МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА -ДЕТСКИЙ САД №7 «ЯРОСЛАВНА»
Алтайский край город Рубцовск

658223 г.Рубцовск , проспект Рубцовский, 55
Тел.(38557)4-68-59, 4-60-18, 4-58-00
e-mail: crr-ds7@mail.ru

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 7 "ЯРОСЛАВНА"
DN: C=RU, S=Алтайский край, STREET="Проспект Рубцовский, 55", L=Рубцовск, T=Заведующий, OU=, O=" МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 7 "ЯРОСЛАВНА"", ОГРН=1022200808310, СНИЛС=10757124242, OID.1.2.643.100.4=2209010766, ИНН=220903560058, E=kdeden-96@mail.ru, G=Ольга Юрьевна, SN=Масленникова, CN=" МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 7 "ЯРОСЛАВНА""
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: место подписания
Дата: 2023-09-04 13:18:42
Foxit Reader Версия: 9.7.0

РАССМОТРЕНО:	СОГЛАСОВАНО:	УТВЕРЖДЕНО:
Педагогический совет	Управляющий совет	И.о.заведующего
МАДОУ «ЦРР – детский сад	МАДОУ «ЦРР – детский сад	МАДОУ «ЦРР – детский сад
№ 7 «Ярославна»	№ 7 «Ярославна»	№ 7 «Ярославна»
Протокол №1 от 14.07.2023г.	Протокол № 4 от 14.07.2023г.	Приказ № 214 от 14.07. 2023г.
К.А. Мироненко	М.А.Воропилова	О.Ю. Масленникова

Образовательная программа дошкольного образования

МАДОУ «ЦРР – детский сад № 7 «Ярославна»

города Рубцовска Алтайского края

2023 год

п/п	Содержание	Стр
I	**Общие положения**	3
II	**Целевой раздел**	4
2.1	Пояснительная записка.	4
2.2	Планируемые результаты реализации Федеральной программы	10
2.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	26
III	**Содержательный раздел Федеральной программы**	28
3.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)по образовательным областям	28
3.1.1	Социально-коммуникативное развитие	28
3.1.2	Познавательное развитие	43
3.1.3	Речевоеразвитие	57
3.1.4	Художественно-эстетическоеразвитие	69
3.1.5	Физическоеразвитие	101
3.2	Вариативные формы, способы,методыисредства реализации Федеральной программы	119
3.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурныхпрактик	124
3.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	127
3.5	Особенностивзаимодействияпедагогическогоколлективассемьямиобучающихся	130
3.6	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.	133
3.7	Федеральная рабочая программа воспитания.	138
IV	**Организационный раздел Федеральной образовательной программы**	161
4.1	Психолого-педагогическиеусловияреализацииПрограммы	161
4.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственнойсреды	162
4.3	Материально-техническоеобеспечениеПрограммы,обеспеченностьметодическимиматериалами средствамиобученияивоспитания	163
4.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	165
4.5	Кадровые условия реализации Федеральной программы	181
4.6	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	183
4.7	Федеральный календарный план воспитательной работы	198
V	**Дополнительный раздел программы**	199

I. Общие положения

1.Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный №70809).

2. Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовый объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее – МАДОУ), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

4. ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для разработки и утверждения МАДОУ образовательных программ дошкольного образования (далее – Программа), обязательная часть которой соответствует Федеральной программе и может быть оформлена в виде ссылки на нее. Федеральная программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентированная на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции МАДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, к4оторые вы наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а так же возможностям педагогического коллектива и МАДОУ в целом. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в МАДОУ Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

5. Федеральная программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят федеральная рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее – План) и иные компоненты.

6. В Федеральной программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

7. В целевом разделе Федеральной программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Федеральной программы в младенческом, раннем, дошкольных возрастах, а так же на этапе завершения освоения Федеральной программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

8. Содержательный раздел Федеральной программы включает задачи и содержание

образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей инвалидов.

В содержательный раздел Федеральной программы входят федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

9. Организационный раздел Федеральной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в МАДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а так же примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

10. МАДОУ представлено право выбора способа реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива МАДОУ и других участников образовательных отношений, а так же с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребности и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация программ направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

12. При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

II. Целевойраздел

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Федеральной программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

2.1 Пояснительная записка

Федеральная образовательная программа дошкольного образования программа дошкольного образования (далее - Федеральная программа) определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - Организации), и планируемые результаты освоения образовательной

программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее Стандарт). В структуру Федеральной программы включены: федеральная рабочая программа образования; федеральная рабочая программа воспитания; коррекционно-развивающей работы; примерный режим и распорядок в дошкольной группе; федеральный календарный план воспитательной работы.

В соответствии со Стандартом и Федеральной программой разрабатываются и утверждаются Организацией образовательные программы дошкольного образования. При этом федеральная программа определяет объем обязательной и (инвариантной) части этих программ, который не должен быть менее 60% от общего объема программы, вариативная часть программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) составляет 40%. Содержание и планируемые результаты программы соответствую содержанию и планируемым результатам Федеральной программы.

В Федеральной программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Федеральной программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые образовательные результаты освоения Федеральной программы в раннем, дошкольном возрастах, а так же на этапе завершения освоения Федеральной программы; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Федеральной программы включает программы: Федеральную рабочую программу образования, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые результаты по каждой из образовательных областей для каждой возрастной группы детей младенческого, раннего и дошкольного возраста; федеральную рабочую программу воспитания; программу коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.

Организационный раздел Федеральной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы. В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

Федеральнаяобразовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад №7 «Ярославна» (далее - Программа), обеспечивает образование и воспитание детей в возрасте от 1,5 до 7 лет.

Федеральная образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативными и правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РоссийскойФедерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу 11.01.2023г.);
- ПриказМинистерстваобразованияинаукиРоссийскойФедерацииот17октября 2013 г. №1155, об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31 (зарегистрирован Министерством юстиций Российской Федерации 13 февраля 2019г. регистрационный №53776);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования", приказ от 08.11.2022 №955 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями

здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 июня 2020 года №373, «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. №2.
- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28.
- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад №7«Ярославна» в актуальной редакции;
- Лицензия на правоведения образовательной деятельности (лицензия №192 от 01.10.2015г., серия 22Л01, №0001666, срок действия - бессрочно).

Обязательная часть Программы разработана авторским коллективом МАДОУ "ЦРР - детский сад №7 "Ярославна" на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, отражена в парциальных программах, приоритетных направлений МАДОУ – сохранение и укрепление здоровья воспитанников, нравственно-патриотическое воспитание, художественно-эстетическое развитие воспитанников, особенностей региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Часть федеральной программы формируемая участниками образовательных отношений представлена авторской программой «Детство с родным городом» разработана педагогическим коллективом МБДОУ «ЦРР – детский сад №53 «Топтыжка» с учетом примерной парциальной образовательной программы «Детство с родным городом», предложенной авторским коллективом (кандидат педагогических наук, профессор Т. И. Бабаева., доктор педагогических наук, профессор А.Г. Гогоберидзе., кандидат педагогических наук, доцент О.В.Солнцева и др) кафедры дошкольной педагогики Института детства Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена: программа предполагает включение воспитанников в возрасте от 5 до 7 лет, разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, особенностями региона и ДОУ, знакомит воспитанников с национально-культурной спецификой и природными особенностями малой родины, способствует развитию духовно-нравственной культуры ребенка, формированию ценностных ориентаций.

Так же в части формируемой участниками образовательных отношений представлены парциальные образовательные программы дошкольного образования:

- в области «Художественно-эстетическое развитие» с детьми раннего возраста (2-3 года) реализуется вариативная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности "Разноцветные ладошки" разработанная авторским коллективом МБДОУ "ЦРР - детский сад №53 "Топтыжка"на основе дидактического пособия "Мама рядом" А.В. Найбауэр, О.В. Куракиной;
- в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется парциальная программа «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой (5-7лет).

Срок реализации образовательной программы: 5 лет.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке

России.

Цели и задачи реализации Федеральной программы дошкольного образования (обязательнаячасть)

Цель Федеральной образовательной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становление опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
-достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

Цель и задачи Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников 5-7 лет в процесс ознакомления с родным городом Рубцовском**.**

Цели программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного своевременного всестороннего развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе,ограниченных возможностей здоровья);
- целостное развитие воспитанника как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образовательных программ дошкольного и начального общего образования, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, давление предметного обучения;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- создание благоприятных условий развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого воспитанника как субъекта отношений с самим собой, другими детьми,взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных,эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности воспитанника, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ иорганизационных форм дошкольного образования, возможностиформирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным,индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников;
- воспитание чувства толерантности к окружающим людям; развитие умения передавать чувства и эмоции;
- обогащенное развитие воспитанника, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей,возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи воспитанника;
- пробуждение творческой активности и воображения воспитанника,
- желания включаться в творческую деятельность; уважительное отношение к результатам детского творчества;
- органическое вхождение воспитанника в современный мир,разнообразное взаимодействие воспитанников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение воспитанника к культуре своей страны, города и воспитание уважения к другим народам и культурам;

- приобщение воспитанника к красоте, добру, ненасилию, пробуждение чувства сопричастности к миру, желания совершать добрые поступки;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

Разработанная программа предусматривает реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в группах раннего возраста (2-3 года) через использование вариативной части программы **«Разноцветные ладошки»** составленной авторским коллективом МАДОУ «ЦРР-детский сад №7 «Ярославна» на основе дидактического пособия «Мама рядом» А.В. Найнбауэр, О.В. Куракиной.

Цель Программы – приобщение воспитанников к изобразительному искусству, формирование творческих способностей и познавательной активности через решение следующих задач:

- Обогащение сенсорного опыта воспитанников и на основе этого овладение изобразительной деятельностью.
- Развитие эстетического восприятия окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывание чувства радости.
- Вызывание интереса к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной, пластилином; удовлетворение потребности в самовыражении.

Рисование:

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить воспитанников к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание воспитанников на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
- Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание воспитанников к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.
- Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые воспитанники нарисовали сами.
- Побуждать воспитанников к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.
- Формировать умение воспитанников различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику. Подводить воспитанников к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует дошкольник.
- Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Формировать умение держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка:

- Вызывать у воспитанников интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).
- Воспитывать умение аккуратно пользоваться материалами.
- Формировать умение отламывать комочки глины (пластилина) от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночку, колесо).
- Развивать навык раскатывать комочек глины (пластилина) круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).
- Развивать умение соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка).
- Формировать навык класть глину (пластилин) и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Разработанная Программа также предусматривает реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» через реализацию парциальной программы психолого-педагогических занятий для дошкольников 5- 7 лет **«Цветик-семицветик»** Н.Ю. Куражевой, Вараевой, А.С. Тузаевой, И.А. Козловой для воспитанников 5-7лет.

Цель программы –создание условий для естественного психологического развитияребенка.

Задачи программы:

- Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций.
- Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
- Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
- Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
- Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
- Формирование позитивной мотивации к обучению.
- Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

Принципы и подходы к реализации Федеральной программы ДО

В соответствии со Стандартом, Федеральная программа построена на следующих принципах:

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

*признание ребенка полноценным участником (*субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество ДОО с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и воспитанников.
- Уважение личности ребенка.
- Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Взаимодействие воспитанников по направлению «Детство с родным городом», построенос учетом следующих принципов:

- **Принцип доступности** предполагает соотнесение содержания,характера иобъема материала с уровнем развития, подготовленности воспитанников.
- **Непрерывность.** На нынешнем этапе образование призвано сформировать уподрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа.
- **Научность**.Одним из важных принципов программы является ее научность.На основе сведений об истории и культуре родного края.
- **Системность**.Принцип системного подхода,который предполагает анализвзаимодействия различных направлений по данному направлению работы. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о малой Родине в разных видах деятельности.
- **Регионализация** (учет специфики региона).

Основные принципы вариативной части программы «Разноцветные ладошки» составленной авторским коллективом МАДОУ «ЦРР-детский сад №7 «Ярославна» на основе дидактического пособия «Мама рядом» А.В. Найнбауэр, О.В. Куракиной.

Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности воспитанника и ориентирующая педагога на его

индивидуальные особенности, что соответствует современной научной Концепции дошкольного воспитания (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа сформирована с учетом основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, при котором сам воспитанник становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности;
- сотрудничество МАДОУ с семьей;
- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанников в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Реализация Программы:

- основывается на дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей;
- строится на принципе культуросообразности. Реализация данного принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);
- осуществляется в соответствии с принципами гуманизации (признание уникальности и неповторимости личности каждого воспитанника, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого воспитанника, уважение к личности воспитанника со стороны всех участников образовательного процесса), системности, непрерывности образования, дифференциации и индивидуализации;
- строится на принципе адаптивности ребенка к пространству МАДОУ и окружающему социальному миру (реализуется через адаптивность предметно-развивающей среды МАДОУ к потребностям ребёнка раннего возраста, обеспечивающей комфорт воспитаннику, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие);

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования воспитанников, при реализации которых формируются качества, являющиеся ключевыми в развитии воспитанников раннего возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников раннего возраста, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности воспитанников;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с воспитанниками раннего возраста (основная форма работы с воспитанниками и ведущий вид их деятельности – игра);
- строится с учетом соблюдения преемственности между возрастными группами и между МАДОУ и начальной школой.

В основу организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса положены следующие методологические подходы:

- культурно-исторический – определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский);
- культурологический – определяет воспитание как способ приобщения ребенка к ценностям мировой и национальной культуры, развития его творческих способностей и наклонностей, защиту его прав и здоровья;
- личностный – исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие, главным образом, происходит за счет личностного. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, поэтому в этот возрастной период деятельность определяется в основном непосредственными мотивами. Следовательно, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие;
- деятельностный – рассматривает деятельность, наравне с обучением, как движущую силу психического развития ребенка. Предполагает включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности; сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.

Основные принципы программы «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой, Н.В.Вараевой, А.С. Тузаевой, И.А. Козловой

- Содержание программы строится на идеях развивающего обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития.
- Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.
- Принцип личностно-ориентированного подхода предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.
- Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий.

Организация образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей строится на следующих принципах:

- Индивидуального подхода, предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения, и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждогоребенка).
- Поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальныхуслуг.
- Социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистическойоснове.
- Междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов, средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, педагог-психолог), работающие в группе, регулярно проводят мониторинг развития детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу вцелом.
- Партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержкуребенка.

2.2 Планируемые результатыреализации Федеральной программы

В соответствии с ФГОС ДОспецифика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодие жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам», и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связанно с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых

образовательных результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в целевую группу.

Планируемые образовательные результаты в младенческом возрасте

К одному году:

ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;

ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

ребенок принимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие.);

ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;

ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;

ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;

ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;

ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры – забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);

ребенок адекватно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное);

Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте

К трем годам:

У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослыми простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета,формы предметов,ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности, свое имя, имена близки; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначения многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «Ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду учить куклу»).

Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

ребенок демонстрируетдостаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнятьдвижения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными правилами и нормами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослыми, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее – педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослыми пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, понимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит основные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремиться узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремиться к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремиться к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми и сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует различные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представления о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремиться самостоятельно, ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отражение в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в различных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К 6 годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость,координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявлять творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу и образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщенными словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может квалифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года,

соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театрализованном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя основные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы

К концу дошкольного возраста:

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивны), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; стараться разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремиться сохранить позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видом труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представления о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представления о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предложений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представления о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Целевые ориентиры уровня дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевыхориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной

деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 лет до 7 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогическихкадров;
- оценку качестваобразования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативностидетей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнениязадания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работниковДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннемвозрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольногообразования.

Планируемые промежуточные результаты освоения парциальных образовательных программ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа) «Разноцветные ладошки» составлена авторским коллективом МАДОУ «ЦРР-детский сад №7 «Ярославна» на основе дидактического пособия «Мама рядом» А.В. Найнбауэр, О.В. Куракиной.

1. Проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства.
2. Понимает, что изображение отличается от реальныхпредметов.
3. Охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами.
4. Осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов.
5. Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира. Образовательная область «Художественно – эстетическоеразвитие».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений, парциальная программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5 - 6 лет «Цветик-семицветик»Н.Ю. Куражевой, Н.В. Вараевой)

1. Знает названия некоторых базовых эмоций (радость, удивление, страх, гнев, горе, интерес).
2. Знает, чем отличаются мальчики и девочки по манере держаться и внешности.
3. Знает состав своей семьи.

4. Умеет отмечать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, походка, пол) и свои отличия от других людей.

5. Умеет опознавать с помощью органов чувств хорошее и плохое настроение окружающих.

6. Умеет подражать характерным движениям, позе, эмоциональным реакциям животных и видеть их аналогии в человеческом поведении.

7. Умеет оценивать поступки и видеть достоинства и недостатки собственного поведения и поведения окружающих взрослых в быту.

8. Умеет вести доброжелательный диалог, используя различные средства выразительности

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6 - 7 лет «Цветик-семицветик. Приключения будущих первоклассников» Н.Ю. Куражевой, Н.В. Вараевой.)

1. Развита полоролевая идентификация.
2. Сформирован учебно-познавательный мотив.
3. Развита внутренняя позиция ученика.
4. Развито умение формировать внутренний план действий через интериоризацию структуры деятельности.
5. Развита произвольность психических процессов во всех видах детской деятельности.
6. Имеет представления о том, что важно в дружеских отношениях.
7. Умеет осознавать причины, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения.
8. Сформировано умение объясняться, способствующих хорошим отношениям детей с взрослыми и со сверстниками.
9. Имеет понимание, что наше собственное настроение и отношение других людей зависит от наших поступков.
10. Умеет распознавать различные эмоции по выражению лица, позе.
11. Умеет справляться с различными проявлениями негативных эмоций.
12. Умеет адекватно оценивать свою внешность, поддерживать свою самооценку, осознавать свои индивидуальные особенности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений («Детство с родным городом»)

Достижения воспитанника («Что нас радует»):

- воспитанник проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу Рубцовску и его достопримечательностям.
- хорошо ориентируется не только в ближайшем к ДОУ и дому окружении, но и центральных улицах родного города.
- знает и стремится выполнять правила поведения в городе. Воспитанник проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
- воспитанник проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и

подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.

- отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).
- вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей (законных представителей):
- для воспитанника характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения к малой родине.
- не задает вопросов.
- без удовольствия отражает впечатления о городе в деятельности.
- не стремится к проявлению инициативы в социально-значимых делах, связанных с жизнью родного города.

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявить особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числеи в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизация работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком

образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение этапов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в режимных процессах, в группе и на прогулке, соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, обобщении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведен6ие в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдений позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а так же скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдений могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другое). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет

индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

III. Содержательный раздел Федеральной программы

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от года до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

3.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)по образовательным областям

3.1.1 Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе" (п.2.6.ФГОС ДО).

От 1года до 2 лет

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачами***образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;

поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает

потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка)по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддержать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Педагогподдерживаетжеланиедетейпознакомитьсясосверстником,узнатьегоимя,используяприемыпоощренияиодобрения.Оказываетпомощьдетямвопределенииособенностейвнешнеговидамальчиковидевочек,иходежды,причесок,предпочитаемыхигрушек,задаетдетямвопросыуточняющего или проблемногохарактера,объясняетотличительныепризнакивзрослыхидетей,используянаглядныйматериалиповседневныежизненныеситуации.Показываетиназываетребенкуосновные частителаилицачеловека,егодействия.Поддерживаетжеланиеребенканазыватьиразличатьосновныедействиявзрослых.

Педагогзнакомитдетейсосновнымиэмоциямиичувствамичеловека,обозначаетихсловом,демонстрируетихпроявлениемимикой,жестами,интонациейголоса.Предлагаетдетямповторитьслова,обозначающиеэмоциональноесостояниечеловека,предлагаетдетямзадания,помогающиезакрепитьпредставлениеобэмоциях,втомчислеихузнаваниенакартинках.

Педагограссматриваетвместесдетьмикартинкисизображениемсемьи:детей,родителей (законных представителей).Поощряетстремлениедетейузнаватьчленовсемьи,называтьих,рассказываетдетямотом,какчленысемьимогутзаботитьсядругодруге.

Педагогподдерживаетжеланиедетейпознаватьпространствосвоейгруппы,узнаватьвходвгруппу,еерасположениенаэтаже,педагогов,которыеработаютсдетьми.Рассматриваетсдетьмипространствогруппы,назначениекаждогопомещения,егонаполнение,помогаетдетямориентироватьсявпространствегруппы.

Педагогподдерживаетстремлениедетейвыполнятьэлементарныеправилаповедения(«можно»,«нельзя»).Личнымпоказомдемонстрируетправилаобщения:здоровается,прощается,говорит«спасибо»,«пожалуйста»,напоминаетдетямоважностииспользованияданныхсловвпроцессеобщениясовзрослымиисверстниками,поощряетинициативуисамостоятельностьребенкаприиспользовании«вежливыхслов».

Педагогиспользуетприемыобщения,позволяющиедетямпроявлятьвниманиексловами указаниямвоспитателя,поддерживаетактивностьребенкавыполнятьуказаниявзрослого,действоватьпоегопримеруипоказу.

Педагогорганизуетдетейнаучастиевподвижных,музыкальных,сюжетныхихороводных играх,поощряетихактивностьиинициативностьвходеучастиявиграх.

Педагогформируетпредставлениедетейопростыхпредметахсвоейодежды,обозначаетсловамикаждыйпредметодежды,рассказываетдетямоназначениипредметоводежды,способах ихиспользования(надеваниеколготок,футболокитому подобное).

От3летдо4лет

Вобластисоциально-коммуникативногоразвитияосновными***задачами***образовательной деятельностиявляются:

Всфересоциальных отношений:

развиватьэмоциональнуюотзывчивость,способностьоткликатьсянаярковыраженныеэмоциисверстниковивзрослых,различатьипониматьотдельныеэмоциональныепроявления,учитьправильноихназывать;

обогащатьпредставлениядетейодействиях,вкоторыхпроявляютсядоброеотношениеизаботаочленахсемьи,близкомокружении;

поддерживатьвустановлениииположительныхконтактовмеждудетьми,основанныхнаобщихинтересахкдействиямсигрушками,предметамиивзаимнойсимпатии;

оказыватьпомощьвосвоенииспособоввзаимодействиясосверстникамивигре,вповседневномобщенииибытовойдеятельности;

приучатьдетейквыполнениюэлементарныхправилкультурыповеденияВДОО.

Вобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма

обогащатьпредставлениядетейомалойродинеиподдерживатьихотражениявразличных видахдеятельности.

Всферетрудовоговоспитания:

развиватьинтереструдувзрослыхвДООивсемье,формироватьпредставлениюоконкретныхвидахзяйственно-бытовоготруда,направленныхназаботуодетях(мытьепосуды,уборкапомещенийгруппыиучасткаипрочее)итрудовыенавыки;

воспитыватьбережноеотношениекпредметамиигрушкамкакрезультатамтрудавзрослых;

приобщатьдетейксамообслуживанию(одевание,раздевание,умывание),развиватьсамостоятельность,уверенность,положительнуюсамооценку.

Вобластиформированияосновбезопасногоповедения:

развиватьинтерескправиламбезопасногоповедения;

обогащатьпредставлениюправилахбезопасногоповеденияврбыту,безопасного использованиябытовыхпредметовигаджетов, исключая практическое использованиеэлектронных средств обучения.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Всфересоциальныхотношений.

ПедагогсоздаетусловиядляформированияудетейобразаЯ:закрепляетумениеназыватьсвоёимяивозраст,говоритьосебевпервомлице;проговариваетсдетьмихарактеристики,отличающиеихдругодруга(внешность,предпочтениявдеятельности,личныедостижения).

Педагогспособствуютразличениюдетьмиосновныхэмоций(радость,печаль,грусть,гнев,страх,удивление)ипониманиюярковыраженныхэмоциональныхсостояний.Приобщениисдетьмипедагогинтересуетсянастроениемдетей,предоставляетвозможностьрассказатьосвоихпереживаниях,демонстрируетразнообразныеспособыэмпатийногоповедения(поддержать,пожалеть,обнадежить,отвлечьипорадовать).Причтениихудожественнойлитературыпедагогобращаетвниманиенапроявления,характеризующиенастроения,эмоцииичувствагероев,комментируетихотношенияиповедение,поощряетподражаниедетейпозитивномуопытуперсонажейхудожественныхпроизведенийимультипликации.

Педагогобогащаетпредставлениядетейодействияхипоступкахлюдей,вкоторыхпроявляютсядоброеотношениеизаботаочленахсемьи,близкомокружении,оживотных,растениях;знакомятспроизведениями,отражающимиотношениямеждучленамисемьи.

