальный подход к каждому воспитаннику с нарушением речи, контролирует речь детей, делает подборку игр и упражнений, речевого материала с учетом этапа **коррекции звукопроизношения**.

5. **Работа музыкального руководителя. Специалист** на занятиях проводит **работу** по развитию фонематического слуха, развитию артикуляционной моторики и мелкой моторики рук, активизации внимания, воспитанию музыкального ритма, ориентировки в пространстве, что благоприятно влияет на формирование неречевых функций у детей с речевой патологией. На занятиях активно используются музыкально-дидактические игры, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, на подстройку голосов к определенному музыкальному звуку, распевку на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на **логопедических** занятиях с учетом этапа **работы**. Музыкальный руководитель на занятиях осуществляет контроль за речью детей. Содержание речевого материала используемого на музыкальных занятиях, сценарии праздников и развлечений обсуждается с учителем – **логопедом**.

6. **Работа инструктора по физическому воспитанию**. На занятиях по физическому воспитанию использует разнообразные упражнения и игры, направленные на развитие ритмизации движений, умение управлять собой, на снятие общей скованности, напряжения. Дети с нарушением речи соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются. Отрицательно сказывается на здоровье долгое пребывание детей в сидячем положении. Поэтому необходимо уделять серьезное внимание физической культуре. Инструктор по физвоспитанию проводит на занятиях упражнения по развитию правильного физиологического и речевого дыхания. Для снятия мышечного тонуса артикуляционного аппарата проводит самомассаж. Педагог организует и проводит упражнения на координацию речи с движением с помощью подвижных игр разной сложности, осуществляет контроль за речью детей. На индивидуальных занятиях развивает моторные навыки с использованием пальчиковой гимнастики по лексической теме,





повышает активность, развивает подражательность, формирует игровые навыки, совершенствует просодические компоненты речи.

С целью реализации комплексного подхода в **коррекции** речевого нарушения всех **специалистов** намечены основные задачи, которые включают в себя:

1. Создание команды единомышленников из всех **специалистов** (**учителя-логопеда**, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, этнографа) и повышение их профессионального уровня.

2. Организация **коррекционно-развивающей среды**, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка.

3. **Разработка тетрадей взаимодействия со специалистами**, построенных на основе комплексной диагностики.

Тетради **взаимосвязи - со всеми специалистами определили :**

- задачи **работы специалиста** (музыкального руководителя, педагога-психолога, инструкторов по физическому воспитанию, этнографа)

- рекомендации по **коррекционной работе**,

- перспективное планирование по формированию фонетической стороны;

- приблизительные игры и упражнения для каждого **специалиста**

- список детей и этап **работы логопеда** по звукопроизношению.

Таким образом, **взаимосвязь** динамики речевого развития и познавательных процессов дает основание полагать, что **взаимодействие** всех участников образовательного процесса приводит к положительным результатам; данное **взаимодействие** эффективно за счет координирующей роли **учителя-логопеда**, **разработанной** системы мониторинга не только речевого, но и познавательного развития **детей-логопатов**.

Все это позволяет детям намного легче адаптироваться в следующем этапе образования - начальной школе.

