

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение*

*«Центр развития ребенка- детский сад №7 «Ярославна»*

*г.Рубцовск Алтайский край*

***Консультация для педагогов и родителей***

***Тема: Артикуляционная гимнастика.***

***Комплекс артикуляционных упражнений для  
подготовки язычка к постановке звука Л»***

***Консультацию подготовила***

***Учитель-логопед***

***А.Н.Левина***

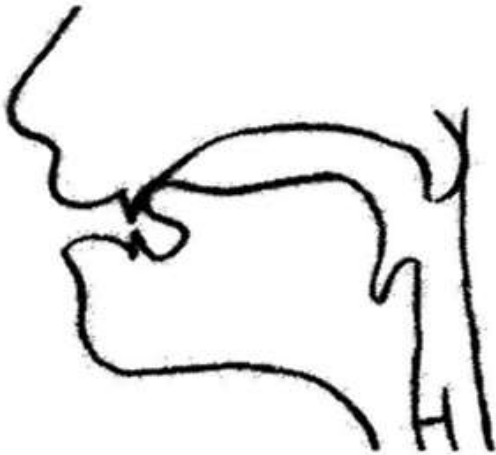
***2021-2022 уч.год***

# Артикуляционная гимнастика для постановки сонорных звуков Л, ЛЬ

Артикуляционная гимнастика для сонорных звуков Л, ЛЬ – это комплекс упражнений для подготовки органов артикуляции (губ, языка, щек, мягкого неба) к постановке звуков.

## Артикуляционный уклад звуков Л, ЛЬ

**Звук Л:**



- положение губ и зубов зависит от последующего гласного;
- кончик языка узкий, поднят за верхние резцы и смыкается с альвеолами (бугорками за верхними зубами);
- средняя часть спинки языка опущена, а корень — отодвинут назад и поднят вверх;
- язык напоминает форму седла;
- воздушная струя проходит по бокам языка;
- мягкое небо при произнесении звука Л поднято (Л – ротовой звук);
- голосовые складки сомкнуты и вибрируют (Л – звонкий звук).

**Звук ЛЬ:**



- артикуляция звука ЛЬ схожа с артикуляцией звука Л;
- отличается лишь тем, что корень языка опущен, а средняя и передняя его части более приподняты;
- язык чуть продвигается вперед.

Звуки «Л», «Ль» в норме появляются к **4,5 – 5 годам**. Но часто дети их произносят неправильно, искажают, заменяют другими звуками.

Дефекты произношения звуков Л и Ль называются **ламбдацизмом**.

### Нарушения произношения звуков Л, Ль:

1. **Губно-губной ламбдацизм**. При таком виде нарушения образуется звук, напоминающий У (в данном случае в произношении участвуют только губы, кончик языка бездействует).
2. **Губно-зубной ламбдацизм**, при котором образуется звук, напоминающий В (нижняя губа приближается к верхним резцам, язык в произношении не участвует).
3. **Полусмягчённое произношение Л** за счёт приподнятия спинки языка (в норме средняя часть спинки языка опущена).
4. **Межзубный ламбдацизм**. При таком виде нарушения кончик языка высовывается между зубами. Но данное нарушение является дефектом только в том случае, если звук звучит искажённо. Если при межзубном произношении Л – чистый, то это дефектом не является и не требует коррекции.

К **предрасполагающим факторам** нарушения произношения звуков Л, Ль относятся дефекты в строении языка (излишне большой), короткая уздечка языка (ребенок не может высунуть язык изо рта, или при высовывании язык делится пополам), нарушение мышечного тонуса при дизартрии (при выполнении артикуляционного упражнения «Иголочка» язык дрожит, шевелится, отклоняется в сторону).

В случае, если звуки Л и Ль заменяются другими звуками, то такое нарушение называется **параламбдацизмом**.

Звук Л чаще всего заменяется на У, Д, Н, В, И, З, Й, Р.

Замены звуков говорят о том, что есть проблемы в формировании фонематического слуха (различении звуков). Это нужно учитывать при коррекции данного вида нарушения.



### Техника выполнения артикуляционной гимнастики

- подготовительным этапом в коррекции неправильного звукопроизношения будет артикуляционная гимнастика;
- начинать проводить артикуляционную гимнастику необходимо обязательно перед зеркалом и ежедневно;
- лучше выполнять упражнения **3-4 раза в день по 3-5 минут**;
- не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз;

- каждое упражнение выполняется 5-7 раз, статические упражнения (упражнения на удержание артикуляционной позы) выполняется по 5-10 секунд.

### **Важно добиваться правильного выполнения!!!**

Если выполнять упражнения правильно и регулярно, то есть вероятность, что родителям не придется обращаться за помощью к учителю-дефектологу и ребенок научится говорить самостоятельно.

В более тяжелых случаях, связанных с органическим поражением артикуляционного аппарата, нужно обратиться за помощью к специалисту.

## **Артикуляционная гимнастика для сонорных звуков Л, ЛЬ**

### **«Лягушка»**

- улыбнуться, улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы;
- (Удержать 5-10 секунд. Повторить 5-8 раз).



### **«Слоник»**

- *зубы сомкнуты;*
- *губы округлены и чуть выдвинуты вперед;*
- *верхние и нижние резцы видны.*



### **«Блинчик»**

- *улыбнуться;*
- *приоткрыть рот;*
- *положить широкий передний край языка на нижнюю губу;*
- *удержать язык в таком положении подсчет 1 до 5-10;*

- *важно следить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы.*



### «Месим тесто»

- *улыбнуться;*
- *спокойно положить язык на нижнюю губу;*
- *пошлепать его губами, произносить — «пя-пя-пя-пя-пя»;*
- *закусить язык зубами и протаскивать его сквозь зубы с усилием.*



### «Змейка»

- *открыть рот;*
- *узкий язык сильно выдвигать вперед и убирать обратно в рот;*
- *не прикасаться к губам и зубам.*



### «Часики»

- *улыбнуться, открыть рот;*
- *кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой;*
- *нижняя челюсть неподвижна.*



### «Вкусное варенье»

- улыбнуться, рот открыть;
- медленно, не отрывая языка, облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу;
- нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть ее вниз рукой).



### «Чашечка»

- открыть рот;
- широкий расслабленный язык поднять к верхней губе;
- прогнуть среднюю часть языка, загнув кверху боковые края.



### «Индюк»

- рот открыт;
- широким кончиком языка проводить по верхней губе вперед-назад, не отрывая языка. При этом произносить БЛ-БЛ-БЛ... Нижняя челюсть неподвижна!!!



### «Лошадка»

- присосать язык к небу, растягивая подъязычную связку;
- щелкать языком медленно и сильно;
- нижняя челюсть должна быть неподвижной!!!



### «Гармошка»

- улыбнуться;
- сделать «грибочек» (т. е. присосать широкий язык к небу);
- не отрывая язык, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать).



### «Маляр»

- приоткрыть рот;
- широким кончиком языка, как кисточкой маляра, проводить от верхних резцов до мягкого неба, производя движение вперед-назад.



♥ Выполняя артикуляционную гимнастику регулярно и правильно вы поможете своему  
♥ малышу быстрее справиться с дефектами произношения сонорных звуков Л,Ль.