Педагог создаетвгруппе положительныйэмоциональныйфондляобъединениядетей,проводятсяигрыиупражнениявкругу,гдедетивидятислышатьдругдруга.Педагогпоощряетпозитивныйопытвзаимодействияд етей,создаетусловиядлясовместныхигр,демонстрируетпозитивныйнастройиудовольствие,к отороеможноиспытыватьот общения исовместнойигры.Помогаетдетямобращатьсядругкдругу,распознаватьпроявлениеосновны хэмоцийдетьмииреагироватьнаних.Способствуетосвоениюдетьмипростыхспособовобщени яивзаимодействия:обращатьсякдетямпоименам,договариватьсяосовместныхдействиях,вст упатьвпарноеобщение(спокойноигратьрядом,обмениватьсяигрушками,объединятьсявпарн ойигре,вместерассматриватькартинки,наблюдатьипрочее).Всовместныхигровыхибытовых действияхпедагогдемонстрируетготовностьдействоватьсогласованно,создаетусловиядляво зникновениямеждудетьмидоговоренности.

Знакомитдетейсэлементарнымиправиламикультурыповедения,упражняетвихвыполн ении(здороваться,прощаться,благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

Вобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма

Педагогобогащаетпредставлениядетейомалойродине:регулярнонапоминаетназвание населенногопункта,вкотором живут;знакомитсблизлежащимокружениемДОО(зданиями,природнымиобъектами),доступнымидлярассматриваниястерритории.Обсуждаетсдетьмиихл юбимыеместаврем япрепровожденияв населенном пункте.Демонстрируетэмоциональнуюотзывчивостьнакрасотуродногокрая,восхищаетсяпр иродными явлениями.

Поддерживаетотражениедетьмисвоихвпечатлениийомалойродиневразличныхвидахде ятельности(рассказывает,изображает,воплощаетобразывиграх,разворачиваетсюжетитак далее).

Всферетрудовоговоспитания.

Педагогформируетпервоначальныепредставленияотом,чтопредметыделаютсялюдьм и,например,
демонстрируетпроцессыизготовленияатрибутовдляигр.Впроцессевзаимодействиясдетьми выделяетособенностистроенияпредметовизнакомитсназначениемихчастей(например: ручканавходнойдверинужнадлятого,чтобыудобнеебылооткрытьдверь и прочее).Знакомитдетейсосновнымисвойствамиикачествамиматериалов,изкоторыхизготовл еныпредметы,знакомыеребенку(картон,бумага,дерево,ткань),создаетигровыеситуации,выз ывающиенеобходимостьв
созданиипредметовизразныхматериалов,используетдидактическиеигрыспредметамиикарт инкаминагруппировкупосхожимпризнакам,моделируетситуациидляактивизациижеланияд етейвключитьсяввыполнениепростейшихдействийбытовоготруда.

Педагогформируетпервоначальныепредставленияохозяйственно-бытовомтрудевзрослыхдомаивгруппе
ДОО,поощряетжеланиедетейсоблюдатьпорядокприраздеваниинадневнойсон(аккуратноеск

ладываниеодежды),уборкерабочегоместапослепродуктивныхвидовдеятельности(лепки,рисования,аппликации)итому подобное.Используетприемыодобренияипоощрениеребенкаприправильномвыполнениеэлементарныхтрудовыхдействий(убираетзасобойпосудунараздаточныйстол,убираетрабочее местопослезанятий,собираетигрушки,помогаетвоспитателюраздатьнаглядныйматериалназанятиеитому подорбное).

Педагогподдерживаетстремленияребенкасамостоятельновыполнятьотдельныедействиясамообслуживания:одеваниенапрогулку,умываниепослеснаилипередприемомпищи,элементарныйуходзасобой(расчесываниеволос,поддерживание опрятностиодежды,пользованиеносовымплаткомитому подобное).Педагогсоздаетусловиядляприучениядетейксоблюдениюпорядка,используяприемынапоминания,упражнения,личногопримера,поощренияиодобренияприсамостоятельномиправильномвыполнениидействийпосамообслуживанию.

Педагогорганизуетспециальныеигрыиупражнениядляразвитиямелкоймоторикирукдетейсцельюповышениякачествавыполнениядействийпосамообслуживанию.

Вобластиформированияосновбезопасногоповедения.

Педагогподдерживаетинтересдетейкбытовымпредметам,объясняетихназначениеиправилаиспользования,доброжелательноикорректнообращаетвнимание,чтонесоблюдениеправилиспользованиябытовыхпредметовпозволяетсоздатьситуации,небезопасныедляздоровья.

Педагогиспользуетигровыеситуации,создаваяусловиядлядемонстрациииформированияуменийребенкапользоватьсяпростымибытовымиприборами,обсуждаетсдетьмикакимипредметамибытадетямможнопользоватьсятольковместесовзрослыми:ножи,иголки,ножницы, лекарства,спичкиитак далее.

Педагогобсуждаетсдетьмиправилабезопасногоповедениявгруппе,рассказываетпочемуигрушкинужноубиратьнасвоиместа,демонстрируетдетям,какбезопасновестисебязастолом,вовремяодеваниянапрогулку,вовремясовместныхигр.

Педагограссказываетдетямотом,каксебявестинаплощадкеДОО,игровойплощадкерядомсдомом.Обращаетвниманиедетейнанеобходимостьоповещатьвзрослых(педагога,родителей (законных представителей)),еслиребенокхочетпокинутьигровуюплощадку,уйтисучасткаДОО.Обсуждаетвместесдетьмиихдействия,даетвозможностьребенкурассказатьосвоемопыте,каксебявестибезопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагогподдерживаетинтересдетейквопросамбезопасногоповедения,поощряетвопросыдетей дошкольного возраста,сготовностьюнанихотвечает,привлекаякобсуждениювсехдетей.Используетприемыупражнения,напоминания,личногопримерадлязакрепленияформируемыхпредставлений.

От4летдо5лет

Вобластисоциально-коммуникативногоразвитияосновными***задачами***образовательнойдеятельностиявляются:

Всфересоциальныхотношений:

формироватьположительнуюсамооценку,уверенностьвсвоихсилах,стремлениексамостоятельности;

развиватьэмоциональнуюотзывчивостьквзрослымидетям,слабыминуждающимсявпомощи,воспитыватьсопереживаниегероямлитературныхианимационныхпроизведений,доброеотношениекживотнымирастениям;

развиватьпозитивноеотношениеичувствопринадлежностидетейксемье,уважениекродителям (законным представителям),педагогам и окружающим людям;

воспитыватьдоброжелательноеотношениековзрослымидетям;

воспитыватькультуруобщенияисовзрослымиисверстниками,желаниевыполнятьправил

аповедения,бытьвежливымивобщениисовзрослымиисверстниками;

развиватьстремлениексовместнымиграм,взаимодействиювпареилинебольшойподгруппе,квзаимодействиювпрактическойдеятельности.

Вобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма:

воспитыватьуважительное отноршениекРодине,символамстраны,памятнымдатам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, исскуства и других областях;

развиватьинтересдетейкосновнымдостопримечательностяминаселенного пункта,вкоторомониживут.

Всферетрудовоговоспитания:

формироватьпредставлениясоботдельныхпрофессиях взрослыхнаосновеознакомления сконкретнымивидамитруда;

воспитыватьуважениеиблагодарностьвзрослымзаихтруд,заботуодетях;вовлекатьвпростейшиепроцессыхозяйственно-бытовоготруда;

развиватьсамостоятельностьиуверенностьвсамообслуживании,желаниивключатьсявповседневныетрудовыеделавДООисемье.

Вобластиформированияосновбезопасногоповедения:

обогащатьпредставлениядетейобосновныхисточникахивидахопасностивбыту,наулице,вприроде,вобщениисзнакомымилюдьми;

знакомитьдетейспростейшимиспособамибезопасногоповедениявопасныхситуациях;

формироватьпредставлениясоправилахбезопасногодорожногодвиженияявкачествепешеходаипассажиратранспортногосредства.

формироватьпредставлениясоправилахбезопасногоиспользованияэлектронныхгаджетов,втомчислемобильныхустройств,планшетовипрочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Всфересоциальныхотношений.

Педагогобогащаетпредставлениядетейобихразвитии,проговариваетификсируетвниманиенаразнообразныхвозрастныхизменениях(когдаябылмаленький,когдаябудувзрослым).Способствуетосвоениюдетьмитрадиционныхпредставлений о половых игендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формируетположительнуюсамооценку,уверенностьвсвоихсилах,отмечаетпозитивныеизменениявразвитиииповедениидетей,бережноитактичнопомогаетребенкуобнаружитьсвоиошибкиинайтиадекватныйспособихустранения.

Педагогспособствуетраспознаваниюипониманиюдетьмиэмоциональныхсостояний,ихразнообразныхпроявлений,связиэмоцийипоступковлюдей.Создаетситуацииполучениядетьмиопытапроявлениясочувствияисодействия(эмпатийногоповедения)вответнаэмоциональноесостояниесверстниковивзрослых,воспитываетчувствительностьивнимательностькзатруднениямипереживаниямокружающих.Причтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационныхфильмовпедагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев,комментируетиобсуждает сдетьми обусловившиеихпричины.

Педагогразвиваетпозитивноеотношениеи чувствопринадлежностидетей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи,родственных отношениях; семейныхсобытиях, делах.

Обеспечиваетвключенностьдетейвдетскоесообщество,умениесогласовыватьвзаимоотношениясосверстниками.Побуждаетдетейнаблюдатьзаповедениемсверстников,развиваетчувствительностькпоступкамсверстников,интерескихдействиям.Способствуетосвоениюдетьмивербальныхиневербальныхсредствиспособовобращенияксверстникам,привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации,когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов междусверстниками,демонстрируеткультурныеформыобщения.Поощряетинициативуисам

остоятельныйвыбордетьмизанятийипартнеров,обогащаетумениедоговариваться,поддержи вает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитиеличностногоотношенияребенкаксоблюдениюилинарушениюморальныхнормприв заимодействиисо сверстником.

Создаетусловиядляразвитиядетско-взрослогосообщества.Способствуетосвоениюправилиформпроявлениявежливости,уважен иякстаршим:напоминаетидемонстрируетразличные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей справиламиповедения вобщественныхместах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступнымидлявосприятиядетьмиправиламижизнедеятельностивДОО;еетрадициями;восп итываетбережноеотношениекпространствуиоборудованиюДОО.Обращаетвнимание детей на изменение и украшение помещений и территории, поддерживаетинициативудетейисовместнопланируетпрезентациюпродуктовдеятельности(рисунков,поделок)впространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

Вобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственнойсимволикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительноеотношениек символамстраны.

Обогащаетпредставлениядетейогосударственныхпраздниках:ДеньзащитникаОтечест ва,ДеньПобеды.Знакомитдетейссодержаниемпраздника,спамятнымиместамив, населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагогобогащаетпредставлениядетейомалойродине:знакомитсосновнымидостопри мечательностяминаселенного пункта,развиваетинтересдетейкихпосещениюсродителями (законными представителями);знакомитсназваниямиулиц,накоторыхживутдети.Поддерживаетэмоцион альную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отраженияедетьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает,воплощаетобразы виграх, разворачиваетсюжет и так далее).

Поддерживаетинтерескнароднойкультурестраны(традициям, устномународномутворчеству,народноймузыке, танцам, играм, игрушкам).

Всферетрудовоговоспитания.

Педагогзнакомитдетейссодержаниемиструктуройпроцессовхозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательныеситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО(какмузыкальныйруководительготовитсякзанятиямсдетьми,какэлектрикменяетэлектр ическиелампочкивгрупповойкомнате,поварделаетсалатнаобед).Беседуетсдетьми,обращает вниманиенацелостностьтрудовогопроцесса,направленногонапродуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которыезаботятсяо жизнедеятельности детей вДОО.

Педагог поддерживает инициативу детейузнатьирассказатьотрудовойдеятельностивзрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать опрофессиимамыилипапы,описатьихтрудовыедействия,рассказатьорезультатах ихтруда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, омногообразиипредметногомираматериалов(металл,стекло,бумага,картон,кожаитому подобное),знакомитдетейсключевымихарактеристикамиматериалов,организуяэксперимен тированиеспособствуетобогащениюпредставленийдетейоботличительныхпризнакахматер иаловдлясозданияпродуктовтруда(прочный(ломкий)материал,промокаемый(водоотталкив ающий)материал,мягкий (твердый) материалитому подобное.)

Педагограссказываетдетямобытовойтехнике,помогающейвзрослыморганизоватьбытовойтруддома:стиральнаяипосудомоечнаямашины,пылесос,мультиварка,миксер,мясорубка,беседуетсдетьмионазначении бытовойтехники,формируетпредставлениеоееназначениидляускоренияи облегчения процессовбытового труда.

Педагогсоздаетусловиядляпозитивноговключениядетейвпроцессысамообслуживания в режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлятьсамостоятельностьиинициативность,используяприемыпоощренияиодобренияправильныхдействий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленныена оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола итому подобное).

Впроцессесамообслуживанияобращаетвниманиедетейнанеобходимостьбережногоотношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек наместо после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюденияочередностидействийвтрудовомпроцесседлядостиженияякачественногорезультата,демонстрируетдетямприемысамоконтроля дляоценкирезультата,поощряетдействия детей,направленныенаприменениеспособовсамоконтролявпроцессевыполнениядействий.

Вобластиформированияосновбезопасностиповедения.

Педагогспособствуетобогащениюпредставленийдетейобосновныхправилахбезопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми ивтелефонныхразговорахсними.

Создаетусловиядлярасширенияиуглубленияинтереса детейкбытовымприборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряетстремлениедетейподелитьсясвоимопытомсдругими,предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения,выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметыиигрушки необходимо класть насвоеместо.

Рассматриваетвместесдетьмикартинкисправиламииалгоритмамиповедениявситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условияхДОО,вближайшемсдомомокружении:еслинеосторожнопользоваться,братьбезразрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться илиуколоться,лучшепредупредитьвзрослогои пользоватьсятолькоподегоприсмотром.

Создаетигровыеситуации,вкоторыхребенокможетзакрепитьопытбезопасногоповедения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьмиправила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, каквызватьпомощьпо мобильномуустройствуи тому подобное.

От5летдо6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачами*** образовательнойдеятельностиявляются:

Всфере социальныхотношений:

обогащатьпредставлениядетейоформахповеденияидействийвразличныхситуацияхвсемьеи ДОО;

содействоватьпониманиюдетьмисобственныхичужихэмоциональныхсостояниийипереживаний,овладениюспособамиэмпатийногоповедениявответнаразнообразныеэмоциональныепроявления сверстников и взрослых;

поддерживатьинтересдетейкотношениямисобытиямвколлективе,согласованиюдействиймеждусобойизаинтересованностивобщемрезультате совместнойдеятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе,пониманиедетьми последствийнесоблюденияпринятыхправил;

расширятьпредставления о правилахповедения в общественныхместах; об обязанностяхвгруппе;

Вобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма:

воспитыватьуважительное отношениекРодине,клюдямразныхнациональностей,проживающимнатерритории России,ихкультурномунаследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования,развиватьпатриотическиечувства,уважениеигордостьзапоступкигероевОтечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональныйотклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства,явленияхприроды.

Всферетрудовоговоспитания:

формироватьпредставленияопрофессияхитрудовыхпроцессах;

воспитыватьбережноеотношениектрудувзрослых,крезультатамихтруда;

развиватьсамостоятельностьиинициативувтрудовойдеятельностипосамообслуживанию,хозяйственно-бытовому,ручномутрудуиконструированию,трудувприроде;

знакомитьдетейсэлементарнымиэкономическимизнаниями,формироватьпервоначальныепредставления о финансовой грамотности.

Вобластиформированиябезопасногоповедения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, наулице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасностидорожногодвижения вкачествепешеходаи пассажиратранспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомитьсосновнымиправиламипользованиясетиИнтернет,цифровымиресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Всфере социальныхотношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразитьсобственныепотребностиижелания,воспитываетсамоуважениеиуверенностьвсебе,подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детейо расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома ивгруппе,сочувствиеиподдержкадетейсОВЗвДОО; заботаиподдержкамладших).

Педагогзнакомитдетейсосновнымиэмоциямиичувствами,ихвыражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причиныисобытия,способствующиевозникновениюэмоций,рассматриваетпримерыизжизненногоопытадетей,произведенийлитературыиизобразительногоискусства,кинематографаи мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать оних,демонстрируетпримерыэмоциональнойподдержкииадекватныевозрастуспособырегуляцииэмоциональныхсостояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи,ближайшиеродственникиполинииматериотца.Способствуетпониманиютого,какподдерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместныйотдых),какпроявляютсявсемьезабота,любовь,уважениедругкдругу.Рассматриваетпроявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представлениядетейозаботеи правилахоказанияпосильнойпомощи детьмибольномучленусемьи.

Педагогподдерживаетстремлениеребенкабытьчленомдетскогоколлектива:иметьближайшееокружениеипредпочтениявобщении;стремитьсякделовомусотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и

сверстника.Способствуетовладениюдетьмиуменийсовместнойдеятельности:приниматьобщуюцель,договариватьсяоспособахдеятельностииматериалах,впроцессеобщегоделабытьвнимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать
своеотношениекрезультатуивзаимоотношениям.Поддерживаетпредотвращениеисамостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступая друг другу,уточнения причиннесогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности сосверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьмипоощряет обсуждение иустановлениеправилвзаимодействиявгруппе,способствуетпониманиюдетьмипоследствий несоблюдения принятыхправил.

Расширяетпредставленияоправилахповедениявобщественныхместах;обобязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер,хорошегодня, будьтездоровы,пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдатьпорядокичистотувгруппе,преобразовыватьпространствовзависимостиотпредстоящихсобытий(праздники,мероприятия),воспитываетбережноеотношениекпространствуиоборудованиюДОО.Включаетдетейвподготовку мероприятийдляродителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение отпроведенных мероприятий.

Вобласти формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагогвоспитываетуважительное отношение кнашейРодине— России.Расширяет представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне,знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представлениядетей о том, что Россия — большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людямразных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей,проживающихнатерриторииРоссии,ихобразужизни,традициямиспособствуетего выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое вниманиетрадициями обычаямнародов,которыепроживают натерриториималойродины.

Обогащаетпредставлениядетейогосударственныхпраздниках:ДеньРоссии,Деньнародногоединства,ДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации,ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации,ДеньзащитникаОтечества,ДеньПобеды,Всемирныйденьавиациикосмонавтики.Знакомитдетейссодержаниемпраздника,страдициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику.Воспитываетуважениекзащитникамгероямотечества.Знакомитдетейсяркимибиографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональныйотклики чувствогордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживаетлюбознательностьпоотношениюкродномукраю;интерес,почемуименнотакустроеннаселенныйпункт(расположениеулиц,площадей,различныхобъектовинфраструктуры);знакомитсосмысломнекоторыхсимволовипамятниковнаселенного
пункта,развиваетумениятоткликатьсянапроявлениякрасотывразличныхархитектурныхобъектах.Поддерживаетпроявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживаниеэмоции,связанныесобытиямивоенныхлетиподвигамигорожан,(чествованиеветеранов,социальныеакциии прочее).

Всфередрудовоговоспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста сразнымивидамипроизводительного(промышленность,строительство,сельскоехозяйство)и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.

Создаетобразовательныеситуациипоознакомлениюдетейсконкретнымипрофессиямивзрослых,демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержаниекаждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса(мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий всоответствиисцелью,результат):продавецпродаеттоварпокупателю,рабочийнафабрикеизготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создаетобразовательныеситуациидлязнакомствадетейсконкретнымитехническимиприборами,показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению трудавзрослых.

Педагогсоздаетусловиядлязнакомствадетейсэкономическимизнаниями,рассказываетоназначениирекламыдляраспространенияинформациииотоваре,формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначениеденег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровыеситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров иуслуг,формируетуваженией трудуродителей (законных представителей).

Педагогпродолжаетпоощрятьинициативностьисамостоятельностьдетейвпроцессахсамообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зонеучебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнятьотдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с цельюсозданиядомаусловийдляразвитияуменийреализовыватьэлементыхозяйственно-бытовоготруда:вымытьтарелкупослеобеда,вытеретьпыльвкомнате,застелитькровать,поглаадитьносовойплаток,покормить домашнегопитомцаи тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений вовремядежурства,учитдетейраспределятьмеждусобойтрудовыепорученияядляполученияединоготрудового результата.

Вобластиформированиябезопасногоповедения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасногоповеденияребенкавбыту,наулице,вприроде,вобщениислюдьми, в том числе в сети Интернет.Обсуждаетс детьми содержаниедетских книг, гдегероипопадаютвопасныеситуации,побуждаетдетейкрассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьмиалгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрываетсясвязь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиямиразрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке –мальчикупалнаострыйледитому подобное).Инициируетпроблемнымивопросамижеланиедетейрассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы датьгероям,представленнымнакартинках.

Педагог создаетусловия для самостоятельнойдеятельностидетей, где можно было быприменить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решаякоторые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьмисозданиеобщихправилбезопасногоповедениявгруппе,наулице,вприроде,вобщениислюдьми,поощряетинтересдетейкданнойтеме,поддерживаетихтворческиенаходкиипредложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми техэпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросамижелание детейрассказать, какнужно былосебя вестив подобнойситуации, чтобы

избежатьопасности.

ПедагогобсуждаетсдетьмиправилапользованиясетьюИнтернет,цифровымиресурсами.

От6летдо7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачам***и образовательнойдеятельностиявляются:

Всфере социальныхотношений:

поддерживатьположительнуюсамооценкуребенка,уверенностьвсебе,осознаниеростасвоихдостижений,чувствасобственногодостоинства,стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразныхспособоввзаимодействиясовзрослымиисверстниками;развитиеначалсоциально-значимойактивности;

обогащатьэмоциональныйопытребенка,развиватьспособностьребенкараспознаватьсвои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий вконкретных ситуацияхиобосновыватьсвоинамерения иценностныеориентации;

развиватьспособностьребенкапониматьиучитыватьинтересыичувствадругих;договариватьсяидружитьсосверстниками;разрешатьвозникающиеконфликтыконструктивнымиспособами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правилповедениявобщественныхместах.

Вобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма:

воспитыватьпатриотическиеиинтернациональныечувства,любовьиуважительное отношение к Родине,к представителямразныхнациональностей,интерескихкультуреи обычаям;

расширятьпредставлениядетейогосударственныхпраздникахиподдерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости задостижениястраныобластиспорта,наукииискусства,служенияиверностиинтересамстраны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей приподдержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развиватьинтересдетейкнаселенному пункту, в котором живет,переживаниечувстваудивления,восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; поощрять активное участие впразднованиесобытий,связанныхсегоместомпроживания;

Всферетрудовоговоспитания:

развиватьценностноеотношениектрудувзрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязивидовтрудаи профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностейродителей (законных представителей),ограниченностиматериальныхресурсов;

развиватьинтересисамостоятельностьвразныхвидахдоступногоотруда,умениявключатьсяврреальныетрудовыесвязисо взрослыми исверстниками;

поддерживатьосвоениеуменийсотрудничествавсовместномтруде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых,оказаниюпосильнойпомощи.

Вобластиформированиябезопасногоповедения:

формироватьпредставлениеобопасныхдлячеловекаситуацияхвбыту,вприродеиспособахправильногоповедения;оправилахбезопасностидорожногодвиженияявкачествепешеходаи пассажиратранспортного средства;

воспитыватьосторожноеиосмотрительноеотношениекпотенциальноопаснымдлячело

века ситуациямвобщении, вбыту, наулице, вприроде, всети Интернет.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Всфере социальныхотношений.

Педагогобеспечиваетдетямвозможностьосознания ипризнания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определенияпутейразвития.Знакомитдетейсихправами,возможнымивариантамиповедения иреакцийв случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремлениебыть полезнымобществу.

Педагогзнакомитдетейсизменениемпозициичеловекас возрастом(ребенокпосещаетДОО,затемучитсяв общеобразовательной организации,вколледже,вузе,взрослыйработает,пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимостиукрепленияесвязимеждупоколениями,взаимной поддержкидетей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление кшкольному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о ролишколывжизни людей.

Педагогразвиваетумениедетейраспознаватьсобственныеэмоцииичувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояниесверстниковпоневербальнымпризнакам(обращаетвниманиенамимику,позу,поведение);помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживанияирассказыватьоних;использоватьсоциальноприемлемыеспособыпроявленияэмоцийидоступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить виддеятельностиипрочее).Демонстрируетдетямотражениеэмоциональныхсостоянийвприродеипроизведенияхискусства.

Расширяетпредставлениясемье,семейныхиродственныхотношениях:взаимныечувства,правилаобщениявсемье,значимыеипамятныесобытия,досуг семьи,семейныйбюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках ивзаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает кобсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность иинтерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей вразличныхвидахдеятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка иего вклада в общеедело;способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбиралипартнеровпоинтересам;помогаетустанавливатьдетямтемп совместных действий.

Воспитываетпривычку без напоминаний использовать в общениисосверстникамиивзрослымиформулысловеснойвежливости(приветствие,прощание,просьбы,извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе,регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшиесреди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогаютвзрослым,готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

Вобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма.

Педагогвоспитываетпатриотическиеи интернациональныечувства, уважительное отношение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристикамигосударствасучетомвозрастныхособенностейвосприятияимиинформации(территорияегосударства иегограницы, столица и так далее.). Рассказывает,чтоРоссия — самаябольшаястранамира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и

обадминистративномцентрефедеральногоокруга,натерриториикоторогопроживаютдети.Знакомитсосновнымиположениямипорядкаиспользованиягосударственнойсимволики(бережнохранить, вставать вовремяисполнения гимнастраны).

Обогащаетпредставлениято том,чтовнашейстранемирноживутлюдиразныхнациональностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к ихкультуреи обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызываетэмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагаетдетям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия вДООи внаселенном пункте.

Расширяетпредставлениядетейогосударственныхпраздниках:ДеньРоссии,Деньнародногоединства,ДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации,ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации,ДеньзащитникаОтечества,ДеньПобеды,Всемирныйденьавиациикосмонавтики.Знакомитдетейспраздниками:Деньполногоосвобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, Деньдобровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей впразднованиесобытий,связанныхсжизньюнаселенного пункта,— Деньрождениягорода,празднованиевоенныхтриумфов,памятныедаты,связанныесжизньюитворчествомзнаменитых горожан.Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за еедостижения.Воспитываетуважениекзащитникам Отечества,кпамятипавшихбойцов.

Развиваетинтересдетейкнаселенному пункту, в котором живут,переживаниечувствауудивления,восхищениядостопримечательностями,событиямпрошлогоинастоящего.Способствуетпроявлениюактивнойдеятельностнойпозициидетей:непосредственноепознаниедостопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детскойлитературы,вкоторойпредставленахудожественно-эстетическаяоценкародногокрая.Учитдетей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использоватьмакеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитыхгорожан;спрофессиями,связаннымисоспецификойродного населенного пункта.

Всферетрудовоговоспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомствадетей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи спотребностямилюдей.Организуетвстречидетейспредставителямиразныхпрофессий,организуетэкскурсиисцельюпродемонстрироватьреальныетрудовыедействияивзаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов,чтениехудожественнолитературыдлязнакомствадетейсмногообразиемпрофессийсовременного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований,предъявляемыхкчеловекуопределённойпрофессии,раскрываетличностныекачества,помогающиечеловекустатьпрофессионаломикачественновыполнятьпрофессиональныеобязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детейобобменеценностямивпроцессепроизводстваипотребленияотваровиуслуг,оденежныхотношенияхвсфереобменатоваровиуслуг,развитияуменийбережливости,рационального поведениявпроцессереализацииобменныхопераций:деньги–товар(продажа–покупка),формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек,детскихкниг.Впроцессеобсуждениясдетьмиосновфинансовойграмотностипедагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде,электричеству,продуктампитания, одежде,обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания вгруппе(убратьпостельпослесна,расставитьровностульязастоламивзонеучебнойдеятельности),создаетпроблемныеиигровыеситуациидляразвитияуменийвыполнятьотдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с цельюсозданиядомаусловийдляразвитияуменийреализовыватьэлементыхозяйственно-бытовоготруда:вымытьтарелкупослеобеда,вытеретьпыльвкомнате,застелитькровать,поглядитьносовойплаток,покормить домашнегопитомцаи тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства,учитдетейраспределятьмежду собойтрудовые порученияДля полученияединого трудовогорезультата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки итому подобное.

Вобластиформированиябезопасногоповедения.

Педагогосуществляетознакомлениедетейсправиламибезопасногоповедениявситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте,потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб,порез) и тому подобное. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагогактивизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детямдемонстрироватьсформированныеумения, связанныесбезопаснымповедением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдениинормиправилбезопасногоповедения,ободряетпохвалойправильновыполненные действия.

Педагог рассказывает детям о элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первыхпризнакахнедомогания,травмах,ушибах.Закрепляетчерезорганизациюдидактическихигр,упражненийдействиядетей,связанныесоказаниемпервой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врачскорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) сцелью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, вДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, вразвлекательныхцентрахипарках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками вразных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасногообщениявгруппе.

Обсуждаетсдетьмибезопасныеправилаиспользованияцифровыхресурсов,правилапользованиямобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба»,

«Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретение ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычка к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Социально-коммуникативное развитие"
(часть формируемая участниками образовательных отношений)
представлена:

Парциальная программа психолого-педагогических занятий с дошкольниками "Цветик семицветик" Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева И.А. Козлова (5-7 лет).

3.1.2Познавательное развитие

Образовательная область "Познавательное развитие" предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отчестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отчетных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира" (п. 2.6.ФГОС ДО).

От 1 года до 2 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

формировать умение ориентироваться в ближайшем окружении;

развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремление к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения основных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя определенные слова-названия, например предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и т.п.; умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

Окружающиймир:

педагогформирует у детей элементарные представления: о самом себе — о своем имени; о внешнем виде(показать ручки, носик.глазки); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается,купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка,дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное);оближайшемпредметномокружении—игрушках их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных близких ребенку ситуациях общественнойжизни.

Природа:

Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке ив естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления(солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы,побуждаетихрассматривать,положительнореагировать.

От2летдо3 лет

В области познавательного развития основными з***адачами*** образовательной деятельностиявляются:

развиватьразныевидывосприятия:зрительного,слухового,осязательного,вкусового,обонятельного;

развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

организовать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Сенсорныеэталоныипознавательные действия:

Педагог демонстрируетдетямивключаетихвдеятельностьнасравнениепредметов и определение ихсходства-различия,на подборигруппировкупопредметнозаданномуобразцу(поцвету,форме,величине).Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов,изменении способа их расположения, количества;на действия переливания, пересыпания. Проводитигры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания изспециальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающимна веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками,имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок спомощьюдеревянныхилипластмассовыхвинтов)итому подобное, создает ситуации для использования детьмипредметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практическихзадач;

педагогпоощряетдействияребенкаспредметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем иразноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различныхпо форме и цвету башенок из 2-3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собираниетрехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях; закрепляя понимание детьми слов,обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьмидидактическихупражненийиигр-занятийформируетобобщенныеспособыобследованияформыпредметов-ощупывание,рассматривание,сравнение,сопоставление,продолжаетпоощрятьпоявлениенастойчивостивдостиженииирезультатапознавательныхдействий.

Математические представления:

педагог подводит детей к освоениюпростейшихуменийвразличениииформыокружающихпредметов,используяпредэталоныепредставленияошаре,кубе,круге,квадрате;подборепредметовигеометрическихфигурпообразцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов приусловиирезкихразличий:большойималенький,длинныйикороткий,высокийинизкий.Поддерживается интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много имного,много и мало,много и мало, много и один)предметов.

Окружающиймир:

Педагограсширяетпредставлениядетейобокружающеммире,знакомит ихсявлениямиобщественнойжизни, с деятельностью взрослых(повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях(у каждогоесть голова, руки, ноги, лицо; а лице— глаза, нос, рот итак далее);егофизическихиэмоциональныхсостояниях(проголодался—насытился,устал—

отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей(«Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Братстроит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное);о предметах, действиях с ними и ихназначении:предметыдомашнегообихода(посуда,мебель,одежда),игрушки,орудиятруда(веник,метла, лопата, ведро, лейкаи так далее).

Природа:

впроцессеознакомлениясприродойпедагогорганизуетвзаимодействие и направляет внимание ребенка на объекты и явления живой и неживой природы, явления природы,которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних идиких животных и их детенышах (особенности, внешнеговида, части тела, питание, способы передвижения), орастениях ближайшего окружения (деревья,овощи, фрукты идругие),иххарактерныхпризнаках (цвет, строение, поверхность, вкус),привлекаетвниманиеиподдерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода),к некоторым явлениямприроды(снег,дождь,радуга,ветер), поощряет бережноеотношениек животным и растениям.

От3летдо4 лет

В области познавательного развития основными ***задачами*** образовательной деятельностиявляются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах, цвета и формы,ихиспользованиевсамостоятельнойдеятельности;

развивает умение непосредственного попарного сравнениянредметовпо форме, величине и количеству определяяихсоотношение между собой; помогать осваиватьчувственныеспособыориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:

педагог развиваетудетейосязательно-двигательныедействия:рассматривание,поглаживание,ощупываниеладонью,пальцамипоконтуру,прокатывание,бросаниеитому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова обозначающие цвет.Организуяпоисковуюдеятельность,конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детямвопросы,обращаетвниманиенапостановкуцели,определениезадачдеятельности, развивает умениеприниматьобразец,инструкциювзрослого,поощряетстремлениесамостоятельнозавершитьначатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка совзрослыми сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляетвнимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в парыпредметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметномуобразцуи

по слову.

Математическиепредставления:

Педагог продолжает работу по освоению детьми практическогоустановленияпростейшихпространственно-количественныхсвязейиотношениймеждупредметами:больше-меньше,короче-длиннее,шире-уже,выше-ниже,такиежепоразмеру;больше-меньше,столькоже,поровну,непоровнупоколичеству,используяприемыналоженияиприложения;организует овладениеуравниваниемнеравныхгруппрпредметовпутемдобавленияодногопредметакменьшей группе или удаления одногопредметаизбольшейгруппы; расширяет диапазон слов,обозначающихсвойства,качествапредметов и отношений междуними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар,куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик:ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться пространствеотсебя:впереди(сзади),сверху(снизу),справа(слева)ивремени(понимать контрастныеособенностиутраивечера, дня и ночи).

Окружающиймир:

педагог формирует у детей начальныепредставленияиэмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения,поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенкаблагодаритьзаподарки,оказыватьпосильнуюпомощьродным,приобщатьсяктрадициямсемьи.Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок,даетначальныепредставленияороднойстране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включает детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходит в магазин, убирает кроватку, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомитс трудомработниковДОО(помощникавоспитателя,повара,дворника,водителя).Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).Даетпервыепредставления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль идругие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие); В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка,репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа:

педагограсширяетпредставлениеодикихидомашнихживотных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодахданнойместности,помогаетихразличатьигруппироватьнаосновесущественныхпризнаков:внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы инекоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разныесезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделить признаки времен года по состояниюлиствынадеревьях,почвенномупокрову).Способствуетусвоениюправилповедениявприроде(неломатьветки,нерватьрастения,осторожнообращатьсяживотными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней всвязисо сменой временгода.

От4летдо5 лет

В области познавательного развития основными з***адачами*** образовательной деятельностиявляются:

обогащатьсенсорныйопытдетей,развиватьцеленаправленноевосприятиеисамостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органычувств;

развиватьспособы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношений;

расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членами семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе приказов, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:

на основе обследовательских действий педагогформирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый,желтый,белый, черный), и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоныгеометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник);находить отличия исходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваиватьгруппировку,классификациюисериацию;описыватьпредметыпо3-4основнымсвойствам.

Математические представления:

педагогформирует у детей умениясчитатьвпределахпятисучастиемразличныханализаторов(наслух,ощупь,счетдвижениийидругое),пересчитыватьпредметыиотсчитыватьихпообразцуиназванномучислу;способствуетпониманиюнезависимостичислаот формы, величины и пространственного расположенияпредметов;помогает освоить порядковый счет в пределах пяти,познанию пространственных и временныхотношений (вперед,назад,вниз, вперед,налево,направо, утро, день,вечер,ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленностью и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показываетребенкусуществующиевокружающеммирепростыезакономерностиизависимости и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно —

нужно зажечьсвет,еслисильныйветер—закрытьокно.Указывает на необходимостьзамечатьцелесообразностьиценаправленность некоторыхдействий,видетьпростейшиепричиныиследствиясобственныхдействий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другое.

Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края,представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.Демонстрирует процесссравнениягруппировкиобъектовживойприродынаосновепризнаков(дикие-домашние,хищные-травоядные,перелетные-зимующие,деревья-кустарники,травы-цветковые растения, овощи-фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектамии свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разныесезоныгода(листопад,ледоход,гололёд,град,ветер);свойствамиикачествамиприродныхматериалов(дерево,металлидругое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

впроцессетрудавприродепедагогформирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода,тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными,комнатнымирастениями,заогородомисадом,способствуетнакоплениюположительныхвпечатленийребенкаоприроде.

От5летдо6 лет

В области познавательного развития основными ***задачами*** образовательной деятельностиявляются:

развиватьинтересдетейксамостоятельномупознаниюобъектовокружающегомиравего разнообразныхпроявлениях,простейшихзависимостях;

формировать представления детей о цифровыхсредствах познания окружающего мира,способахихбезопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условноймеры), сравнения по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения и познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

расширять представления о многообразии объектов живой природы их особенностях,среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:

педагогзакрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета,тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваиватьспособывоссозданияфигурыизчастей,делениягфигурыначасти;выделятьструктуру плоскихгеометрическихфигур,использовать сенсорные эталоны для оценки свойствикачествпредметов.Посредствомигровойипознавательноймотивациипедагог организует освоение детьми выделять сходство и отличие между группами предметов,сравниватьпредметыпо3-5признакам,группироватьпредметыпоразнымоснованиямпреимущественнонаосновезрительнойоценки;совершенствуетприемысравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств иотношений. Формированиепредставлениятом,каклюдииспользуютцифровыесредствапознанияокружающего мираикакиеправиланеобходимо соблюдать для их безопасногоиспользования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательнойдеятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельностииотдельныхдействийвовзаимодействиисосверстниками,поощряет проявлениянаблюдательностизадействиямивзрослого идругихдетей. В процессе разныхформ совместнойпознавательной деятельностипоказывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахожденияспособовеерешения,поощряет проявлениеинициативы,способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математическиепредставления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствуетсчетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков,знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; ссоставомчиселизединицвпределах пяти;подводит к пониманиюотношениймеждурядомстоящимичислами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся поразмеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственногосравнения, показываетвзаимоотношениямеждуними;организует освоениедетьми опосредованногосравнениягпредметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения приориентировкеналистебумаги и временные зависимостивкалендарныхединицахвремени:сутки,неделя,месяц,год.

Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малойродине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местахотдыхаиработыблизких,основныхдостопримечательностях).Закрепляетпредставлениягоназвании ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов,поликлиники,больниц,кинотеатров,кафе.Развиваетпознавательный интерескроднойстране,косвоениюпредставлениюеестолице,государственномфлагеигербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.Формирует представлениягоо многообразии страни народов мира;

педагог формируету детейпонимание многообразия людей разных национальностей — особенностей ихвнешнеговида,одежды,традиций;развиваетинтерескскасказкам,песням,играмразныхнародов;расширяет представления о другихстранах и народах мира, понимание, что в другихстранахесть своидостопримечательности,традиции, свои флаги игербы.

Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектовживотногоирастительногомира,ихсходствеиразличиивовнешнемвидеиобразежизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностямместуобитания,образужизни,питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений(свет, тепло, вода,воздух,питание);создает ситуации дляпониманиянеобходимостьуходазарастениямииживотными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода,почва, воздух,горы). Уточняет представления о признаках разных времен года(погодныеизменения,состояниедеревьев,покров,измененийвжизничеловека,животных ирастений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируяпониманиеценностиживого, воспитываетжеланиезащиститьисохранить живую природу.

От6летдо7 лет

В области познавательного развития основными ***задачами*** образовательной деятельностиявляются:

расширятьсамостоятельность, поощрятьтворчестводетейвпознавательно-исследовательскойдеятельности,избирательность познавательныхинтересов;

развиватьумениядетейвключатьсявколлективноеисследование,обсуждатьегоход,договариватьсяосовместныхпродуктивныхдействиях,выдвигатьидоказыватьсвоипредположения,представлятьсовместныерезультатыпознания;

обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развиватьумениядетейприменятьнекоторыецифровыесредствадляпознанияокружающегомира, соблюдаяправилаихбезопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициями и праздниками; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

формироватьпредставлениядетейомногообразиистранинародовмира;

расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

впроцессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. Входе специально организованнойдеятельности осуществляет развитие у детей способности к

различениюи называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета,умения смешиватьцвета для получения нужноготона иоттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащать представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математическиепредставления.

Педагогформируету детей умениеиспользоватьдляпознанияобъектовиявленийокружающегомираматематическиеспособынахождениярешений:вычисление,измерение,сравнениепоколичеству,формеивеличинеспомощьюусловноймеры,созданиепланов,схем,использованиезнаков,эталонов идругое;

в процессе специально организованнойдеятельностисовершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел издвух меньших в пределах первого десятка, закрепление знаний о цифрах, развиваетумениесоставлятьирешатьпростыеарифметическиезадачинасложениеивычитание;

обогащаетпредставлениеоплоскихиобъемныхгеометрическихфигурах,совершенствуетумениевыделятьструктуругеометрическихфигуриустанавливатьвзаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигур по внешним структурным признакам:округлые,многоугольники(треугольники,четырехугольникиитому подобное),овладениюразличнымиспособами видоизменениягеометрическихфигур:наложение,соединение,разрезаниеидругое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ спомощью условной меры и понимание взаимообратныхотношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умение ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре каксистемеизмерениявремени,развиваетчувствовремени,умениеопределятьвремяпочасамсточностьюдо четвертичаса.

Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте, (название улиц, некоторыхархитектурныхособенностях,достопримечательностей),остране(герб,гимн,атрибутыгосударственнойвласти,Президент,столицаикрупныегорода,особенностиприродыинаселения).Раскрываетиуточняетназначенияобщественныхучреждений, разных видов транспорта, о местахтруда и отдыха людей в городе, об историигорода и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой иигровой деятельностипедагог пробуждаетпроявлениеинтересадетейкяркимфактамиз истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формируетпредставлениеопланетеЗемлякакобщемдомелюдей, омногообразиистрани народов мира на ней.

Природа:

Педагограсширяетиактуализируетпредставления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растениях разныхприродных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к средеобитания,изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать,

выделять свойства объектов,классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходства животных и растений, их жизненныхпотребностях,этапахростаиразвития,обуходевзрослыхживотныхзасвоимпотомством,способахвыращивания человекомрастений, животных(втомчислеикультурных,лекарственныхрастений),профессияхсэтим связанных;

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы(воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны,озера,реки,водопады),камнейиминералов,некоторыхполезныхископаемыхрегионапроживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойствнеживойприродыдляхозяйственныхнужд(ветряныемельницы,водохранилища,солнечныебатареи,ледяныекатки.);онекоторыхнебесныхтелах(планеты,кометы,звезды),ролисолнечногосвета, теплавжизни живойприроды;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Содержание образовательной области
«Познавательное развитие»
(часть, формируемая образовательных отношений) представлена:
<u>авторской программой"Детство с родным городом"</u>

Вариативной частью Программы предусмотрена реализация регионального компонента, авторской программы «Детство с родным городом». Содержание рассчитано на два года и предназначена для работы с детьми старшей и подготовительной группах детского сада.

Назначение регионального компонента – защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства; сохранение единого образовательного пространства России; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе; подготовка воспитанников к жизнедеятельности в проблемной социокультурной среде ближайшей территории и за ее пределами.

Региональный компонент (родная природа, культурное наследие – памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, художественно-

ремесленные традиции, язык, обряды, фольклор, народные игры и др.) в дошкольном образовании помогает воспитанникам ощутить и осознать свою принадлежность к своей «малой Родине», к своему дому, к истории родного края, созданной трудом родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Программа:

определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования);

обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных,индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

Направлена на:

создание условий развития воспитанников, открывающих возможности для их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видах деятельности;

развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру;

воспитание патриотизма, активной жизненной позиции, творческого подхода в решении различных жизненных ситуаций, уважения к традиционным ценностям;

создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации воспитанников.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

предметно-пространственная развивающая образовательная среда;

характер взаимодействия с взрослыми;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа предусмотрена для реализации в старших и подготовительных к школе группах общеразвивающей направленности в процессе совместной деятельности взрослого и воспитанников.

Программа реализуется в рамках образовательной программы ДОУ как часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в период непосредственного пребывания воспитанника в ДОУ (форма обучения – очная).

Модель Программы является «открытой» и предусматривает корректировку содержания (изменения и дополнения) с учетом изменившихся обстоятельств, местных требований и условий.

Основная цель реализации регионального компонента в образовательной деятельности с воспитанниками старшего дошкольного возраста: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение воспитанником уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через разнообразные виды детской деятельности с последующим включением в систематическую учебную деятельность в школе.

Программа сформирована с учетом основных принципов дошкольного образования:

полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение(амплификация)

детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, при котором сам воспитанник становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности;

сотрудничество ДОУ с семьей;

приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанников в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учет этнокультурной ситуации развития воспитанников.

Реализация Программы:

основывается на дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных,независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей;

строится на принципе культуросообразности.

Реализация данного принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций вобразовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры(знание, мораль, искусство, труд):

осуществляется в соответствии с принципами гуманизации (признание уникальности и неповторимости личности каждого воспитанника, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого воспитанника, уважение к личности воспитанника со стороны всех участников образовательного процесса), системности, непрерывности образования, дифференциации и индивидуализации;

строится на принципе адаптивности ребенка к пространству ДОУ и окружающему социальному миру (реализуется через адаптивность предметно-развивающей среды ДОУ к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт воспитаннику, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие);

сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности(позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования воспитанников, при реализации которых формируются качества, являющиеся ключевыми в развитии детей дошкольного возраста;

строится с учетом принципа интеграции образовательных областей всоответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного

процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности воспитанников;

предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с воспитанниками (основная форма работы с воспитанниками и ведущий вид их деятельности – игра);

строится с учетом соблюдения преемственности между возрастными группами и между ДОУ и начальной школой.

В основу организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса положены следующие методологические подходы:

культурно-исторический – определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский);

культурологический – определяет воспитание как способ приобщения ребенка к ценностям мировой и национальной культуры, развития его творческих способностей и наклонностей, защиту его прав и здоровья;

личностный – исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие, главным образом, происходит за счет личностного. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, поэтому в этот возрастной период деятельность определяется в основном непосредственными мотивами. Следовательно, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие;

деятельностный – рассматривает деятельность, наравне с обучением,как движущую силу психического развития ребенка. Предполагает включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности; сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.

Задачи образовательной деятельности в работе с воспитанниками **шестого года жизни (старшая группа):**

Развитие интереса к родному городу, его достопримечательностям,событиям прошлого и настоящего.

Формирование интереса к своей родословной.

Развитие способности чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё.

Формирование представлений о флоре и фауне родного края.

Содействие становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.

Развитие чувства гордости, бережного отношения к родному городу.

Знакомство воспитанников с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Формирование интереса к профессиям родителей (законных представителей), объяснение значимости их труда для жителей города, края, привитие чувства благодарности за их труд.

Задачи образовательной деятельности в работе с воспитанниками **седьмого года жизни (подготовительная к школе группа):**

Продолжение развития интереса к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.

Расширение представлений воспитанников о том, что делает малую родину, родной

город красивым, развитие эмоциональной отзывчивости на красоту родного края.

Расширение представлений о флоре и фауне родного края. Воспитание гуманного отношения ко всем живому, чувства милосердия. Формирование правильного поведения в природной среде, закладывание основ экологической культуры личности.

Содействие проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Формирование представлений о символике родного города: герб, флаг,гимн.

Развитие чувства гордости за свою малую родину, её достижения и культуру, бережного отношения.

Воспитание уважения к людям разных национальностей,проживающим в городе, крае, их традициям и обычаям. Приобщение к истокам народной культуры.

Продолжение знакомства воспитанников с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Формирование интереса к людям различных профессий, уважительного и бережного отношения к результатам их труда. Развитие интереса к профессиям родителей (законных представителей). Раскрытие деловых и личностных качеств человека-труженика, мотивов и целей деятельности взрослых.

3.1.3 Речевоеразвитие

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п. 2.6.ФГОС ДО).

От1 годадо2 лет

В области речевого развития основными ***задачами***образовательной деятельностиявляются:

От1,6летдо2 лет

*Развитие понимания речи:*расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия,признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

*Развитиеактивнойречи:*продолжать формировать удетей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением(игрушки для малышей,книжки-игрушки, книжкискартинками) и игровыми действиями с игрушками;

реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

От1годадо 1 года 6 месяцев

Развитие понимания речи:

педагог расширяет словарный запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

Развитиеактивнойречи:

педагогформируетудетей умение отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?»«Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя),называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, показывать, как можно обозначать их словом, как развивать несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От2летдо3 лет

Вобластиречевогоразвитияосновными***задачами***образовательнойдеятельностиявляются:

Формированиесловаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указаниюпедагоганаходитьпредметы,различатьихместоположение,имитироватьдействияльюдейидвижения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными,наречиями.Учить детей использоватьданныесловавречи.

Звуковаякультураречи:

упражнятьдетейвправильномпроизношениигласныхисогласныхзвуков,звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматическийстройречи:

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразыиз3-4 слов.

Связнаяречь:

Продолжать развиватьудетей умениянопиматьречьпедагога,отвечатьнавопросы;рассказыватьоб окружающемв2-4 предложениях.

Интерескхудожественнойлитературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением(и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов ипесенок,воспроизводить игровыедействия, движенияперсонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературногоматериала(мяу-мяу,тик-так,баю-бай, ква-ква…итому подобное), отвечатьна вопросыпосодержаниюпрочитанныхпроизведений;

побуждатьрассматриватькнигииилюстрациивместе с педагогомисамостоятельно;

развиватьвосприятиевопросительныхивосклицательныхинтонацийхудожественногопроизведения.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Формированиесловаря:

педагогразвиваетпониманиеречииактивизируетсясловарь, формирует умениепословесномуукаданиюнаходитьпредметыпоцвету,размеру(«Принесикрасныйкубик»),различатьихместоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизируетсловарьдетей:существительными,обозначающиминазваниятранспортныхсредств,частейавтомобиля,растений,фруктов,овощей,домашнихживотныхиихдетенышей;глаголами,обозначающимитрудовыедействия(мыть,стирать),взаимоотношения(помочь);прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).Педагогзакрепляетудетейназванияпредметовидействийспредметами,некоторыхособенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; именаблизких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешностиокружающихребенкавзрослыхи сверстников.

Звуковаякультураречи:

педагогформируетудетейумениеговоритьвнятно,неторопясь,правильнопроизноситьгласныеисогласныезвуки.Взвукопроизношениидлядетейхарактернофизиологическоесмягче

ниепрактическивсехсогласныхзвуков.Всловопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряетдетейиспользоватьразныепосложностислова,воспроизводитьритмслова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальныхиневербальныхсредств.Удетейпроявляетсяэмоциональнаянепроизвольнаявыразительностьречи.

Грамматическийстройречи:

педагогпомогаетдетям овладеть умением правильноиспользоватьбольшинствоосновныхграмматическихкатегорий:окончанийсуществительных;уменьшительно-ласкательныхсуффиксов; поощряет словотворчество, формируетумениедетейвыражатьсвоимыслипосредствомтрех-, четырехсловныхпредложений.

Связнаяречь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях онарисованномнакартинке,обувиденномнапрогулке,активновключатьсявречевоевзаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и безопоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми исверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства,впечатления,используяречевыесредстваиэлементарныеэтикетныеформулыобщения,реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога сиспользованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себеречьпедагога,обращеннуюк группедетей, пониматьеесодержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь каксредство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов,отражающиесвязи и зависимости объектов.

От3летдо4 лет

Вобластиречевогоразвитияосновными***задачами***образовательнойдеятельностиявляются:

Формированиесловаря:

обогащениесловаря: закреплять удетей умениеразличатьиназыватьчастипредметов,качествапредметов,сходныепоназначениюпредметы, пониматьобобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметовближайшегоокружения.

Звуковаякультураречи:

продолжатьзакреплять удетей умениевнятно произноситьвсловахвсе гласные исогласные звуки,кромешипящихисонорных.Вырабатыватьправильныйтемпречи,интонационнуювыразительность; отчетливопроизносить словаикороткиефразы.

Грамматическийстройречи:

Продолжать формировать удетей умениясогласовыватьсловавроде,числе,падеже; употреблятьсуществительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в формеединственногоимножественногочисла,обозначающиеживотныхиихдетенышей;существительныхвформе множественного числа в родительномпадеже;составлятьпредложениясоднороднымичленами.Закреплять у детей умениеобразовыватьповелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов,знакомитьдетей собразованиемзвукоподражательныхглаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами

словообразования.

Связнаяречь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов,картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложенийоб игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков иззнакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формироватьумениевоспроизводитьтекстзнакомойсказкииликороткогорассказасначалапов опросампедагога, а затем совместно с ним.

Подготовкадетейкобучениюграмоте:

формироватьумениевслушиватьсявзвучаниеслова,знакомитьдетейстерминами«слово»,«звук»впрактическомплане.

Интерескхудожественнойлитературе:

обогащатьопытвосприятияжанровфольклора(потешки,песенки,прибаутки,сказкиоживотных)ихудожественнойлитературы(небольшиеавторскиесказки,рассказы,стихотворения);

формироватьнавыксовместногослушаниявыразительногочтенияирассказывания(снаглядным сопровождениеми без него).

способствоватьвосприятиюипониманиюсодержанияикомпозициитекста(поступкиперсонажей,последовательность событий всказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводитькороткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогомзнакомыестрочки ирифмыиз стихов,песенок, пальчиковыхигр;

поддерживатьобщениедетейдругсдругомиспедагогомвпроцессесовместногорассматриваниякнижек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Формированиесловаря:

обогащениесловаря:педагогобогащаетсловарьдетейзасчетрасширенияпредставлений олюдях,предметах,частяхпредметов(урубашки–рукава,воротник,пуговица),качествпредметов(величина,цвет,форма,материал),некоторыхсходныхпоназначениюпредметы(стул–табурет),объектахприродыближайшегоокружения,ихдействиях,ярковыраженныхособенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова(мебель,одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов иобъектов ближайшего окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названиядействий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом иподдержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов иявленийприроды.

Звуковаякультура речи:

педагог продолжаетразвиватьудетейзвуковуюиинтонационнуюкультуруречи,фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласныезвуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемыйвречивоспитателязвук,формируетправильноеречевоедыхание,слуховоевнимание,моторикуречевогоаппарата,совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматическийстройречи:

педагог формируют у детей умения использовать в речи и правильно

согласовыватьприлагательные и существительные в роде, падеже,употреблять существительные с предлогами(в,на,под,за),использоватьвречиназванияживотныхиихдетенышейвединственномимножественномчисле(кошка—котенок,котята);составлятьпростоераспространенноепредложениеи спомощью педагогастроить сложныепредложения.

педагогзакрепляетовладениедетьмиразнымиспособамисловообразования(наименованияпредметовпосудыспомощьюсуффиксов),формирует умениеобразовыватьповелительнуюформуглаголов(беги,лови), использоватьприставочныйспособдляобразованияглаголов(вошел–вышел),образовыватьзвукоподражательныеглаголы(чирикает).

Связнаяречь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослогоназыватьчленовсвоейсемьи,знакомыхлитературныхгероевиихдействиянакартинках,разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместныхдействиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженныеэмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использоватьласковыеслова.Педагогизакрепляютумениеиспользоватьосновныеформыречевогоэтикетавситуацияхобщения.

педагог способствует освоению умений диалогической речи:отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задаватьвопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения удетейиспользоватьдружелюбный,спокойныйтон,речевыеформывежливогообщениясовзрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться,развиваетудетейумениеотвечатьнавопросы,используяформупростогопредложенияили высказывания из 2—3простых фраз;

педагог способствуетосвоениюуменийманологическойречи:по вопросамсоставлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с педагогомпересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтениедетскихкниги рассматривать иллюстрации.

Подготовкадетейкобучениюграмоте:

педагогформируетудетейумениевслушиватьсявзвучаниеслова,закрепляетвречидетей термины «слово»,«звук»впрактическомплане.

От4летдо5 лет

Вобластиречевогоразвитияосновными***задачами***образовательнойдеятельностиявляются:

Развитиесловаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии,глаголы,обозначающиетрудовыедействия.Продолжатьучитьдетейопределятьиназыватьместоположениепредмета,времясуток,характеризоватьсостояниеинастроениелюдей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающиеназваниячастейидеталейпредметов,прилагательные,обозначающиесвойства предметов,наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные сообобщающимзначением.

Звуковаякультураречи:

закреплятьправильноепроизношениегласныхисогласныхзвуков,отрабатыватьпроизношениесвистящих,шипящихисонорныхзвуков.Продолжатьработунаддикцией:совершенствоватьотчетливоепроизношениесловисловосочетаний.Проводитьработупоразвитию фонематического слуха:учить различать на слухи называть слова с

определеннымзвуком.Совершенствовать интонационнуювыразительность речи.

Грамматическийстройречи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствоватьумения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числасуществительных,обозначающихдетенышейживотных,употреблятьэтисуществительныевименительном иродительном падежах; правильно использоватьформу множественного числародительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклоненияглаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильном понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под,между,около); правильнообразовыватьназванияпредметов посуды.

Связнаяречь:

продолжатьсовершенствоватьдиалогическуюречьдетей.Закреплять удетейумение поддерживатьбеседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений сокружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремлениедетейрассказыватьосвоихнаблюдениях,переживаниях;пересказыватьнебольшиесказкиирассказы,знакомыедетямивновьпрочитанные;составлятьпообразцунебольшиерассказыопредмете,игрушке,посодержаниюсюжетнойкартины.Воспитыватькультуруобщения: формированиеуменийприветствоватьродных,знакомых,детейпогруппе.Использоватьформулыречевогоэтикетаприответепотелефону,привступлениивразговор с незнакомыми людьми,привстречегостей.Развиватькоммуникативно-речевыеумениядошкольников(умениевступить,поддержать изавершитьобщение).

Подготовкадетейкобучениюграмоте:

продолжатьзнакомитьстерминами«слово»,«звук»практически,учатпониматьиупотреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, чтослова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определеннойпоследовательности,могутбытьразныеподлительностизвучание(короткиеидлинные).Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов),определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем онпроизноситсяобычно,называть изолированно.

Интерескхудожественнойлитературе:

обогащатьопытвосприятияжанровфольклора(загадки,считалки,заклички,сказкиоживотных,волшебныесказки)ихудожественнойлитературы(авторскиесказки,рассказы,стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений(устанавливатьпричинно-следственныесвязивповествовании,пониматьглавныехарактеристикигероев;привлекатьвниманиедетейкритмупоэтическойречи,образнымхарактеристикампредметови явлений);

развиватьхудожественно-речевыеиисполнительскиеумения(выразительноечтениенаизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках;пересказнебольшихрассказов и сказок);

воспитыватьценностноеотношениеккниге,уважениектворчествуписателейиилюстраторов.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Развитиесловаря:

педагог формирует у детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которыхони изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы;слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы,

их свойства и качества:цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающиенекоторыеродовыеивидовыеобобщения,атакжележащиевосновеэтихобобщенийсущественныепризнаки;словаизвинения,участия,эмоционального сочувствия.

Звуковаякультураречи

педагогпомогаетовладетьдетьмиправильнымпроизношениемзвуковродного языка исловопроизношением, развиваету детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематическийслух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящиезвуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формируетумения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи,регулируяинтонацию,тембр,силуголосаиритмречивзависимостиотсодержаниястихотворения.

Грамматическийстройречи

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однороднымичленамиисложноподчиненныепредложениядляпередачивременных,пространственных,причинно-следственныхсвязей;правильноупотреблятьсуффиксыиприставкиприсловообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголовдляоформления речевоговысказывания.

Связнаяречь

педагогразвиваетудетейсвязную,грамматическиправильнуюдиалогическуюи монологическую речь, обучаетдетейучатиспользоватьвопросыпоисковогохарактера(«Почему?»,«Зачем?»,«Дляче го?»);составлятьописательныерассказиз5—6предложенийопредметах и повествовательные рассказыизличногоопыта;использоватьэлементарныеформыобъяснительнойречи;

педагог развивает у дошкольников речевое творчество, учит сочинятьповествовательныерассказыпоигрушкам,картинам;составлятьописательныезагадкиобигрушках,объектахприроды; поддерживаетинициативностьисамостоятельностьребенкавречевомобщении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательныемонологи и элементы объяснительной речи;

педагогразвиваетудетейуменияиспользоватьвариативныеформыприветствия,прощания,благодарности,обращенияспросьбой,поддерживаетстремлениедетейзадаватьиправильноформулироватьвопросы,приответахнавопросыиспользоватьэлементыобъяснительнойречи,развиваетумениепересказыватьсказки,составлять описательныерассказы опредметахиобъектах, покартинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими,задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типыреплик,рассказыватьособытиях,приглашатькдеятельности;адекватнореагироватьнаэмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умениеучаствовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников,использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речипри сговоре на игру, при разрешении конфликтов, закрепляет у детей использовать в речивариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой,благодарности,обиды,жалобы,формируетудетейнавыкиобращатьсяксверстникупо имени, к взрослому— по имени и отчеству.

Подготовкадетейкобучениюграмоте:

педагог закрепляет у детей умениепониматьтермины«слово»,«звук»,использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут бытьдлинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает
детямосваиватьначальныеумениязвуковогоанализаслов:самостоятельнопроизноситьслова, интонационноподчеркиваявнихпервыйзвук;узнаватьслованазаданныйзвук.

От5летдо6 лет

Вобластиречевогоразвитияосновными***задачами***образовательнойдеятельностиявляются:

Формированиесловаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии(каменщик,тракторист,швея);названиятехники(экскаватор,комбайн);прилагательные,обозначающиепризнакипредметов;наречия,характеризующиеотношениелюдейктруду(старательно,бережно);глаголы,характеризующиетрудовуюдеятельностьлюдей.Упражнятьдетейвуменииподбиратьсловасосходнымизначениями(синонимы)ипротивоположнымизначениями(антонимы).

активизациясловаря:закреплять у детей умениеправильно,точнопосмыслуупотреблятьвречисуществительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные собобщающимзначением(строитель, хлебороб).

Звуковаякультурареччи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умениеразличать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з);определятьместозвукавслове.Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатыватьинтонационнуювыразительность речи.

Грамматическийстройречи:

совершенствоватьумениедетейсогласовыватьвпредложениисуществительныесчислительными,существительныесприлагательным,образовыватьмножественноечислосуществительных,обозначающихдетенышейживотных.Развиватьумениепользоватьсянесклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова(кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать удетей умениесоставлятьпообразцупростыеисложныепредложения;приинсценировкахпользоватьсяпрямойикосвеннойречью.

Связнаяречь:

совершенствоватьдиалогическуюимонологическуюформыречи:закреплять умияподдерживатьнепринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот жевопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе,внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детейпоповодуигр,прочитанныхкниг,просмотренныхфильмов.Продолжатьформировать у детей
умениеиспользоватьразнообразныеформулыречевогоэтикета,употреблятьихбезнапоминания;формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называтьдругдругаласковымииименами,вовремяразговоранеопускатьголову,смотретьвлицо собеседнику,невмешиватьсявразговорвзрослых.Развиватькоммуникативно-речевые
умения, умение связно, последовательноивыразительнопересказыватьнебольшиелитературныепроизведения(сказки,рассказы)безпомощивопросовпедагога,выразительнопередаваядиалогидействующихлиц,

характеристикиперсонажей,формировать умениесамостоятельносоставлятьпоплану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма(педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.Формироватьумениесоставлятьнебольшиерассказытворческогохарактерапотеме,предложеннойпедагогом.

Подготовкадетейкобучениюграмоте;

формировать у детей умениепроизводитьанализсловразличнойзвуковойструктуры,выделятьсловесноеударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемыезвуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласныйзвук),правильноупотреблятьсоответствующиетермины.Познакомитьдетейсословесномсоставомпредложения и звуковымсоставомслова.

Интерескхудожественнойлитературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки оживотных,волшебныесказки)ихудожественнойлитературы(небольшие авторскиесказки,рассказы,стихотворения).

развиватьинтерескпроизведениямпознавательногохарактера;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с предложением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формироватьизбирательноеотношениекизвестнымпроизведениямфольклораихудожественнойлитературы,поддерживатьинициативудетейввыборепроизведенийдлясовместного слушания (втомчислеи повторное);

формироватьпредставлениянекоторыхжанровых,композиционных,языковыхособенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ,стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа сопорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм впоэтическомтексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствоватьхудожественно-речевыеиисполнительскиеумения(выразительноечтениенаизустьпотешек,прибауток,стихотворений;выразительноечтениепоролямвинсценировках;пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образныеединицы,пониматьихзначение;составлятькороткиерассказыпопотешке,прибаутке).

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явленияхсоциальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названияпрофессий,учреждений,предметовиинструментовтруда,техники,помогающейвработе,трудовыедействияикачествоихвыполнения;личностныехарактеристикичеловека,егосостояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенкицвета,тонкоедифференцированиеформы,размераидругихпризнаковобъекта;названияобследовательскихдействий,необходимыхдлявыявлениякачествисвойствпредметов.Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группыпосущественнымпризнакам.

Звуковаякультураречи:

педагогразвиваетудошкольниковзвуковуюиинтонационнуюкультуруречи,фонематическийслух,способствуетосвоениюправильногопроизношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении впроцессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение

использоватьсредстваинтонационнойвыразительностипричтениистихов,пересказелитературныхпроизведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембраголосавзависимости отсодержания).

Грамматическийстрой речи:

педагог формируетудетейумениеграмматическиправильноиспользоватьвречи:несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственноечисло,глаголы«одеть»и«надеть»,существительныемножественногочиславродительномпадеже;образовывать слова,пользуясь суффиксами,приставками.

Связнаяречь:

педагогспособствуетразвитиюудетеймонологическойречи,формирует умениезамечатьидоброжелательноисправлятьошибкивречисверстников,обогащаетпредставления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения вусловияхколлективноговзаимодействия,поддерживаетинтересдетейкрассказываниюпособственнойинициативе,поощряетиспользованиевдиалогеразныхтипов реплик;

педагогпомогаетдетямосваиватьэтикеттелефонногоразговора,столового,гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальныесредстваобщения(мимика,жесты,позы);принятыенормывежливогоречевогообщения;участвоватьвколлективныхразговорах,использоватьразныевидыдеятельностииречевыеситуациидля развитиядиалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;пересказыватьлитературныепроизведениясамостоятельнопоролям,почастям,правильнопередавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагогаопределятьивоспроизводитьлогикуописательногорассказа;вописательныхрассказахопредметах,объектахиявленияхприродыиспользоватьприлагательныеинаречия;сочинятьсюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ всоответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанрасказкиилирассказа;

педагогразвиваетудетейречевоетворчество,формируетинтерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов:придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по планупедагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников,замечатьречевыеошибкиидоброжелательноисправлятьих;использоватьэлементыречи-доказательствприотгадываниизагадок,впроцессесовместных игр,вповседневномобщении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературныхпроизведенийсравнения,эпитеты;использоватьих присочиниениизагадок,сказок,рассказов.

Подготовкадетейкобучениюграмоте:

педагогпомогаетдетям осваивать представления о существовании разных языков,термины«слово»,«звук»,«буква»,«предложение»,«гласныйзвук»и«согласныйзвук», проводитьзвуковойанализслова,делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковыхслов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определятьтвердостьимягкостьсогласных,составлятьсхемызвуковогосоставаслова;составлятьпредложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.Педагогразвиваетмелкуюмоторикукистейрукдетейспомощьюраскрашивания,штриховки,мелкихмозаик.

От6летдо7 лет

Вобластиречевогоразвитияосновными***задачами***образовательнойдеятельностиявляются:

Формированиесловаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов,

действий,признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающимизначениями.Вводить всловарь детейантонимы, многозначныеслова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно посмыслу.

Звуковаякультураречи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания сестественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова сопределенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука вслове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм,тембр,силаголоса, темп).

Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные сприлагательными,образовыватьпообразцусуществительныессуффиксами,глаголысприставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствоватьумениедетейобразовыватьоднокоренныеслова,использоватьвречисложныепредложенияразных видов.

Связнаяречь:

совершенствоватьдиалогическуюимонологическуюформыречи.Закреплятьумениеответьнавопросыизадаватьих,воспитыватькультуруречевогообщения.Продолжатьразвивать коммуникативно-речевыеумения у детей.Продолжатьучитьдетейсамостоятельно,выразительно,последовательно,безповторов передаватьсодержаниелитературноготекста,использоватьвпересказевыразительныесредства,характерныедляпроизведения.Совершенствоватьумениесоставлятьрассказыопредмете,по картине,посериисюжетныхкартинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческиерассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.Формировать умения строить разные типы высказывание (описание, повествование, рассуждение),соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и междучастямивысказывания.

Подготовкадетейкобучениюграмоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений насловасуказаниемихпоследовательности.Формировать у детей умениеделитьслованаслоги,составлятьсловаизслогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простых предложений из 2-3 слов.

Интерескхудожественнойлитературе:

формироватьотношениедетейккнигекакэстетическомуобъекту,поддерживатьположительныеэмоциональныепроявлениядетей(радость,удовольствиеприслушанииипроизведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомитьсразнообразными пожанруитематикехудожественнымипроизведениями;

формироватьположительноеэмоциональноеотношениек«чтениюспродолжением»(сказка-повесть,циклрассказов сосквознымперсонажем);

формироватьпредставленияожанровых,композиционныхиязыковыхособенностяхжанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица,былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа сопорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства

раскрытия образа; развитиепоэтическогослуха);

поддерживатьизбирательные интересыдетейкпроизведениямопределенногожанраитематики;

развиватьобразностьречиисловесноетворчество(составлениесравнений,метафор,описательныхиметафорическихзагадок,сочинениетекстовсказочногоиреалистическогохарактера,созданиерифмованныхстрок).

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Формированиесловаря:

педагог формирует у детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнятьоперациюклассификации-делениясвоенныхпонятийнагруппынаосновевыявленныхпризнаков,использоватьвречисредстваязыковойвыразительности:антонимы,синонимы,многозначныеслова, метафоры, олицетворения.

Звуковаякультураречи:

педагогспособствует автоматизации и дифференциации сложных дляпроизношениязвуковвречи;проводиткоррекциюимеющихсянарушенийв звукопроизношении.

Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияниясоснов,самостоятельноиспользоватьвречиразныетипыпредложенийвсоответствиисодержаниемвысказывания,спомощьюигриупражненийзакрепляетумениясогласовыватьсуществительныесчислительными,существительныеприлагательными,образовыватьпообразцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходнуюстепениимен прилагательных.

Связнаяречь:

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы взависимостиотситуацииобщения,возрастасобеседника,целивзаимодействия,формирует умение использоватьсредстваязыковой выразительностиприсочинениизагадок,сказок,стихотворений, помогает детям осваиватьумения коллективного речевоговзаимодействия привыполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулыэмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог используетречевыеситуацииисовместнуюдеятельностьдляформированиякоммуникативно-речевыхуменийудетей,закрепляет у детей умениепересказыватьлитературныепроизведенияпоролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительновоспроизводядиалогидействующихлиц,подводиткпониманиюизапоминанию авторскихсредств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечатьврассказахсверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умение передаватьэмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры,сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательногорассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлятьповествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуруповествования,составлятьрассказы-контаминации(сочетаниеописанияиповествования;описанияи рассуждения).

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения совзрослымиисверстникамиобъяснительнуюречь,речь-доказательство,речевоепланирование,

помогаетдетямосваиватьумениясамостоятельносочинятьразнообразныевидытворческихрассказов.Втворческихрассказахиспользоватьличныйилитературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать имв случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивноисправлять их.

Подготовкадетейкобучениюграмоте:

Педагог продолжает формироватьу детей интерес кязыку,осознанное отношение кязыковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов;закрепляет умениеинтонационновыделятьзвукивслове,определятьихпоследовательность,даватьимхарактеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количествоипоследовательностьсловвпредложении;составлятьпредложениясзаданнымколичествомслов;ориентироватьсяналисте,выполнятьграфическиедиктанты;штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы речевого поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном богатом, образном языке).

3.1.4. *Художественно-эстетическоеразвитие*

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6.ФГОС ДО).

От1 годадо2 лет

*От1годадо1года6месяцев.*Вобластихудожественно-эстетическогоразвитияосновными ***задачами***образовательной деятельностиявляются:

Формирование у детейэмоциональногоотликанамузыку(жестом,мимикой,подпеванием,движениями),желаниеслушатьмузыкальныепроизведения;

создавать у детей радостного настроения при пении, движениях и игровых действиях подмузыку;

От1года6месяцевдо2лет:

развивать у детейспособностьслушатьхудожественныйтекстиактивно(эмоционально)реагироватьнаего содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детейжеланиерисоватькрасками,карандашами,фломастерами,предоставляя возможностьритмичнозаполнять листбумагияркимипятнами, мазками,линиями;

развивать у детейумениеприслушиватьсяксловампесенивоспроизводитьзвукоподражанияипростейшиеинтонации;

развивать у детей

умениевыполнятьподмузыкуигровыеиплясовыедвижения,соответствующиесловампесниии характерумузыки.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

От 1 года до 1 года 6 месяцев –педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками – «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

От1годаб месяцевдо2лет–педагог формирует у детейэмоциональноевосприятиязнакомогомузыкальногопроизведения,желание дослушатьегодоконца.Формирует у детейумениеразличатьтембровоезвучаниемузыкальныхинструментов(дудочка,барабан,гармошка,флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельнуюактивность у детей(звукоподражание,подпеваниеслов,фраз,несложныхпопевоки песенок). Продолжает развивать умение у детей двигатьсяподмузыку в соответствии с ее характером,выполнять движениясамостоятельно.Педагог развиваетумениеудетейвслушиватьсявмузыкуисизмениемхарактераеезвучанияизменять движения(переходитьсходьбынапритопывание,кружение). Формирует у детей умение чувствоватьхарактермузыкиипередаватьегоигровымидействиями(мишкаидет,зайкапрыгает,птичкаклюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От2летдо3 лет

Вобластихудожественно-эстетическогоразвитияосновными***задачами***образовательнойдеятельностиявляются:

Приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений исскуства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Изобразительнаядеятельность:

Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развиватьположительныеэмоциинапредложениенарисовать,слепить;

научитьправильнодержатькарандаш,кисть;

развиватьсенсорныеосновыизобразительнойдеятельности;восприятиепредметаразнойформы,цвета(начиная сконтрастныхцветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомитьсосвойствамиглины,пластилина,пластическоймассы;

развиватьэмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

Конструктивнаядеятельность:

знакомитьдетейсдеталями(кубик,кирпичик,трехграннаяпризма,пластина,цилиндр),свариантамирасположения строительныхформнаплоскости;

развитиеинтересакконструктивнойдеятельности,поддерживатьжеланиедетейстроить самостоятельно;

Музыкальнаядеятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнятьпростейшиетанцевальные движения.

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседувслушиватьсявмузыкальноепроизведениеиэмоционально нанегореагировать;

Театрализованная деятельность:

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контакта со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры действия со звуками (живой и неживой природы),подрожать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Приобщение к искусству

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.

Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородсткой, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительнаядеятельность:

Рисование:

Педагог продолжаетразвиватьу детей художественное восприятие; способствуетобогащениюихсенсорногоопытапутемвыделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге,если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учить следитьзадвижениемкарандашапо бумаге;

педагог привлекаетвниманиедетейкизображеннымиминабумагеразнообразнымлиниям,конфигурациям;побуждаетзадумыватьсянадтем,чтоонинарисовали,начтоэтопохоже;вызыватьчувствоадостиотштриховилиний,которыедетинарисовалисами; педагогпобуждаетдетейк дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторениюранееполучившихся штрихов, линий, пятен,форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учить детей различать цветакарандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие,вертикальные,горизонтальные,наклонные),пересекатьих,уподобляяпредметам:ленточкам,платочкам,дорожкам,ручейкам,сосулькам,заборчикуидругим;подводитдетейкрисованиюпредметовокруглойформы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко надлистом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно:карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железногонаконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску,прикасаясьворсомк краю баночки.

Лепка:

Педагог поощряетудетейинтересклепке;знакомитспластическимиматериалами:глиной,пластилином,пластическоймассой(отдаваяпредпочтениеглине);учитаккуратнопользоваться материалами; учить детей отламывать комочки глины от большого куска;лепитьпалочкииколбаски,раскатываякомочекмеждуладонямипрямымидвижениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагогучит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметовкруглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки,печенье,пряники);делатьпальцамиуглублениевсерединесплющенногокомочка(миска,блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушкаилигрибок),двашарика(неваляшка)итомуподобное.Педагог приучаетдетейкластьглинуивылепленныепредметынадощечкуили специальную заранееподготовленную клеенку.

Конструктивнаядеятельность.

Впроцессеигрыснастольныминапольнымстроительнымматериалом педагогпродолжаетзнакомитьдетейсдеталями(кубик,кирпичик,трехграннаяпризма,пластина,цилиндр),свариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей

сооружатьэлементарныепостройкипообразцу,поддерживатьжеланиестроитьчто-тосамостоятельно;способствуетпониманиюпространственныхсоотношений.Педагог учитпользоватьсядополнительнымисюжетнымиигрушками,соразмернымимасштабампостроек(маленькиемашинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучать убирать все на место.Знакомитьдетейспростейшимипластмассовымиконструкторами.Учитьсовместнос взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм сиспользованиемприродного материала(песок, вода,желуди, камешкии томуподобное.).

Музыкальнаядеятельность:

Слушание.педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальныепьесыразногохарактера,понимать,очем(оком)поется,иэмоциональнореагировать насодержание;учитдетей различатьзвукиповысоте(высокоеинизкоезвучаниеколокольчика,фортепьяно,металлофона).

*Пение.*педагогвызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпеватьфразывпесне(совместноспедагогом); поощряет сольноепение.

*Музыкально-ритмические движения:*педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятиямузыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводитьдвижения,показываемыевзрослым(хлопать,притопыватьногой,полуприседать,совершатьповороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ееокончанием;передаватьобразы(птичкалетает,зайкапрыгает,мишкакосолапый идет);педагог совершенствуетумение ходитьибегать(наносках,тихо;высокоинизкоподнимаяноги;прямымгалопом),выполнятьплясовыедвиженияв кругу,врассыпную,менятьдвиженияисизменениемхарактерамузыкиилисодержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочка, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От3летдо4 лет

Вобластихудожественно-эстетическогоразвитияосновными***задачами***образовательнойдеятельностиявляются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию

произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

Изобразительнаядеятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формироватьудетейзнаниявобластиизобразительнойдеятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передаваяихобразную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования подражания к самостоятельному творчеству;

Конструктивнаядеятельность:

совершенствовать у детейконструктивныеумения;

формировать умение у детейразличать,называтьииспользоватьосновные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление,прикладывание);

формировать умение у детей использовать впостройкахдетали разногоцвета;

Музыкальнаядеятельность:

развиватьудетейэмоциональнуюотзывчивостьнамузыку;

знакомить с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формироватьу детей умениеузнаватьзнакомыепесни,пьесы;чувствоватьхарактермузыки(веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение вдвижениипод музыку;

учитьдетей петьпростыенародныепесни,попевки,прибаутки,передаваяихнастроениеихарактер;

поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

Театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

Культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;помогать детям организовать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Приобщение к искусству

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую

сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю.Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительнаядеятельность:

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование.

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передаватьврисункахкрасоту окружающихпредметов иприроды(голубоенебосбелымиоблаками;кружащиесянаветруипадающиеназемлюразноцветныелистья;снежинкиитому подобное.);

продолжатьучитьправильнодержать карандаш, фломастер, кисть,ненапрягаямышцинесжимаясильнопальцы;формирует навыксвободногодвижения руки с карандашом и кистью во время рисования; учитдетей набирать краску на кисть:аккуратнообмакиватьеевсемворсомвбаночкускраской,сниматьлишнююкраскуокрай баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, преждечем набрать краскудругого цвета; приучает осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку;закрепляетзнаниеназванийцветов(красный,синий,зеленый,желтый,белый,черный),знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый);педагог обращает внимание детей на подбор цвета,соответствующегоизображаемомупредмету;учит детей ритмичному нанесениюлиний, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится,белаявсяулица»,«дождик, дождик, кап,кап, кап...»);

педагог формирует у детей умениеизображатьпростыепредметы,рисоватьпрямыелинии(короткие,длинные)вразныхнаправлениях,перекрещиватьих(полоски,ленточки,дорожки,заборчик,клетчатыйплаточекидругое);подводитьдетейкизображениюпредметовразнойформы(округлая,прямоугольная)ипредметов,состоящихизкомбинацийразныхформилиний(неваляшка,снеговик,цыпленок,тележка,вагончикидругое);формирует у детейумениесоздаватьнесложныесюжетныекомпозиции,повторяяизображениеодногопредмета(елочкинанашемучастке,неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползаютжучки и червячки; колобок катится по

дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всемулисту.

Лепка.

педагогформирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины,пластилина,пластическоймассыиспособахлепки;учитраскатыватькомочкипрямыми икруговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая еголадонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку сзаточеннымконцом;учит детейсоздаватьпредметы,состоящиеиз2–3частей,соединяяихпутемприжимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки ивылепленныепредметынадощечку;учитдетейлепитьнесложныепредметы,состоящиеизнес кольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие);педагог предлагает объединять вылепленныефигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее.); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация:

педагогприобщает детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому видудеятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листебумагиготовыедеталиразнойформы,величины,цвета,составляяизображение(задуманн оеребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем:намазыватьегокисточкойтонкимслоемнаобратнуюсторонунаклеиваемойфигуры(нас пециальноприготовленнойклеенке);прикладыватьстороной,намазаннойклеем,клистубумаг ииплотноприжиматьсалфеткой;педагог формирует у детей навыкаккуратнойработы; учитдетей создавать в аппликации на бумаге разной формы(квадрат,розеттаидругое)предметныеидекоративныекомпозицииизгеометрических формиприродныхматериалов,повторяяичередуяихпоформеицвету;развивает у детей чувстворитма; педагогзакрепляет у детейзнаниеформыпредметови ихцвета;

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивнаядеятельность:

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радостипри удавшейся постройке. Учитдетей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу,по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии(заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали(на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и другое). Учит детей изменятьпостройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину(низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройкипособственномузамыслу.Продолжает формировать умениеудетейобыгрыватьпостройки,объединятьих по сюжету:

дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей послеигрыаккуратно складывать деталивкоробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальнаядеятельность:

*Слушание:*педагогучит слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки,узнавать и определять, сколько частей в произведении;выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки повысоте в пределах октавы — септимы, замечать

изменение в силе звучания мелодии (громко,тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальныхинструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон идругие).

Пение: педагогспособствует развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре(ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характерпесни(весело,протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество: педагогучитдетей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» ивеселыхмелодийнаслог«ля-ля».Способствует у детей формированиюнавыкасочинительствавеселыхигрустныхмелодийпо образцу.

Музыкально-ритмическиедвижения:

педагогучитдетей двигатьсявсоответствиисдвухчастнойформой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ееокончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршироватьвместесовсемииндивидуально,бегатьлегко,вумеренномибыстромтемпеподмузыку.Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногамии одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться подмузыкуритмичноисогласнотемпуихарактерумузыкальногопроизведенияспредметами,игрушкамиибезних. Педагогспособствует у детейразвитиюнавыковвыразительнойиэмоциональнойпередачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачетзайка,ходитпетушок,клюют зернышкицыплята,летают птички итак далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей;поддерживает у детейсамостоятельностьв выполнениетанцевальныхдвиженийподплясовыемелодии;учит детейточностивыполнениядвижений,передающихарактер изображаемыхживотных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

Игра на детских музыкальных инструментах:

педагогзнакомит детей с некоторыми детскимимузыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой,барабаном,атакжеихзвучанием;учитдетейподыгрыватьнадетскихударныхмузыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность:

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных

рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От4летдо5 лет

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами*** образовательнойдеятельностиявляются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопровождение на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувство гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

Изобразительнаядеятельность:

продолжатьразвиватьинтересдетейиположительныйоткликкразличнымвидамизобразительнойдеятельности;

продолжатьу детей развиватьэстетическоевосприятие,образныепредставления,воображение,эстетическиечувства, художественно-творческиеспособности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы, окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащатьпредставлениядетейобизобразительномискусстве(иллюстрациикпроизведениямдетскойлитературы,репродукциипроизведенийживописи,народноедекоративноеискусство,скульптурамалых формидругое) какосноверазвитиятворчества;

формировать у детей умениевыделятьииспользоватьсредствавыразительностиврисовании,лепке,аппликации;

продолжатьформироватьу детей умениесоздаватьколлективныепроизведенияврисовании,лепке,аппликации;

закреплятьу детей умениесохранятьправильнуюпозупририсовании:негорбиться,ненаклонятьсянизконад столом,к мольберту;сидетьсвободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончанииработы убирать всесо стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Конструктивнаядеятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб,пластина,кирпичик,брусок);использоватьихсучетомконструктивныхсвойств(устойчивость,форма,величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучатьконструированию из бумаги;

приобщатьдетейкизготовлениюподелокизприродногоматериала.

Музыкальнаядеятельность:

продолжатьразвиватьудетейинтерескмузыке,желаниеееслушать,вызыватьэмоциональнуюотзывчивостьпривосприятиимузыкальных произведений;

обогащатьмузыкальныевпечатления,способствоватьдальнейшемуразвитиюосновмузыкальнойкультуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развиватьмузыкальностьдетей;

воспитыватьинтересилюбовьквысокохудожественноймузыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

Театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процессе подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура);учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями, знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома , к которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительнаядеятельность:

Рисование:

педагогпродолжаетформироватьудетейумениерисоватьотдельныепредметыисоздавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшкигуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие(солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов(круглая,овальная,квадратная,прямоугольная,треугольная),величине,расположениичастей; педагогпомогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии ссодержанием действия и включенными в действие объектами;направляет внимание детей напередачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы нижекуста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающихпредметов и объектов природы;педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый,оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета;учитдетей смешиватькраскидляполученияинужныхцветовиоттенков;развивает у детейжеланиеиспользовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветиеокружающего мира;педагог закрепляету детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветнойимелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью,карандашом,проводялинииитрихитольководномнаправлении(сверхувнизилислевананаправо);ритмичнонаноситьмазки,штрихиповсейформе,невыходязапределыконтура;проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти; закрепляет у детейумениечистопромыватькистьпередиспользованиемкраскидругогоцвета;кконцугодаформироватьудетейумениеполучатьсветлыеитемныеоттенкицвета,изменяянажимнакаранда ш;формирует у детейумениеправильнопередаватьрасположениечастейпририсованиисложных предметов (кукла,зайчикидругое) исоотносить ихпо величине.

Народное декоративно-прикладноеискусство:

педагогпродолжает у детейформироватьумениесоздаватьдекоративныекомпозициипомотивамдымковских,филимоновскихузоров.Учит детей использоватьдымковскиеифилимоновскиеизделиядляразвитияэстетическоговосприятияпрекрасногоивкачествеобразцовдлясозданияузороввстилеэтихросписей(дляросписимогутиспользоватьсявылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей сгородецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны,листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка:

педагог продолжает развивать интересдетей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).Закреплять у детей приемылепки,освоенныевпредыдущихгруппах;учитьприщипываниюс легким оттягиванием всехкраев сплюснутого шара,вытягиваниюотдельныхчастейизцелого куска,прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит сглаживать пальцамиповерхностьвылепленногопредмета,фигурки.Учит детейприемамвдавливаниясерединышара,цилиндра для получения полой формы.

Знакомит с приемами использования стеки. Поощрятьстремлениеукрашатьвылепленныеизделияузоромприпомощистеки.Педагог закрепляет у детейприемыаккуратнойлепки.

Аппликация:

педагог развивает у детейинтерескаппликации,усложняяеесодержаниеирасширяявозможностисозданияразнообразныхизображений.Формируетудетейумениеправильнодержать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыкаразрезанияпопрямойсначалакоротких,азатемдлинныхполос.Учитьсоставлятьизполосизображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезатькруглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использоватьэтот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.Педагог продолжаетрасширятьколичествоизображаемыхваппликациипредметов(птицы,животные, цветы,насекомые,дома,какреальные,такивоображаемые)изготовыхформ.Учитдетейпреобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти;квадрат — на треугольники и так далее.). Закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.Педагог поощряетпроявлениеактивности итворчества.

Конструктивнаядеятельность:

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устан7авливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и так далее.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (повысоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (постройтакой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительногоматериала,использоватьдеталиразногоцветадлясозданияиукрашенияпостроек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детейконструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны иуглы(альбом,флажкидляукрашенияучастка,поздравительнаяоткрытка),приклеиватькосновной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек,каштанов,ореховойскорлупы,соломы(лодочки,ежикиитакдалее.).Учит детейиспользоватьдлязакрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины идругиепредметы.

Музыкальнаядеятельность:

*Слушание:*педагогформирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушиватьпроизведение до конца);педагог знакомит детей с биографиями и творчеством Русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о

истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения,высказыватьсвоивпечатлениянопрослушанном;учитдетей замечатьвыразительныесредствамузыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает способность различатьзвукипо высоте (высокий, низкийвпределахсексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

*Пение:*педагог учитдетейвыразительномупению,формируетумениепетьпротяжно,подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы); развиваету детей умение брать дыханиемежду короткимимузыкальнымифразами;формирует у детей умениепетьмелодиючисто,смягчатьконцы фраз,четкопроизноситьслова,петьвыразительно,передаваяхарактермузыки;учит детейпетьсинструментальнымсопровождениемибез него(спомощьюпедагога).

Песенноетворчество:педагог учит детейсамостоятельносочинятьмелодиюколыбельнойпесниоотвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»);формирует у детейумениеимпровизировать мелодииназаданный текст.

Музыкально-ритмические движения:педагог продолжает формировать у детей навык ритмичногодвиженияв соответствиисхарактероммузыки;учит детейсамостоятельноменятьдвиженияв соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей:прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу втанцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнятьпростейшиеперестроения(изкругаврассыпнуюиобратно),подскоки;продолжаетс овершенствоватьудетейнавыкиосновныхдвижений(ходьба:«торжественная»,спокойная,«та инственная»;бег:легкий,стремительный).

Развитиетанцевально-игровоготворчества:педагог способствует у детейразвитиюэмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) исценок, используямимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитыйволкитакдалее); учит детейинсценированиюпесенипостановкенебольшихмузыкальныхспектаклей.

Игранадетскихмузыкальныхинструментах:педагог формирует у детейумениеподыгрыватьпростейшиемелодиинадеревянных ложках,погремушках,барабане,металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность: педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в

театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания качества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность: педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетитко-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

От5летдо6 лет

Вобластихудожественно-эстетическогоразвитияосновными***задачами***образовательнойдеятельностиявляются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

Изобразительнаядеятельность:

продолжатьразвиватьинтересдетейкизобразительнойдеятельности;

развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;

обогащатьу детей сенсорныйопыт,развиваяорганывосприятия:зрение,слух,обоняние,осязание,вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;развивать у детейэстетическоевосприятие, желание созерцать красотуокружающегомира;

впроцессевосприятияпредметовиявленийразвиватьмыслительныеоперации:анализ,сравнение,уподобление(начтопохоже),установлениесходстваиразличияпредметовиихчастей, выделениеобщегоиединичного,характерныхпризнаков, обобщение;

формировать умение у детейпередаватьвизображениинетолькоосновныесвойствапредметов(форма,величина,цвет),ноихарактерныедетали, соотношениепредметовиихчастейповеличине,высоте,расположениюотносительно другдруга;

совершенствовать у детейизобразительныенавыкииумения,формироватьхудожественно-творческиеспособности;

развивать у детейчувствоформы,цвета,пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а так же о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжатьзнакомить детей снароднымдекоративно-прикладнымискусством(Городецкая роспись,Полховско-майданская роспись,Гжельская роспись),расширятьпредставлениянародныхигрушках(городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развиватьдекоративноетворчестводетей(втомчислеколлективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все

необходимое
длязанятий;работатьаккуратно,экономнорасходоватьматериалы,сохранятьрабочееместовчистоте,по окончанииработы приводить еговпорядок;

Конструктивнаядеятельность:

продолжатьразвиватьумениедетейустанавливатьсвязьмеждусоздаваемыминостройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки иконструкции;

поощрятьсамостоятельность,творчество,инициативу,дружелюбие;

Музыкальнаядеятельность:

продолжатьформироватьу детей эстетическоевосприятиемузыки,умениеразличатьжанрымузыкальных произведений (песня,танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальныеинструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной исовременной музыкой; накапливать представления о жизни и тьворчестве композиторов;

продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;продолжатьразвивать у детеймузыкальныеспособностидетей:звуковысотный,ритмический,тембровый,динамическийслух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствоватьдальнейшемуразвитиюнавыковпения,движенийподмузыку,игрыиимпровизациимелодийнадетских музыкальныхинструментах;творческойактивностидетей;

развивать у детей умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

Театрализованная деятельность :

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

*Культурно-досуговая деятельность:*развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а так же их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание

принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Приобщение к искусству

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть и группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представление о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различияархитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразия пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных документов (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и

художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительнаядеятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяется форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование:

педагог продолжаетсовершенствовать у детейумениепередаватьврисункеобразыпредметов,объектов,персонажейсказок,литературныхпроизведений.Обращатьвнимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать ихпередавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве налисте бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться наплоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы,деревовветреныйдень—наклонятьсяитакдалее.).Учит детейпередаватьдвиженияфигур.Способствует у детей овладению композиционными умениями: учит располагать предмет на листе сучетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали;если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его погоризонтали).Закреплятьу детей способыиприемырисованияразличнымиизобразительнымиматериалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольныйкарандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контурапредметапростымкарандашомслегкимнажимомнанего,чтобыприпоследующемзакрашиваниииизображениянеоставалосьжестких,грубых линий,пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостьюцвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами:широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всемворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известныхцветах,знакомитьсновымицветами(фиолетовый)иоттенками(голубой,розовый,те

мно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учитдетей смешивать краски для получения новыхцветовиоттенков(пририсованиигуашью)ивысветлятьцвет,добавляявкраскуводу(при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируянажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трехоттенковцвета.

*Сюжетное рисование.*педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темылитературныхпроизведений(«КоговстретилКолобок»,«Дважадныхмедвежонка»,«Где обедалворобей?»идругие).Развивает у детейкомпозиционныеумения,учитрасполагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей насоотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие;людименьшедомов,нобольшерастущихналугуцветов).Педагог учитрасполагатьнарисункепредметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично егозагораживающиеи тому подобное).

*Декоративное рисование.*педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов,закреплятьиуглублятьзнанияодымковскойифилимоновскойигрушкахиихроспи си;предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с еецветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемыхэлементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификойсоздания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать дляукрашения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскуюросписьвтворческуюработудетей,помогатьосваиватьспецификуэтихвидовроспи иси.Знакомит детейсрегиональным(местным)декоративнымискусством.Учитсоставлятьузорыпомотивам городецкой,полхов-майданской,гжельскойросписи:знакомитьсхарактернымиэлементами(бутоны,цветы,листья ,травка,усики,завитки,оживки).Педагог учитсоздаватьузорына листахвформенародногоизделия (поднос, солонка, чашка, розеткаидругое). Для развития творчествавдекоративнойдеятельности, педагог учит детейиспользоватьдекоративныеткани,предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое),предметовбыта(салфетка,полотенце),учитритмичнорасполагатьузор.Педагог предлагает детямрасписывать бумажные силуэты и объемныефигуры.

*Лепка.*педагог продолжаетзнакомитьдетейсособенностямилепкиизглины,пластилинаипластической массы. Развиваету детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы(овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжаетформировать умение у детей лепить посудуизцелогокускаглиныипластилиналенточнымспособом.Закрепляету детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учитсглаживатьповерхностьформы,делатьпредметыустойчивыми.Учит детейпередаватьвлепкевыразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшиегруппыпредметоввнесложныесюжеты(вколлективныхкомпозициях):«Курицасц ыплятами»,«Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умениялепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик,МашенькаиМедведьитомуподобное.).Педагог развивает у детейтворчество,инициативу.Продолжаетформировать у детейумение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначатьглаза,

шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжаетформировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки;побуждаетиспользоватьдополнительныематериалы(косточки,зернышки,бусинкиита кдалее.).Педагог закрепляет у детейнавыкиаккуратнойлепки.Педагог закрепляет у детейнавыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навыктщательномытьрукипоокончаниилепки.

Декоративная лепка:педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки.Формирует у детейинтересиэстетическоеотношениекпредметамнародногодекоративно-прикладногоискусства.Учит детейлепитьптиц,животных,людейпотипународныхигрушек(дымковской,филимоновской, каргопольскойидругие).Формирует у детейумениеукрашатьузорамипредметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами иуглубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладитьнеровностивылепленногоизображения,когдаэтонеобходимодляпередачиобраза.

Аппликация.педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткиеи длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовыватьодни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — вполоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разныхпредметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали избумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам(стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.Побуждает детейсоздаватьпредметныеисюжетныекомпозиции,дополнятьихдеталями,обогащающими изображения. Педагогформирует у детейаккуратноеибережноеотношениекматериалам.

Прикладноетворчество.педагог совершенствует у детейумениеработатьсбумагой:сгибатьлиствчетеровразныхнаправлениях;работатьпогото войвыкройке(шапочка,лодочка,домик,кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист нанесколькоравныхчастей,сглаживатьсгибы,надрезатьпосгибам(домик,корзинка,кубик).За креплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки,ягоды)идругихматериалов(катушки,проволокавцветнойобмотке,пустыекоробкиидр.) ,прочносоединяячасти.Формироватьумениесамостоятельносоздаватьигрушкидлясюжетно-ролевыхигр(флажки,сумочки,шапочки,салфеткиидругое);сувенирыдляродителей (законных представителей),сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий длязанятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатныхигр.Закреплять умениедетейэкономноирациональнорасходоватьматериалы.

Конструктивнаядеятельность:

Педагог учит детейвыделятьосновныечастиихарактерныедеталиконструкций.Помогаетанализироватьсд еланныевоспитателемподелкиипостройки;наосновеанализанаходитьконструктивныерешен ияипланироватьсозданиесобственнойпостройки.Знакомит детейс новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами идругое.Учит детейзаменятьоднидеталидругими.Педагог формирует у детейумениесоздаватьразличныеповеличинеи конструкции постройки одного и того же объекта. Учитдетей строить по рисунку, самостоятельноподбиратьнеобходимыйстроительныйматериал.Продолжатьразвиватьумен иеработатьколлективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом,

договариваться, ктокакуючасть работы будет выполнять.

Музыкальнаядеятельность:

Слушание:педагог учит детейразличатьжанрымузыкальныхпроизведений(марш,танец,песня).Совершенствоватьмузыкальнуюпамятьчерезузнаваниемелодийпоотдельнымфрагментампроизведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различениязвуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные иструнные:фортепиано,скрипка, виолончель,балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

*Пение:*педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре»первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальнымифразами,произноситьотчетливослова,своевременноначинатьизаканчиватьпесню,эмоциональнопередаватьхарактермелодии,петьумеренно,громкоитихо.Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействуетпроявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развиватьпесенныймузыкальный вкус.

Песенное творчество:педагог учитдетей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детейсочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш,плавныйвальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения:педагог развивает у детей чувство ритма,умение передавать черездвиженияхарактермузыки,ееэмоционально-образноесодержание.Учитьсвободноориентироватьсявпространстве,выполнятьпростейшиеперестроения,самостоятельнопереходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии смузыкальнымифразами.Педагог способствует у детейформированиюнавыковисполнениятанцевальныхдвижений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, спродвижениемвперед,кружение;приседаниесвыставлениемногивперед).Знакомит детейсрусским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыкиинсценированияпесен;учитьизображатьсказочныхживотныхиптиц(лошадка,коза,лиса,медведь,заяц, журавль,ворони другие.) вразныхигровыхситуациях.

Музыкально-игровоеитанцевальноетворчество:педагог развивает у детейтанцевальноетворчество;помогаетпридумыватьдвиженияклпляскам,танцам,составлятьькомпозициютанца,проявляясамостоятельностьвтворчестве.Учит детейсамостоятельнопридумыватьдвижения,отражающиесодержаниепесни.Побуждает детейк инсценированиюсодержанияпесен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах:педагог учит детей исполнять простейшие мелодиинадетскихмузыкальныхинструментах;знакомыепесенкииндивидуальноинебольшимигруппами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать ихкактивнымсамостоятельнымдействиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские

взаимоотношения.Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой , реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а так же с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

От6летдо7 лет

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами*** образовательнойдеятельностиявляются:

Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с различными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

Изобразительнаядеятельность:

Формироватьудетейустойчивыйинтерескизобразительнойдеятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рукопредмету;

продолжатьразвивать у детейобразноеэстетическоевосприятие,образныепредставления,формироватьэстетические суждения;аргументированноиразвернутооцениватьизображения,созданныекаксамимребенком,такиегосверстниками,обращаявниманиенаобязательностьдоброжелательногоиуважительногоотношенияк работам товарищей;

показывать детям чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическоеотношениекпредметамиявлениямокружающегомира,произведениямискусства, кхудожественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенныеспособыизображенияврисовании,лепкеиаппликации,используя выразительныесредства;

создавать условия для свободного, самостоятельного разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умениесравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствоватьумениеизображатьпредметы,передаваяихформу,величину,строение,пропорции,цвет,композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжатьразвиватьколлективноетворчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую частьработыбудетвыполнять,какотдельныеизображениябудутобъединятьсявобщуюкартину;

формироватьу детей умениезамечатьнедостаткисвоихработииисправлятьих;вноситьдополнениядля достиженияобольшей выразительностисоздаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественным проектам);

Конструктивнаядеятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональноеназначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать всоответствииособщимзамыслом,не мешая другдругу;

развивать у детейинтерескконструктивнойдеятельности;

знакомить детейсразличнымивидамиконструкторов;

знакомить детейспрофессиямидизайнера,конструктора,архитектора,строителяипрочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

Музыкальнаядеятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжатьприобщать детей кмузыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетическийвкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация

самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжатьобогащатьмузыкальныевпечатлениядетей,вызыватьяркийэмоциональный откликпри восприятиимузыкиразного характера;

формирование у детей художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

Совершенствовать у детейзвуковысотный,ритмический,тембровыйидинамическийслух; способствовать дальнейшемуформированию певческогоголоса;

развивать у детей навык движенияпод музыку;

обучать детейигренадетскихмузыкальныхинструментах;

знакомитьсэлементарными музыкальнымипонятиями;

формировать у детейуменияиспользоватьполученныезнанияинавыкивбытуинадосуге;

Театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно, оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

Культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе праздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный

вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э.Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия

Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резнойподзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительнаядеятельность:

Предметное рисование.педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и снатуры;развиваетнаблюдательность,способностьзамечатьхарактерныеособенностипредметовипередаватьихсредствамирисунка(форма,пропорции,расположениеналистебумаги).Педагог совершенствует у детейтехникуизображения.Продолжаетразвиватьу детей свободуиодновременноточность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет наборматериалов,которыедетимогутиспользоватьврисовании(гуашь,акварель,сухаяижирнаяпастель, сангина, угольный карандаш, и другое). Предлагает детям соединять в одном рисункеразные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с ужезнакомымиматериалами(например,рисоватьакварельюпосыромуслою);разнымспособамсоздания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до созданияосновногоизображения;пририсованиипастельюицветнымикарандашамифонможетбытьподготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формироватьумениесвободновладетькарандашомпривыполнениилинейногорисунка,учить плавнымповоротам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и отконца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учитдетей осуществлять движение всей рукойпри рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольшихформимелкихдеталей,короткихлиний,штрихов,травки(хохлома),оживок(городец)итому подобного.Педагог учит детейвидетькрасотусозданногоизображенияивпередачеформы,плавности,слитности линий или ихтонкости,изящности,ритмичностирасположениялинийипятен,равномерностизакрашиваниярисунка;чувствоватьплавныепереходыоттенковцвета,получившиесяприравномерномзакрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление оразнообразиицветовиоттенков,опираясьнареальнуюокраскупредметов,декоративнуюроспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей кобозначениюцветов,например,включающихдваоттенка.(желто-зеленый,серо-голубой)илиуподобленныхприродным(малиновый,персиковыйитомуподобное.).Обращать ихвниманиенаизменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие —красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое всолнечныйденьисероевпасмурный).Развиватьцветовоевосприятиевцеляхобогащенияколористическойгаммырисунка.Учитдетейразличатьоттенкицветовипередаватьихврисунке,развиватьвосприятие,способностьнаблюдатьисравниватьцветаокружающихпредметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стеблиодуванчикови ихтемно-зеленыелистья и томуподобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетноерисование:педагог продолжаетформировать умение у детейразмещатьизображенияналистевсоответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнемукраю листа — передний план или дальше от

него — задний план); передавать различия в величинеизображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, воронабольшаяитомуподобное.).Формирует у детейумениестроитькомпозициюрисунка;передаватьдвиженияилюдейи животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать у детей умение передавать врисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок,рассказов);проявлятьсамостоятельностьввыборетемы,композиционногоицветового решения.

Декоративное рисование:педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умениесоздаватьузорыпомотивамнародныхросписей,ужезнакомыхдетяминовых(городецкая,гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передаватьцветовуюгаммународногодекоративногоискусстваопределенноговида.Закрепляться умениесоздаватькомпозицииналистахбумагиразнойформы,силуэтахпредметовиигрушек;расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративнойкомпозиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные длянегоэлементыузораицветовуюгамму.

Лепка:педагог развивает творчество детей;учит свободно использовать для созданияобразовпредметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;умениепередаватьформуосновнойчастиидругихчастей,ихпропорции,позу,характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениямипальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека иживотных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь;козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учитьдетей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умениепередавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений,деталей.

Декоративнаялепка:педагог продолжаетразвивать у детейнавыкидекоративнойлепки;учитьиспользовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит прилепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветногопластилинапредметныеисюжетные,индивидуальныеиколлективныекомпозиции.

Аппликация:педагог продолжаетформировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры ипо представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листебумагиформата,соответствующегопропорциямизображаемыхпредметов).Развивает у детейумениесоставлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов налистахбумагиразнойформы;изображатьптиц,животныхпозамыслудетейипомотивамнародногоискусства.Закреплятьприемывырезаниясимметричныхпредметовизбумаги,сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Присозданииобразовпедагог поощряетприменениедетьми разныхприемоввырезания,обрывания бумаги, наклеивания изображений(намазываяихклеемполностьюиличастично,создаваяиллюзиюпередачиобъема);учитмозаичномуспособуизображенияспредварительнымлегкимобозначениемкарандашомформычастейидеталейкартинки.Продолжатьразвиватьчувствоцвета,колорита, композиции.Поощрять проявлениядетского творчества.

*Прикладноетворчество:*работасбумагойикартоном педагог закрепляет у детейумениескладыватьбумагупрямоугольной,квадратной,круглойформывразныхнаправл

ениях(пилотка);использоватьразнуюпофактуребумагу,делатьразметкуспомощьюшаблона; создаватьигрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создаватьпредметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенкиприизготовлениигрушек,сувениров,деталейкостюмовиукрашенийкпраздникам.Формировать умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемныеигрушкивтехникеоригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку,завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян,фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию,используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее.),наноситьконтурспомощьюмелкаи вырезатьвсоответствиисзадуманнымсюжетом.При работе с природным материалом, закрепляет у детейумение создаватьфигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и другихматериалов,передаватьвыразительностьобраза,создаватьобщиекомпозиции(«Лесная поляна»,«Сказочные герои»).Педагог закрепляет умение детей аккуратно иэкономноиспользоватьматериалы.Развивать у детей фантазию, воображение.

Народно-декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и до конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, кротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтов предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивнаядеятельность:

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое).Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детямсамостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующихсооружений.

Конструирование из строительного материала:педагог учит детей сооружать различныеконструкцииодного и того же объекта в соответствиис их назначением (мостдляпешеходов,мост для транспорта).Педагог учит детей определять, какие деталиболее всего подходятдля постройки, какихцелесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведенияпостройки. Продолжаетформировать умение у детей сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины,дома).

Конструированиеиздеталейконструкторов:педагог знакомит

детейсразнообразнымипластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда итак далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомитдетейсдеревяннымконструктором,деталикоторогокрепятсяштифтами.Учитсоздавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин идругое).Учит детейразбиратьконструкцииприпомощискобыикиянки(впластмассовых конструкторах).

Музыкальнаядеятельность:

Слушание:педагогразвивает у детей навыкворсприятиязвуковповысотевпределахквинты—терции;обогащаетвпечатлениядетейиформируетмузыкальныйвкус,развивает музыкальную память; способствует у детей развитию мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит сэлементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфоническийконцерт),творчествомкомпозиторовимузыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимнаРоссийской Федерации.

Пение:педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детейпрактические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ревторой октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание наартикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, смузыкальнымсопровождениеми без него.

Песенное творчество: педагог учитдетей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качествеобразца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему пообразцуибез него,используя дляэтогознакомыепесни,музыкальныепьесыитанцы.

Музыкально-ритмическиедвижения:педагог способствуетдальнейшемуразвитиюу детей навыковтанцевальныхдвижений,совершенствует умениевыразительноиритмичнодвигатьсявсоответствиисразнообразнымхарактероммузыки,передаваявтанцеэмоционально-образноесодержание;знакомит детейснациональнымипляскамиа(русские,белорусские,украинскиеитакдалее.)педагог развиваеттанцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различныхобразовпри инсценирование песен,театральныхпостановок.

Музыкально-игровоеитанцевальноетворчество:педагог способствуетразвитиютворческойактивностидетейвдоступныхвидахмузыкальнойисполнительскойдеятельности(играворкестре,пение,танцевальныедвиженияитомуподобное);учитимпровизироватьподмузыкусоответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитыйкозликитому подобное.); помогаетпридумыватьдвижения,отражающиесодержаниепесни;выразительнодействоватьсвоображаемыми предметами;учит детейсамостоятельноискатьспособпередачивдвиженияхмузыкальныхобразов.Формирует у детей музыкальныеспособности;содействоватьпроявлениюактивности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах:педагог знакомит детей с музыкальными произведениямив исполнении различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне,свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальныхинструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения воркестреи вансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации

музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театральной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок перчаточный кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театрализованных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей и участие в подготовке развлечений. Формирует навык культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные знания и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетического развития" направленно на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

- с детьми раннего возраста (2-3 года) реализуется вариативная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности «Разноцветные ладошки» разработанная авторским коллективом МАДОУ «ЦРР – детский сад №7 «Ярославна» на основе дидактического пособия «Мама рядом» А.В. Найбауэр, О.В. Куракиной.

3.1.5 Физическоеразвитие

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании,двигательномрежиме,закаливании,приформированииполезныхпривычекидр.)(п.2.6.ФГОС ДО).

От 1 года дог 2 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;

поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;

привлекать к участию в играх - забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельны действиям;

укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползанье, лазанье, ходьба), развитие координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой,способствует формированию культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из- исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазание: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20см); лазание по лесенке стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5

метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18см со страховкой.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

*Подвижныеигры и игровые упражнения:*педагогорганизует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижныеигры,иигровыеупражнения, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

Формированиеосновздоровогообразажизни:педагог помогает осваивать элементарных культурно-гигиенических действий при приеме пищи,уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

От2летдо3 лет

Основные ***задачи*** образовательной деятельности в области физического развития:обогащатьдвигательныйопыт детей,помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально - ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражненияв разных формах физкультурно-оздоровительной работы(утренняягимнастика,физкультурныезанятия,подвижныеигры,индивидуальнаяработапоразвитиюдвиженийидругое),развиваетпсихофизическиекачества,координацию,равновесиеиориентировкувпространстве.Педагогпобуждаетдетейсовместноигратьвподвижныеигры,действоватьсогласованно,реагироватьнасигнал.Оптимизируетдвигательнуюдеятельность,предупреждаяутомление,осуществляет помощь и страховку,поощряет стремлениеребёнкасоблюдатьправилаличнойгигиеныипроявлятькультурно-гигиеническиенавыки.

Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения).

Основныедвижения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатываниемячапедагогу и другдругу двумяруками стояи сидя (расстояние50-100см),поддугу,в воротца; остановкакатящегосямяча; передачамячей друг другустоя;бросаниемячаотгрудидвумяруками,снизу,из-заголовы;бросаниепредмета в

горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и однойрукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка срасстояния1-1,5м;ловля мяча,брошенногопедагогомс расстояния до1м;

ползаниеилазанье:ползаниенаживоте,начетверенькахдопогремушки(флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, понаклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастическойскамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку испуск снеепроизвольнымспособом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки,кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед,всторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие);врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одномуи парами,взявшисьзаруки;

бег:бегстайкойзапедагогом,взаданномнаправленииивразныхнаправлениях;междулиниями(расстояниемеждулиниями40-30см);закатящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленныйбегнарасстояние40-80м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед,через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можнодальше,через2параллельныелинии(20-30см);вверх,касаясьпредмета,находящегосявышеподнятыхрук ребёнкана10-15см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); понаклоннойдоске,приподнятойоднимконцомна20см;погимнастической

скамейке;перешагиваниелинийипредметов(высота10-15см);ходьбапоизвилистойдорожке(2-3м),междулиниями;подъембезпомощирукнаскамейку,удерживаяравновесиесположениемрукв стороны;кружениенаместе.

Впроцессеобучениясновнымдвижениямпедагогпобуждаетдетейдействовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживатьсяопределенногонаправлениядвижения,предлагаетразнообразныеупражнения.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнениядлякистейрук,развитияиукрепленияплечевогопояса:поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину,сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой;махи рукамивверх-вниз,вперед-назад;

упражнениядляразвитияиукреплениямышцспиныигибкостипозвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядомребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременноесгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередноеподнимание рук иногизисходногоположениялежа наспине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкостипозвоночника:сгибаниеиразгибаниеног,держасьзаопору,приседание,потягиваниесподниманиемнаноски и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии,включаютсявсодержаниеподвижныхигриигровыхупражнений;педагогпоказывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку,хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставныешагивперед-назад,кружениенаносочках,имитационныеупражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьмиупражнениясредметами:погремушками,платочками,малымиобручами,кубиками,флажкамиидругое,вт.ч.,сидяна стуле илина скамейке.

*Подвижныеигры:*педагогразвиваетиподдерживаетудетейжеланиеиграть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включениеммузыкально-ритмическихупражнений.Создаетусловиядляразвитиявыразительности движений в

имитационных упражнениях и сюжетных играх,помогаетсамостоятельнопередаватьпростейшиедействиянекоторыхперсонажей(попрыгать,какзайчики,помахатькрылышками,какптичка,походитькаклошадка,поклеватьзернышки, какцыплята,итомуподобное).

Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детейполезныепривычкииэлементарныекультурно-гигиеническиенавыкиприприеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки передедой,послепрогулкиипосещениятуалета,чиститьзубы,пользоватьсяпредметамиличнойгигиены);поощряетуменияизамечатьнарушенияправилгигиены,оцениватьсвойвнешнийвид,приводитьвпорядокодежду;способствуетформированиюположительногоотношенияказакаливающимигигиеническим процедурам,выполнениюфизическихупражнений.

От3летдо4 лет

Основные ***задачи***образовательной деятельности в области физическогоразвития:

обогащатьдвигательныйопытдетей,используяупражнениясновнойгимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, вт.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижныеигры,помогаясогласовыватьсвоидействиясдействиямидругихдетей,соблюдатьправилав игре;

развиватьпсихофизическиекачества,ориентировкувпространстве,координацию,равновесие,способностьбыстрореагироватьна сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физическойкультуройи активномуотдыху,воспитыватьсамостоятельность;

укреплятьздоровьедетейсредствамифизическоговоспитания,создаватьусловиядляформированияправильнойосанки,способствоватьусвоениюправилбезопасного поведениявдвигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания,формируяполезныепривычки,приобщаяк здоровомуобразужизни.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения,находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнятьобщеразвивающие,музыкально-ритмическиеупражнениянопоказу;создаетусловиядляактивнойдвигательнойдеятельностиипоположительногоэмоциональногосостояниядетей.Педагогвоспитываетумениеслушатьиследитьзапоказом,выполнятьпредложенныезаданиясообща,действуявобщем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнятьдвиженияисэмоциональнымотражениемзамысла,соблюдатьправилавподвижной игре.

Педагогпродумываетиорганизуетактивныйотдых,приобщаетдетейкздоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правиламиповедения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личнойгигиены,воспитываетполезныедляздоровьяпривычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевыеупражнения).

Основныедвижения:

бросание,катание,ловля,метание:прокатываниедвумярукамибольшогомяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча понаклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя наколенях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдольскамейки,прокатываяпонеймячдвумяиоднойрукой;произвольноепрокатываниеобруча,ловляобруча,катящегосяотпедагога;бросаниемешочкав горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мячавверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча впарах;бросание,однойрукоймячав

обруч,расположенныйнауровнеглазребёнка,
срасстояния1,5м;метаниевдаль;перебрасываниемячачерезсетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли(взятьеё,встать,выпрямиться,поднятьдвумярукаминадголовой);погимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках сопоройналадонииступниподоске;влезаниеналесенку-стремянкуилигимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск снее; подлезаниеподдугу,некасаясьруками пола;

ходьба:ходьбавзаданномнаправлении,небольшимигруппами,другзадругомпоориентирам(попрямой,покругу,обходяпредметы,врассыпную,

«змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимаяколени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом,в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше);по наклоннойдоске; в чередовании сбегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменойтемпа;покругу,обегаяпредметы,междудвухиливдольоднойлинии;сосменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании сходьбой;убегание от ловящего,ловляубегающего; бег в течение 50-60 сек;быстрый бег10-15 м;медленныйбег120-150м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места(неменее40см);через2линии(расстояние25-30см),изобручавобруч(плоский)попрямой;через4-6параллельныхлиний(расстояние15-20см);спрыгивание(высота10-15см), перепрыгиваниечерезверевку(высота2-5см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастическойскамье,по ребристой доске,наклонной доске; перешагиваярейки лестницы,лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставнымшагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); наносках,состановкой.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, напояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из однойруки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения длякистей рук;

упражнениядляразвитияиукреплениямышцспиныигибкостипозвоночника:потягивание,приседание,обхвативрукамиколени;наклонывпередивстороны;сгибаниеиразгибаниеногизположениясидя;подниманиеиопусканиеногизположениялежа;поворотысоспинынаживотиобратно;

упражнениядляразвитияиукреплениямышцногибрюшногопресса:поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами,поднимание на носки;выставлениеногивперед,всторону,назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях,педагогвключаетвсодержаниефизкультурныхзанятий,различныеформы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку попрямойипокругу,держасьзаруки,наносках,топающимшагом,вперед,приставнымшагом;поочередноевыставлениеногивперед,напятку,притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения -разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроениеилисостояние(веселыйкотенок,хитрая лиса,шустрыйзайчикитакдалее).

Строевые упражнения:

педагогпредлагаетдетямследующиестроевыеупражнения:построениевколонну по

одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение вколоннуподва,врассыпную,смыканиеиразмыканиеобычнымшагом,поворотынаправо иналево переступанием.

Педагогвыполняетвместесдетьмиупражнениязразныхисходныхположений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине,животе,сзаданнымположениемрук),спредметами(кубикидвухцветов,флажки,кеглии другое).

*Подвижныеигры:*педагогподдерживаетактивностьдетейвпроцесседвигательнойдеятельности,организуясюжетныеинесюжетныеподвижныеигры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать изаканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигатьсяопределенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениямвыразительность(кошкапросыпается,потягивается,мяукает).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениямна прогулке или во время физкультурных занятий на свежемвоздухе.Катаниенасанках,лыжах,велосипедеможетбытьорганизовановсамостоятельнойдвигательнойдеятельностивзависимостиотимеющихсяусловий,атакжерегиональныхиклиматическихособенностей.

Катание на санках:попрямой, перевозя игрушки или друг друга, исамостоятельно сневысокойгорки.

Ходьбаналыжах:попрямой,ровнойлыжнеступающимискользящимшагом,споворотам иереступанием.

Катаниенатрехколесномвелосипеде:попрямой,покругу,споворотаминаправо,налево.

Плавание:погружениевводу,ходьбаибегвводепрямоипокругу,игрысплавающими игрушкамив воде.

*Формированиеосновздоровогообразажизни:*педагогподдерживаетстремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок ичистоту,ухаживатьзасвоимивещамииигрушками;формируетпервичныепредставленияоро личистоты,аккуратностидлясохраненияздоровья,напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательнойдеятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, ненарушатьправила).

Активныйотдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половинеднянасвежемвоздухе,продолжительностью20-25минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы,хороводы,игры с пением,музыкально-ритмическиеупражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе,физкультурныйдосуг,спортивныеупражнения,возможенвыходзапределыучасткаДОО(прогулка-экскурсия).Деньздоровьяпроводитсяодинразвквартал.

От4летдо5 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физическогоразвития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнениюупражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения,общеразвивающие,вт.ч.музыкально-ритмическиеупражнения),создаватьусловия дляосвоенияспортивных упражнений,подвижныхигр;

формироватьпсихофизическиекачества(сила,быстрота,выносливость,гибкость,ловкость),развиватькоординацию,меткость,ориентировкувпространстве;

воспитывать волевыекачества,самостоятельность,стремлениесоблюдатьправилавподвижныхиграх,проявлятьсамостоятельностьпривыполнениифизических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физическойкультуреиактивномуотдыху,формироватьпервичныепредставлениясоботдельны

х видахспорта;

укреплятьздоровьеребёнка,опорно-двигательныйаппарат,формироватьправильнуюосанку,повышатьиммунитетсредствамифизическоговоспитания;

формироватьпредставлениеофакторах,влияющихназдоровье,воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасногоповеденияв двигательной деятельности.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Педагогформируетдвигательныеуменияинавыки,развиваетпсихофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, атакжеприпроведенииподвижныхиспортивныхигр.Помогаетточнопринимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать техникувыполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможностьиспользованияразученногодвиженияв самостоятельнойдвигательнойдеятельности,помогаетукреплятьдружескиевзаимоотношениясосверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию;поощряетпроявлениецелеустремленностиипорствавдостижении цели,стремлениек творчеству.

Педагогспособствуетовладениюэлементарныминормамиправиламиздоровогообраза жизни,формируетпредставлениеоправилахповедениявдвигательнойдеятельности,закрепляетполезныепривычки,способствующиеукреплениюисохранениюздоровья.

Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающие упражнения,ритмическаягимнастикаистроевыеупражнения).

Основныедвижения:

бросание,катание,ловля,метание:прокатываниемячамеждулиниями,шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна отдругой)иогибаякубикииликегли,расставленныепоодной линиинарасстоянии70-80см;прокатываниеобручапедагогу,удержаниеобруча,катящегосяотпедагога;прокатывание обручадругдругувпарах;подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловлямяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумярукамииз-заголовыстоя;скатываниемячапонаклоннойдоске,попадаявпредмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд;подбрасывание и ловля мяча не менее3-4 раз подряд; бросание мяча двумярукамииз-заголовысидя;бросаниевдаль;попаданиевгоризонтальнуюивертикальнуюцелисрасстояния2-2,5м;

ползание,лазанье:ползаниеначетвереньках«змейкой»междурасставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке наживоте,подтягиваясьруками;проползаниевобручи,поддуги;влезаниенагимнастическуюстенкуиспускснее,непропускаяреек;переходпогимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки,ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревкуили дугу,некасаясьрукамиполапрямо ибоком;

ходьба:ходьбаобычная,в колоннепоодному,придерживаясьуказанногонаправления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней сторонестопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуямелкийиширокийшаг,«змейкой»,состановкойпосигналу,впротивоположнуюсторону;сосменойведущего;вчередованиисбегом,прыжками;приставнымшагомвперед,всторону,назаднаместе;сразнымположениемрук(на поясе,встороны(плечиразвести),заспиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегаяпредметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождениемсвоегоместавколонне;впарах;покругу,держасьзаруки;сосменойнаправляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м;

челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей иувертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокругсебя,ногивместе-ногиврозь,стараясьдостатьпредмет,подвешенныйнадголовой;подпрыгиваниенадвухногахс продвижениемвпередна2-3м;перепрыгиваниечерезшнур,плоскийкубик(высота5см),через4-6линий(расстояниемеждулиниями40-50см);выполнение20подпрыгиванийснебольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки;прямойгалоп;попытки выполнения прыжковскороткойскакалкой;

упражнениявравновесии:ходьбаподоске,поскамье(сперешагивание через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носкаруки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба понаклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленомвперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доскевверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну,затемвдругуюсторонус платочками,рукинапояс,руки встороны.

Педагогобучаетразнообразнымупражнениям,которыедетимогутпереноситьвсамостоя тельнуюдвигательнуюдеятельность.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевогопояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, заспину,напояс,передгрудью);перекладываниепредметаизоднойрукивдругую;сгибаниеира згибаниерук,махируками;сжиманиеиразжиманиекистейрук,вращениекистями;выполнение упражненийпальчиковойгимнастики;повороты головывправо и влево,наклоныголовы;

упражнениядляразвитияиукреплениямышцспиныигибкостипозвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влевоиз исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положениялежанаспине,наживоте,стояначетвереньках;

упражнениядляразвитияиукреплениямышцногибрюшногопресса:сгибаниеиразгибан иеног;отведениеногивперед,всторону,назад;выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках сразведениемколенейвстороны;подниманиенаноскииопусканиенавсюступню;захватывани естопамиипереклaдываниепредметовсместанаместо.

Повышаютсятребованиякдетямпривыполнениюобщеразвивающихупражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения изразных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) спредметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляютсямалыемячи,косички,палки,обручиидругое.Разученныеупражнениявключаютс явкомплексыутреннейгимнастики,физкультминуткиидругиеформы физкультурно-оздоровительнойработы.

Ритмическаягимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии,педагогвключаетвкомплексыобщеразвивающихупражнений(простейшиесвязки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижныеигры.Рекомендуемыеупражнения:ритмичнаяходьбаподмузыкувразномтемпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямымгалопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и вдвижении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку;выставлениеногинапятку,наносок,притопываниеподритм,повороты,поочередное«в ыбрасывание»ног,движениепокругу выполняяшагсноска,ритмичныехлопкивладошиподритмичнуюмузыку,комбинацииизвух освоенныхдвиженийвсочетаниисхлопками.

Строевые упражнения:

педагогпредлагаетдетямследующиестроевыеупражнения:построениевколонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание навытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны поодномувколоннуподвавдвижении,сосменойведущего;изоднойколонныили шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругомнаместепереступаниеми в движении.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения иразвиватьпсихофизическиекачествавподвижныхиграх,поощряетжеланиевыполнятьрольв одящего,развиваетпространственнуюориентировку,самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшойгруппойсверстников;приучаетквыполнению правил,поощряет проявлениецелеустремленности,настойчивости,творческихспособностейдетей(придумыва ниеи комбинированиедвижений в игре).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениямна прогулке или во время физкультурных занятий на свежемвоздухе.Катаниенасанках,лыжах,велосипедеможетбытьорганизовановсамостоятель нойдвигательнойдеятельностивзависимостиотимеющихсяусловий,атакжерегиональныхик лиматическихособенностей.

Катаниенасанках:подъемссанкаминагору,скатываниесгорки,торможениепри спуске,катаниенасанкахдругдруга.

Катание на трехколесном идвухколесном велосипеде, самокате: по прямой,по кругусповоротами,сразнойскоростью.

Ходьбаналыжах:скользящимшагом,поворотынаместе,подъемнагору «ступающимшагом»и«полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде,держась за бортик, доску,палку,игры с предметами в воде, доставание их содна,ходьбазапредметомв воде.

*Формированиеосновздоровогообразажизни:*педагогуточняетпредставления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него,правилахбезопасногоповедениявдвигательнойдеятельности(соблюдатьочередностьпр изанятияхсоборудованием,нетолкатьтоварища,бегатьвколонне,необгоняядругдругаидруго е),способствуетпониманиюдетьминеобходимости занятий физической культурой, важности правильного питания,соблюдениягигиены,закаливаниядлясохраненияиукрепленияздоровья.Формирует первичныепредставления оботдельныхвидахспорта.

Активныйотдых:

Физкультурныепраздникиидосуги:педагогпривлекаетдетейданнойвозрастнойгруппы кучастиювпраздникахдетейстаршегодошкольноговозраставкачествезрителей.Праздникипр оводятся2разавгод,продолжительностьюнеболее1-1,5часов.

Досугорганизуется1-2разавмесяцвовторойполовинедняпреимущественнонасвежемвоздухе,продолжительность ю20-25минут.Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования,аттракционы, музыкально-ритмическиеитанцевальныеупражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения кздоровомуобразужизни,иметьсоциально-значимуюипатриотическуютематику,посвящатьсягосударственнымпраздникам,включатьп одвижныеигры народов России.

Дниздоровьяпроводятся1развтримесяца.Вэтотденьпроводятсяфизкультурно-оздоровительныемероприятия,прогулки,игрынасвежемвоздухе.

От5летдо6 лет

Основные***задачи***образовательнойдеятельностивобластифизическогоразвития:

обогащатьдвигательныйопыт,создаватьусловиядляоптимальнойдвигательнойдеятель

ности,развиваяумениясознанно,технично,точно,активновыполнятьупражнениясновнойг имнастики,осваиватьспортивныеупражнения,
элементыспортивныхигр,элементарныетуристскиенавыки;

развиватьпсихофизическиекачества,координацию,мелкуюмоторикуориентировку в пространстве,равновесие,точность
иметкость,воспитыватьсамоконтрольисамостоятельность,проявлятьтворчествопривыполн ениидвиженийивподвижныхиграх,соблюдатьправилавподвижнойигре,взаимодействоватьв команде;

воспитыватьпатриотическиечувстваинравственно-волевыекачествавподвижныхи спортивныхиграх,формах активного отдыха;

продолжатьразвиватьинтерескфизическойкультуре,формироватьпредставлениясразн ыхвидахспортаидостиженияхроссийскихспортсменов;

укреплятьздоровьеребёнка,формироватьправильнуюосанку,укреплятьопорно-двигательныйаппарат,повышатьиммунитетсредствамифизическоговоспитания;

расширятьпредставлениясздоровьеиегоценности,факторахнанеговлияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме какформеактивногоотдыха;

воспитыватьбережноеизаботливоеотношениексвоемуздоровьюиздоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни ибезопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок иэкскурсий.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Педагогсовершенствуетдвигательныеумениясинавыки,развиваетпсихофизическиекач ества,обогащаетдвигательныйопытдетейразнообразнымифизическимиупражнениями,подд ерживаетдетскуюинициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качествавыполнениясупражненийдругимидетьми;создаетусловиядляосвоенияэлементовспо ртивныхигр,используетигры-
эстафеты;поощряетосознанноевыполнениеупражненийисоблюдениеправилвподвижныхиг рах;поддерживаетпредложенныедетьмивариантыихусложнения;поощряетпроявлениенрав ственно-волевыхкачеств,дружескихвзаимоотношениясосверстниками.

Педагогуточняет,расширяетизакрепляетпредставлениясздоровьеиздоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления осразных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированиюнавыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует длядетей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии,физкультурные праздникиидосугиссоответствующейтематикой.

Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения,ритмическа ягимнастикаистроевыеупражнения).

Основныедвижения:

бросание,катание,ловля,метание: прокатываниемячапогимнастическойскамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег заним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя исидя,вразныхпостроениях;перебрасываниемячадругдругуиловляегоразными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбиваниемячаоб полна месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизуииззаголовы;метаниевдальпредметовразноймассы(мешочки,шишки,мячии другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловлямячаоднойрукой4-5разподряд;перебрасываниемячачерезсетку,забрасываниееговбаскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой наладонииколени,наступнииладони,предплечьяиколени),ползаниеначетвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой»между кеглями;переползаниечерезнесколькопредметовподряд,поддугами,втуннеле;ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и

колени;ползаниеначетвереньках поскамейкеназад;проползаниеподскамейкой;лазаньепо гимнастической стенкечередующимсяшагом;

ходьба:ходьбаобычнымшагом,наносках,напятках,свысокимподниманиемколен,приставнымшагомвсторону(направоиналево),вполуприседе,мелкимиширокимшагом,перекатомс пяткинаносок,гимнастическимшагом,сзакрытымиглазами3-4м;ходьба«змейкойбезориентиров;вколоннепоодномуиподвавдольграницзала,обозначаяповороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары,звенья,сосменойведущих;бегспролезаниемвобруч;словлейиувертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами;группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегаяпредметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленныйбег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м;пробегание наскорость20м; бегподвращающейсяскакалкой;

прыжки:подпрыгиваниенаместеоднаногавперед-другаяназад,ногискрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, надголовой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед черезначерченныелинии,изкружкавкружок;перепрыгиваниесместапредметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место;подпрыгивание наместе 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжкина двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой)2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; ввысотусразбега;в длинусразбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку(высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места,шагомибегом;прыжкичерезскакалку надвух ногах,черезвращающуюсяскакалку;

упражнениявравновесии:ходьбапошнурупрямоизигзагообразно,приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамьена одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье;пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей наполу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой);приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась заруки;«ласточка».

Педагогпродолжаетобучатьразнообразнымфизическимупражнениям,которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневнойдеятельности.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевогопояса:подниманиеруквперед,встороны,вверх,черезсторонывверх(одновременно, поочередно,последовательно);махирукамивперед-назадсхлопкомвпередиисзадисебя;перекладываниепредметаизоднойрукивдругуювпередиисзадисебя;подниманиеруксосцепленнымивзамокпальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжиманиекистей;

упражнениядляразвитияиукрепленияимышцспиныигибкостипозвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь еёзатылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясьладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибаниеискрещиваниеихизисходного положенияилежанаспине;

упражнениядляразвитияиукрепленияимышцногибрюшногопресса:приседание,обхватываяколенируками;махиногами;поочередноеподниманиеиопусканиеногизположенияилежа наспине,рукивупоре;захватываниепредметовступнямиипальцаминогиперекладывание ихсместа наместо.

Педагогподдерживаетстремлениедетейвыполнятьупражнениясразнообразнымипредметами(гимнастическойпалкой,обручем,мячом,скакалкойидругими).Подбираетупражненияизразнообразныхисходныхположений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на

коленях, на четвереньках,с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе,передгрудью,заспиной).Педагогподдерживаетинициативу,самостоятельностьипоощряеткомбинированиеипридумываниедетьминовыхобщеразвивающихупражнений.Разученныеупражнениявключаютсявкомплексыутреннейгимнастикиидругиеформыфизкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическаягимнастика:

музыкально-ритмическиеупражнениякомплексыобщеразвивающихупражнений(ритмическойгимнастики)педагогвключаетвсодержаниефизкультурныхзанятий,некоторыеизупражненийвфизкультминутки,утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характероммузыки,вразномтемпе,навысокихполупальцах,наносках,пружинящим,топающимшагом,«скаблука»,вперединазад(спиной),свысокимподниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкийритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп,кружение);подскокинаместеиспродвижениемвперед,вокругсебя,всочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации издвух-трехосвоенныхдвижений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение поросту,поддерживаяравнениевколонне,шеренге;построениевколоннупоодному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги наместе и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, вшеренгенавытянутыерукивстороны;поворотыналево,направо,кругомпереступаниемипрыжком;ходьба«змейкой»,расхождениеизколонныпоодномувразныестороны споследующимслияниемвпары.

*Подвижныеигры:*педагогпродолжаетзакреплятьисовершенствоватьосновные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играхс элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений ипоощряетсоблюдениеправил,помогаетбыстроориентироватьсявпространстве,наращиватьиудерживатьскорость,проявлятьнаходчивость,целеустремленность.

Педагогобучаетвзаимодействиюдетейвкоманде,поощряетоказаниепомощиивзаимовыручки,инициативыприиорганизацииигрснебольшойгруппойсверстников,младшимидетьми;воспитываетиподдерживаетпроявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности,чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление кпреодолениютрудностей;развиваеттворческиеспособности,поддерживаетинициативудетейвиграх(выборигр,придумываниеновыхвариантов,комбинированиедвижений).Способствуетформированиюдуховно-нравственныхкачеств,основпатриотизмаигражданскойидентичностивподвижныхиграх.

*Спортивныеигры:*педагогобучаетдетейэлементамспортивныхигр,которыепроводятся вспортивномзалеилинаспортивнойплощадкевзависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных иклиматическихособенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона(2-3 м);знание3-4фигур.

Элементыбаскетбола:перебрасываниемячадругдругу отгруди;ведениемячаправойилевойрукой;забрасываниемячавкорзину двумярукамиотгруди;играпоупрощеннымправилам.

Бадминтон:отбиваниеволанаракеткойвзаданномнаправлении;играспедагогом.

Элементыфутбола:отбиваниемячаправойилевойногойвзаданномнаправлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча остенку;передачамячаногойдругдругу(3-5м);играпоупрощеннымправилам.

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениямнапрогулкеиливовремяфизкультурныхзанятийнасвежемвоздухевзависимостиотусловий:наличияоборудованияиклиматическихусловийрегиона.

Катание насанках: по прямой,со скоростью,сгорки,подъемссанками вгору,сторможениемприспускесгорки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом;поворотынаместе(направоиналево)спереступанием;подъемнасклонпрямо

«ступающимшагом»,«полуёлочкой»(прямоинаискось),соблюдаяправилабезопасного передвижения.

Катаниенадвухколесномвелосипеде,самокате:попрямой,покругу,сразворотом,сразнойскоростью;споворотаминаправоиналево,соблюдаяправилабезопасногопередвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике илежавводе,держасьзаопору;ходьбаподнувперединазад,приседая,погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание подводой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и наскорость;скольжениена груди,плаваниепроизвольным способом.

*Формированиеосновздоровогообразажизни:*педагогпродолжаетуточнятьирасширять представлениядетейофакторах,положительновлияющихназдоровье(правильноепитание,выборполезныхпродуктов,занятияфизкультурой,прогулкинасвежемвоздухе).Формироватьпредставления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон,плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжныйспортидругие)ивыдающихсядостиженияхроссийскихспортсменов,ролифизкультурыиспортадляукрепленияздоровья.Уточняетирасширяетпредставления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности(приактивномбеге,прыжках,взаимодействииспартнером,виграхиупражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами,пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать входе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение кздоровьюсвоемуиокружающих(соблюдатьчистотуиправилагигиены,правильнопитаться,выполнятьпрофилактическиеупражнениядлясохраненияи укрепленияздоровья).

*Активныйотдых:*физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза вгод,продолжительностьюнеболее1,5часов).Содержаниепраздниковсоставляют ранее освоенные движения,в т.ч.,спортивныеи гимнастическиеупражнения,подвижныеиспортивныеигры.

Досугорганизуется1-2разавмесяцвовторойполовинедняпреимущественнонасвежемвоздухе,продолжительностью30-40минут.Содержаниесоставляют:подвижныеигры,игры-эстафеты,музыкально-ритмическиеупражнения,творческиезадания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения кздоровомуобразужизни,иметьсоциально-значимуюипатриотическуютематику,посвящатьсягосударственнымпраздникам,олимпиадеидругимспортивным событиям,включатьподвижныеигрынародовРоссии.

Дниздоровья:педагогпроводит1развквартал.Вэтотденьпроводятсяоздоровительныемероприятияи туристскиепрогулки.

Туристскиепрогулкииэкскурсии.Педагогорганизуетдлядетейнепродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимисяпереходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в однусторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов.Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами неменее10минут.Педагогформируетпредставленияотуризмекаквидеактивногоотдыхаиспособеознакомлениясприродойикультуройродногокрая; оказывает помощь в подборе

снаряжения (необходимых вещей и одежды)длятуристскойпрогулки,организуетнаблюдениезаприродой,обучаеториентировать сянаместности,соблюдатьправилагигиеныибезопасногоповедения,осторожностьвпреодоле ниипрепятствий;организуетсдетьмиразнообразныеподвижныеигры во времяостановки.

От6летдо7 лет

Основные***задачи***образовательнойдеятельностивобластифизическогоразвития:

обогащатьдвигательныйопытдетейспомощьюупражненийосновнойгимнастики,разви ватьумениятехнично,точно,осознанно,рациональноивыразительновыполнятьфизическиеу пражнения,осваиватьтуристскиенавыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкуюмоторику,ориентировкувпространстве;самоконтроль,самостоятельность,творчеств о;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы исамостоятельностиприеёорганизации,партнерскоевзаимодействиевкоманде;

воспитыватьпатриотизм,нравственно-волевыекачествагражданскуюидентичностьвдвигательнойдеятельностииразличныхформ ахактивногоотдыха;

формироватьосознаннуюпотребностьвдвигательнойдеятельности,поддерживатьинте рескфизическойкультуреиспортивнымдостижениям

России,расширятьпредставленияоразныхвидахспорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих,средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физическойкультуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасногоповеденияв двигательнойдеятельностиипри проведениитуристскихпрогулоки экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческойжизни,развиватьстремлениексохранениюсвоегоздоровьяиздоровьяокружаю щихлюдей,оказыватьпомощьи поддержкудругимлюдям.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Педагогсоздаетусловиядлядальнейшегосовершенствованияосновныхдвижений,разви тияпсихофизическихкачествиспособностей,закреплениеобщеразвивающих,музыкально-ритмическихупражненийиихкомбинаций,спортивныхупражнений,освоенияэлементовспор тивныхигр,игр-эстафет.Поощряетстремлениевыполнятьупражнениятехнично,рационально,экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки,ритмом,темпом,амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работыпедагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания,соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качествавыполнения упражнений.

Поддерживаетстремлениетворческииспользоватьдвигательныйопытвсамостоятельно йдеятельностиинаназанятияхгимнастикой,самостоятельноорганизовыватьипридумыватьпод вижныеигры,общеразвивающиеупражнения,комбинироватьихэлементы,импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет иуточняетпредставлениеофакторах,влияющихназдоровье,способахегосохраненияиукрепле ния,оздоровительныхмероприятиях,поддерживаетинтерескфизическойкультуре,спортуиту ризму,активномуотдыху,воспитываетполезныепривычки,осознанное,заботливое,бережное отношениек своемуздоровьюиздоровью окружающих.

Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения,ритмическа ягимнастикаистроевыеупражнения).

Основныедвижения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля егодвумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача иперебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, входьбе;прокатываниеиперебрасываниедругдругунабивныхмячей;перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; однойрукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание вдвижущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мячаправой и левой ногой по прямой,вцель,междупредметами,другдругу; ведениемяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнениемзаданий (поворотом,передачей другому).

ползание,лазанье:ползаниеначетверенькахпогимнастическойскамейкевперед и назад; на животе и на спине,отталкиваясь руками и ногами; влезаниенагимнастическуюстенкудоверхаиспускснеечередующимсяшагомодноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет подиагонали;пролезаниевобручразнымиспособами;лазаньеповеревочнойлестнице;выполнениеупражненийнаканате(захватканатаступняминог,выпрямлениеногсодновременнымсгибаниемрук,перехватываниеканатаруками); влезаниепоканатунадоступнуювысоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спинойвперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе,сразличными движениями рук,вразличныхпостроениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; состановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка вкружок);высокоподнимаяколени,стараяськоснутьсяколенямиладонейсогнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ногивперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут;быстрыйбег20м2-3разасперерывами;челночныйбег3х10м;бегнаперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами понаправлениюкдвижению,сидяпо-турецки,лежанаспине,головойкнаправлениюбега);бег соскакалкой,бегпопересеченнойместности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, наместеисповоротомкругом;смещаяногивправо-влево-вперед-назад,сдвижениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;подпрыгиванияввергхизглубокогоприседа;прыжкинаоднойноге,другойтолкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега насоревнование;

прыжкискороткойскакалкой: прыжкинадвух ногах спромежуточнымипрыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки черезобруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробеганиепод вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание подвращающейсяскакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед,другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на однойноге,закрывпосигналуглаза;ходьбапогимнастическойскамейке,сперешагиваниемпосерединепалки,пролезаниемвобруч,приседаниемиповоротом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге,другуюпроносяпрямойвпередсбокускамейки;ходьбапоузкойрейкегимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке,на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжкина одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком;ходьбапошнуру,опираясьнастопыиладони;кружениесзакрытымиглазами,остановкойисохранениемзаданнойпозы;послебега,прыжков,кружениеостановкаивыполнение«ласточки».

Педагогспособствуетсовершенствованиюдвигательныхнавыковдетей,создаетусловия

дляподдержанияинициативыиразвитиятворчества,выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использованиядвигательногоопыта вигровойдеятельности повседневнойжизни.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевогопояса:подниманиеиопусканиерук(одновременное,поочередноеипоследовательное)вперед,всторону,вверх,сгибаниеиразгибаниерук;сжиманиепальцеввкулакиразжимание;махиирывкируками;круговыедвиженияпереди назад;упражнениянапальчиковойгимнастики;

упражнениядляразвитияиукреплениямышцспиныигибкостипозвоночника:поворотыкорпусавправоивлевоизразныхисходныхположений,наклонывперед,вправо,влевоизположениястояисидя;поочередноеподниманиеи опусканиеноглежанаспине;

упражнениядляразвитияиукреплениямышцногибрюшногопресса:сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору,лежанабоку,сидя,стояначетвереньках;выпадывпередивсторону;приседанияустены(затылок,лопатки,ягодицыипяткикасаютсястены);подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметовступнямии пальцами ног,перекладываниеихсместа наместо.

Педагогпроводитсдетьмиразнообразныеупражнениясакцентомнакачествевыполнения движений, в т.ч.,в парах,с предметами и без них,изразныхисходныхположений,вразномтемпе,сразныммышечнымнапряжениемиамплитудой,смузыкальнымсопровождением.Предлагаетупражнениясразноименнымидвижениямирукиног,наориентировкувпространстве,сусложнениемисходныхположенийитехникивыполнения(вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистяхрук,передсобойисбокуидругое).Педагогподдерживаетипоощряетинициативу,самостоятельностьитворчестводетей(придуматьновоеупражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнениявключаютсявкомплексыутреннейгимнастики,физкультминуткиидругиеформы физкультурно-оздоровительнойработы.

Ритмическаягимнастика:

музыкально-ритмическиеупражнениякомплексыобщеразвивающихупражнений(ритмическойгимнастики)педагогвключаетвсодержаниефизкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различныеформыактивногоотдыхаиподвижныеигры.Могутбытьиспользованыследующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальныйшагпольки,переменныйшаг,шагспритопом,схлопками,поочередноевыбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием ибез, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание свыставлениемногивперед,всторонунаносокинапятку,комбинацииизздвух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторонувтакт иритммузыки.

Строевые упражнения:

педагогсовершенствуетнавыкидетейвпостроении,перестроении,передвижениистроем:быстроеисамостоятельноепостроениевколоннупоодному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроениеиз одной колонныв колонну по двое, по трое, по четыре находу, из одногокруга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из однойшеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо,налево,кругом; поворотыво времяходьбы на углахплощадки.

Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм,поощряетиспользованиедетьмивсамостоятельнойдеятельностиразнообразныхпосодержаниюподвижныхигр(вт.ч.,игрсэлементамисоревнования,игр-эстафет),способствующихразвитиюпсихофизическихиличностныхкачеств,координациидвижений,умениюориентироватьсявпространстве.

Педагогподдерживаетстремлениедетейсамостоятельноорганизовыватьзнакомыеподвижныеигрысосверстниками,справедливооцениватьсвоирезультатыирезультатытоварищей; побуждаетпроявлятьсмелость,находчивость,волевыекачества,честность,целеустремленность.Поощряеттворчество детей,желаниедетей придумывать вариантыигр,комбинироватьдвижения,импровизировать.Продолжаетвоспитыватьсплоченность,взаимопомощь,чувствоответственностизауспехиидостиженияякоманды,стремлениевноситьсвойвкладвпобедукоманды,преодолеватьтрудности.Способствуетформированиюдуховно-нравственныхкачеств,основпатриотизмаигражданской идентичности.

*Спортивныеигры:*педагогобучаетдетейэлементамспортивныхигр,которыепроводятсявспортивномзалеилинаплощадкевзависимостиотимеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатическихособенностей.

Городки:бросаниебитысбоку,отплеча,занимаяправильноеисходноеположение;знание 4-5фигур,выбиваниегородковсполуконаиконапринаименьшемколичествебросков бит.

Элементыбаскетбола:передачамячадругдругу (двумярукамиотгруди,одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди,стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте(на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разныхсторон;забрасываниемячавкорзинудвумярукамиизаголовы,отплеча;ведениемячаоднойрукой,передаваяегоизоднойрукивдругую,передвигаясьвразныхнаправлениях,останавливаясьиснова передвигаясьпосигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левойногой,стоянаместе;ведениемяч«змейкой»междурасставленнымипредметами,попаданиевпредметы,забиваниемячавворота,играпоупрощеннымправилам.Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой,неотрываяеёотшайбы;прокатываниешайбыклюшкойдругдругу,задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов имеждуними;забрасываниешайбывворота,держаклюшкудвумяруками(справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и послеведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки,черезсетку,правильноудерживаяракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой имячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, остену);подачамячачерезсеткупослеего отскокаотстола.

Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивнымупражнениямнапрогулкеиливовремяфизкультурныхзанятийнасвежемвоздухевзависимостиотимеющихсяусловий,атакжерегиональныхиклиматическихособенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях наскорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600метроввмедленномтемпевзависимостиотпогодныхусловий;попеременнымдвухшажнымходом(спалками);поворотыпереступаниемвдвижении; подниманиенагорку«лесенкой»,«ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положенияна коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжениенадвухногахсразбега;поворотынаправоиналевововремяскольжения,торможения;скольжениенаправойилевойноге, попеременноотталкиваясь.

Катаниенадвухколесномвелосипеде,самокате:попрямой,покругу,змейкой,объезжаяпрепятствие,наскорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение нагруди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувнойигрушкойиликругомврукахибез;произвольнымстилем(от10-15м);упражнениякомплексовгидроаэробикивводеубортика и без опоры.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняети

закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье,ролифизическойкультурыиспортавукреплениизоровья;разныхвидахспорта(саннийспорт,борьба,теннис,синхронноеплаваниеидругие),спортивныхсобытияхидостижениях отечественныхспортсменов.Даетдоступныеповозраступредставлениояопрофилактикеиохранездоровья,правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активномбеге,прыжках,играх-эстафетах,взаимодействииспартнером,виграхиупражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами,пользованииспортивныинвентарем,оборудованием),вовремятуристскихпрогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формируетпредставление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оцениватьсвоесамочувствие;воспитываетчувствосостраданияклюдямсособенностямиздоровья,поддерживаетстремлениедетейзаботитьсяосвоемздоровьеисамочувствии другихлюдей.

Активныйотдых: физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза вгод,продолжительностьюнеболее1,5часов).Содержаниепраздниковпредусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, свключением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физическихупражнений.

Досугорганизуется1-2разавмесяцвовторойполовинедняпреимущественнонасвежемвоздухе,продолжительность40-45минут.Содержание досуга включает: подвижные игры, в т.ч., игры народов России,игры-эстафеты,музыкально-ритмическиеупражнения,импровизацию,танцевальныеупражнения,творческиезадания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровомуобразу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику,посвящатьсягосударственнымпраздникам,яркимспортивнымсобытиямидостижениямвыдающихсяспортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организуетоздоровительныемероприятия,вт.ч.физкультурныедосуги,итуристскиепрогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностейдополнительногосопровождения иорганизациисанитарныхстоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторонусоставляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Времянепрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры исоревнования,наблюдениязаприродойродногокрая,ознакомлениеспамятникамиистории,боевойитрудовойславы,трудомлюдейразныхпрофессий.

Дляорганизациидетскоготуризмапедагогформируетпредставлениятуризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма,правилахбезопасностииориентировкинаместности:правильнопопогодеодеватьсядляпрогулки,знатьсодержимоепоходнойаптечки,укладыватьрюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручиватьваликом и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкиевещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия напути,наблюдатьзаприродойификсироватьрезультатынаблюдений,ориентироватьсянаместности,оказыватьпомощьтоварищу,осуществлятьстраховкуприпреодолениипрепятствий,соблюдатьправилагигиеныибезопасного поведенияво времятуристскойпрогулки.

Решениесовокупныхзадачвоспитанияврамкахобразовательнойобласти«Физическоеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям«Жизнь», «Здоровье»,чтопредполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположнойценностиизоровьюкаксовокупностифизического,духовногоисоциальногоблагополучиячеловека;

формированиеуребёнкавозрастосообразныхпредставленийизнанийвобластифизическойкультуры,здоровьяибезопасного образажизни;

становлениеэмоционально-ценностногоотношениякздоровомуобразужизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма,гигиеническимнормами правилам;

воспитаниеактивности,самостоятельности,самоуважения,коммуникабельности,уверенности и другихличностныхкачеств;

приобщениедетейкценностям,нормамизнаниямфизическойкультурывцеляхихфизического развитияи саморазвития;

формированиеуребёнкаосновныхгигиеническихнавыков,представленийоздоровомобразежизни.

3.2. Вариативные формы, способы,методыисредства реализацииФедеральной программы

ДО может быть получено в образовательной организации, а также вне её - вформе семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями(законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборородителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегосяформыполучения дошкольногообразованияучитывается мнениеребёнка.

Образовательная организация может использовать *сетевую форму реализациюобразовательныхпрограммДОи(или)отдельныхкомпонентов*,предусмотренных Программой.СетеваяформаобеспечиваетвозможностьосвоенияобучающимисяобразовательныхпрограммДОсиспользованиемресурсовнесколькихорганизаций,осуществляющихобразовательнуюдеятельность,атакжесиспользованиемресурсовиныхорганизаций(организаций культуры,физкультурыиспортаидругиеорганизации,обладающиересурсами,необходимыми дляосуществленияобразовательнойдеятельностипосоответствующимобразовательнымпрограммам–
конкретизироватьпереченьорганизаций),скоторымиустанавливаютсядоговорныеотношения.

ПриреализацииПрограммымогутиспользоваться различныеобразовательныетехнологии,вт.ч.дистанционныеобразовательныетехнологии,электронноеобучение,исключаяобразовательныетехнологии,которыемогутнанестивредздоровьюдетей.Применениеэлектронного обучения,дистанционныхобразовательныхтехнологий,атакжеработасэлектроннымисредствамиобучения приреализацииПрограммы должныосуществлятьсявсоответствиистребованиямиСП2.4.3648-20иСанПиН1.2.3685-21.

Формы,способы,методыисредствареализацииПрограммыпедагогопределяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения,возрастныминдивидуальнымиособенностямидетей,спецификойих образовательныхпотребностейиинтересов.Существенноезначениеимеютсформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценкарезультативностиформ,методов,средствобразовательнойдеятельностиприменительно к конкретной возрастнойгруппедетей.

Организация двигательной деятельности в разных возрастных группах (образовательная область «Физическое развитие»)

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Организованная форма двигательной деятельности	6 часов в неделю	6 часов в неделю	8 часов в неделю	8 часов в неделю

Утренняя гимнастика	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин	10 мин
Гимнастика пробуждения	5-6 мин	5-8 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день			
	6-10 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	15-20 мин.
Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин.			
Спортивные упражнения на прогулке	10 мин.	10 мин.	15 мин.	20 мин.
Физкультурные упражнения на прогулке	5-7 мин ежедн.	8-10 мин ежедн.	10 мин ежедн.	15 мин ежедн.
Физкультурные занятия	3 раза в неделю (1занятие на улице)			
	15 мин	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Музыкальные занятия (часть занятия)	2 раза в неделю			
	3-5 мин.	5 мин.	7-10 мин.	10 мин.
Спортивные развлечения	1 раз в месяц			
	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Спортивные праздники	2 раза/год 20 мин.	20-25 мин.	50 мин.	50 мин.
День здоровья	1 раз в три месяца			
Самостоятельная двигательная активность.	Ежедневно индивидуально и подгруппами. Характер и продолжительность зависят от потребностей детей.			

Система физкультурно-оздоровительной работы в МАДОУ

№	Содержание	Группы	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
1	Оптимизация режима				
	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Все	Ежедневно	Воспитатели, психологфельдшер	В течение года
	Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетомвозрастных и индивидуальных особенностей	Все		Психолог фельдшер	В течение года
2	Организация двигательного режима				
	Физкультурные занятия	Все	По расписанию	Инструктор по ФИЗО	В течение года
	Утренняя гимнастика	Все	Ежедневно	Воспитатель, инструктор по ФИЗО	В течение года
	Гимнастика после дневного сна	Все	Ежедневно	Воспитатели, контроль ст.	В течение года

				воспитателем, фельдшером	
	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Музыкально-ритмические занятия	Все	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель, воспитатели	В течение года
	Спортивный досуг	Все	1 раз в месяц	Инструктор ФИЗО	В течение года
	Гимнастика для глаз	Все	Ежедневно во время занятий, физкультминутках	Воспитатели	В течение года
	Пальчиковая гимнастика	Все	Ежедневно: 3-4 раза в день	Воспитатели	В течение года
	Оздоровительный бег	Начиная со средней группы	Ежедневно во время прогулок	Воспитатели	В течение года
3	Охрана психического здоровья				
	Использование приемов релаксации: минута тишины,музыкальные паузы	Все	Ежедневно, несколько раз в день	Воспитатели, психолог, специалисты	В течение года
	Минута шалости	Все	Ежедневно, несколько раз вдень	Воспитатели	В течение года
4	Профилактика заболеваемости				
	Дыхательная гимнастика	Все	Ежедневно во время утренней гимнастики, прогулки, гимнастики после сна	Воспитатели, контроль ст.воспитателем	В течение года
5	Оздоровление фитонцидами				
	Чесночно-луковые закуски	Все	Во время обеда	Воспитатели, фельдшер	Время сезонных обострений ОРВИ
	Ароматизация помещений (чесночные бусы)	все	В течение дня	Воспитатели, контроль фельдшером	Время сезонных обострений ОРВИ
6	Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка				
	Воздушные ванны (облегченная одежда,одежда соответствует сезону)	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года

	Прогулки на воздухе	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Игры с водой	Все	В летний период	Воспитатели	Июнь-август
	Работа по коррекции осанки и плоскостопия	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Хождение босиком по корригирующим дорожкам	Все	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
7	**Витаминотерапия**				
	Витаминизация третьего блюда	Все	Ежедневно	Медработник	В течение года

Формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

вмладенческомвозрасте(2месяца-1год):

- непосредственноеэмоциональноеобщениесовзрослым;
- двигательнаядеятельность(пространственно-предметныеперемещения,хватание,ползание,ходьба,тактильно-двигательныеигры);
- предметно-манипулятивнаядеятельность(орудийныеисоотносящиедействияспредметами);
- речевая(слушаниеипониманиеречивзрослого,гуление,лепетипервыеслова);
- элементарнаямузыкальнаядеятельность (слушаниемузыки,танцевальныедвиженияснаосновеподражания,музыкальныеигры);

враннемвозрасте(1год-3года):

- предметная деятельность(орудийно-предметныедействия-естложкой,пьетизкружкиидругое);
- экспериментированиесматериаламиивеществами(песок,вода,тестоидругие);
- ситуативно-деловоеобщениесовзрослымиэмоционально-практическоесосверстниками подруководствомвзрослого;
- двигательнаядеятельность(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения,простыеподвижныеигры);
- игроваядеятельность(отобразительнаяисюжетно-отобразительнаяигра,игры сдидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активнаяречь);
- изобразительнаядеятельность(рисование,лепка)иконструированиеизмелкогои крупногостроительного материала;
- самообслуживаниеиэлементарныетрудовыедействия(убираетигрушки,подметаетвеником,поливаетцветыизлейки идругое);
- музыкальнаядеятельность(слушаниемузыкииисполнительство,музыкально-ритмическиедвижения).

вдошкольномвозрасте(3года-8лет):

- игроваядеятельность(сюжетно-ролевая,театрализованная,режиссерская,строительно-конструктивная,дидактическая,подвижнаяидругие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное,внеситуативно-личностное)исверстниками(ситуативно-деловое,внеситуативно-деловое);

- речеваядеятельность(слушаниеречивзрослогоисверстников,активнаядиалогическаяимонологическаяречь);
- познавательно-исследовательскаядеятельностьиэкспериментирование;
- изобразительнаядеятельность(рисование,лепка,аппликация)иконструированиеизразныхматериаловпообразцу,условиюизамыслуребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие испортивныеупражнения, подвижныеиэлементыспортивныхигридругие);
- элементарнаятрудоваядеятельность(самообслуживание,хозяйственно-бытовой труд,трудвприроде,ручной труд);
- музыкальнаядеятельность(слушаниеипониманиемузыкальныхпроизведений,пение,музыкально-ритмическиедвижения,игранадетскихмузыкальныхинструментах).

ДлядостиженияязадачвоспитаниявходереализацииПрограммыпедагогможетиспользоватьследующиеметоды:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительнымформамобщественногоповедения,упражнение,воспитывающиеситуации,игровыеметоды);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральныетемы,разъяснениенормиправилповедения,чтениехудожественнойлитературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций,личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развитияэмоций,игры,соревнования,проектныеметоды).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы(словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положенхарактер познавательной деятельностидетей:

1) прииспользованииинформационно-рецептивногометодапредъявляетсяинформация,организуютсядействияребёнкасобъектомизучения(распознающееенаблюдение,рассматриваниекартин,демонстрациякино-идиафильмов,просмотркомпьютерныхпрезентаций,рассказыпедагогаилидетей,чтение);

2) репродуктивныйметодпредполагаетсозданиеусловийдлявоспроизведенияпредставленийиспособовдеятельности,руководствоихвыполнением(упражнениянаосновеобразцапедагога,беседа,составлениерассказовс опоройна предметнуюилипредметно-схематическуюмодель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы ираскрытиепутиеёрешениявпроцессеорганизациипытов,наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемнаязадача делится на части- проблемы, в решении которых принимают участиедети (применениепредставлений вновых условиях);

5) исследовательскийметодвключаетсоставлениеипредъявлениепроблемныхситуаций,ситуацийдляэкспериментированияопытов(творческиезадания,опыты,экспериментирование).Длярешениязадачвоспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствуетразвитиюудетейисследовательскойактивности,познавательныхинтересов,коммуникативныхитворческихспособностей,навыковсотрудничествваидругое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своихвозможностях,умениях,потребностях.

Осуществляявыборметодоввоспитанияиобучения,педагогучитываетвозрастныеиличностныеособенностидетей,педагогическийпотенциалкаждогометода,условияегоприменения,реализуемыецелиизадачи,прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обученияцелесообразно использовать комплексметодов.

ПриреализацииПрограммыпедагогможетиспользоватьразличныесредства,представленныесовокупностьюматериальныхиидеальныхобъектов:

демонстрационные и раздаточные;визуальные,аудийные,аудиовизуальные;естественные и искусственные;

реальныеивиртуальные.

Средства,указанныевпредыдущемпунктеПрограммы,используютсядляразвития следующихвидовдеятельности детей:

двигательной(оборудованиедляходьбы,бега,ползания,лазанья,прыгания,занятий смячомидругое);

предметной(образныеидидактическиеигрушки,реальныепредметыидругое);

игровой(игры,игрушки,игровоеоборудованиеидругое);

коммуникативной(дидактическийматериал,предметы,игрушки,видеофильмы идругое);

познавательно-исследовательскойиэкспериментирования(натуральныепредметы и оборудование для исследования и образно-символический материал,вт.ч.макеты,плакаты,модели,схемыидругое);

чтенияхудожественнойлитературы(книгидлядетскогочтения,вт.ч.аудиокниги,иллюстративныйматериал);

трудовой(оборудованиеиинвентарьдлявсехвидовтруда);

продуктивной(оборудованиеиматериалыдлялепки,аппликации,рисованияи конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал идругое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит нетолько от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных иособыхобразовательныхпотребностей,ноиотличныхинтересов,мотивов,ожиданий,желанийдетей.Важноезначениеимеетпризнаниеприоритетнойсубъективнойпозиции ребёнкавобразовательномпроцессе.

ПривыбореформМетодов,средствреализацииПрограммыпедагогучитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру икультуре;избирательноеотношениексоциокультурнымобъектамиразнымвидамдеятельности;инициативностьижеланиезаниматьсятойилиинойдеятельностью;самостоятельностьвыборе иосуществлениидеятельности;творчествовинтерпретацииобъектовкультурыисоздании продуктов деятельности.

ВыборпедагогомпедагогическиобоснованныхформМетодов,средствреализацииПрограммы,адекватныхобразовательнымпотребностямипредпочтениямдетей,ихсоотношениеиинтеграцияприрешениизадачвоспитания и обученияобеспечиваетихвариативность.

3.3 Особенности образовательной деятельности разных видов икультурныхпрактик

ОбразовательнаядеятельностьвДООвключает:

- образовательнуюдеятельность,осуществляемуювпроцессеорганизацииразличныхвидов детскойдеятельности;
- образовательнуюдеятельность,осуществляемуювходережимныхпроцессов;
- самостоятельнуюдеятельностьдетей;
- взаимодействиессемьямидетейпореализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельностьпедагогаидетей,самостоятельнаядеятельность детей.В зависимостиотрешаемыхобразовательныхзадач,желанийдетей,ихобразовательныхпотребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместнойдеятельности:

1) совместнаядеятельностьпедагогасребёнком,где,взаимодействуясребёнком,онвыполняетфункциипедагога:обучаетребёнкачему-тоновому;

2) совместнаядеятельностьребёнкаспедагогом,прикоторойребёнокипедагог-равноправныепартнеры;

3) совместнаядеятельностьгруппыдетейподруководствомпедагога,который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (отпланированиядозавершения)направляетсовместнуюдеятельностьгруппыдетей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но поего заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, новыступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым,актуализируялидерскиересурсысамих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детейбезвсякогоучастияпедагога.Этомогутбытьсамостоятельныеигрыдетей(сюжетно-ролевые,режиссерские,театрализованные,игрысправилами,музыкальныеидругое),самостоятельнаяизобразительнаядеятельностьповыбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность(опыты,экспериментыидругое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка,егосубъектныепроявления(самостоятельность,творчествопривыборесодержанияделтельностииспособовегореализации,стремлениексотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определеннымвидомдеятельности).Этуинформациюпедагогможетполучитьвпроцессенаблюдениязадеятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основеполученныхрезультатоворганизуютсяразныевидыдеятельности,соответствующиевозрастудетей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выборадетьмидеятельности,оборудования,участниковсовместнойдеятельности,принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживаетдетскуюинициативуисамостоятельность,устанавливаетправилавзаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждоговидадеятельностидлярешениязадачвоспитания,обученияиразвитиядетей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органичновключаетсявдругиевидыдеятельности(например,коммуникативная,познавательно-исследовательская).Этообеспечиваетвозможностьихинтеграциивпроцессеобразовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающимвидомегосамостоятельнойдеятельности.Вигрезакладываютсяосновыличности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентациявотношенияхмеждулюдьми,первоначальныенавыкикооперации.Играявместе,детистроятсвоивзаимоотношения,учатсяобщению,проявляютактивностьиинициативуидругое.Детствобезигрыивнеигрынепредставляется*возможным.*

Играв педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую,познавательную,развивающую,воспитательную,социокультурную,коммуникативную,эмоциогенную,развлекательную,диагностическую,психотерапевтическуюидругие.

Вобразовательномпроцессеигразанимаетособоеместо,выступаякакформаорганизациижизниидеятельностидетей,средстворазностороннегоразвитияличности;методилиприемобучения;средствосаморазвития,самовоспитания,самообучения,саморегуляции.Отсутствиеилинедостатокигрывжизниребёнкаприводитксерьезнымпроблемам,прежде всего,всоциальномразвитиидетей.

Учитываяпотенциалигрыдляразностороннегоразвитияребёнкаистановлениеего личности,педагог максимально использует всевариантыеёпримененияв ДО.

Образовательнаядеятельностьврежимныхпроцессахимеетспецификуипредполагаетиспользованиеособыхформработывсоответствиисреализуемыми задачами воспитания, обученияи развития ребёнка.Основнаязадача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включитьдетейвобщийритмжизниДОО,создатьунихбодрое,жизнерадостноенастроение.

Образовательнаядеятельность,осуществляемаявутреннийотрезокврeмени,можетвклю чать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами(сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные идругие);

беседысдетьмипоихинтересам,развивающееобщениепедагогасдетьми(вт.ч.вформеут реннегоивечернегокруга),рассматриваниекартин,иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиеническихнавыковикультурыздоровья,правилинормповедениядругие);

наблюдениязаобъектамииявлениямиприроды,трудомвзрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход закомнатными растениямиидругое);

индивидуальнуюработусдетьмивсоответствиисзадачамиразныхобразовательныхобла стей;

продуктивнуюдеятельностьдетейпоинтересамдетей(рисование,конструирование,леп каи другое);

оздоровительныеизакаливающиепроцедуры,здоровьесберегающиемероприятия,двиг ательнуюдеятельность(подвижныеигры,гимнастикаидругое).

СогласнотребованиямСанПиН1.2.3685-21врежимедняпредусмотрено *времядляпроведениязанятий.*

*Занятие*рассматриваетсякакдело,занимательноеиинтересноедетям,развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной илинескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованиемразнообразныхформиметодовработы,выборкоторыхосуществляетсяпедаго гамсамостоятельно.

Занятиеявляетсяформойорганизацииобучения,нарядусэкскурсиями,дидактическимии грами,играми-путешествиямиидругими.Ономожетпроводитьсяввидеобразовательныхситуаций,тематиче скихсобытий,проектнойдеятельности,проблемно-обучающихситуаций,интегрирующихсодержаниеобразовательныхобластей,творческихиис следовательскихпроектовитакдалее.

Врамкахотведенноговременипедагогможеторганизовыватьобразовательнуюдеятельн остьсучётоминтересов,желанийдетей,ихобразовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесссотворчества,содействия,сопереживания.

Приорганизациизанятийпедагогиспользуетопыт,накопленныйприпроведенииобразо вательнойдеятельностиврамкахсформировавшихсяподходов.Времяпроведениязанятий,ихп родолжительность,длительностьперерывов,суммарнаяобразовательнаянагрузкадлядетейдо школьноговозрастаопределяютсяСанПиН1.2.3685-21.

Введениетермина«занятие»неозначаетрегламентациюпроцесса.Терминфиксируетфо рмуорганизацииобразовательнойдеятельности.*Содержаниеипедагогическиобоснованную методикупроведениязанятийпедагогможет выбиратьсамостоятельно.*

*Образовательнаядеятельность,осуществляемаявовремяпрогулки,*включает:

- наблюдениязаобъектамииявлениямиприроды,направленныенаустановлениеразн ообразныхсвязейизависимостейвприроде,воспитаниеотношениякней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизациюрежима двигательной активности иукреплениездоровьядетей;
- экспериментированиесобъектаминеживойприроды;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природнымматериалом);
- элементарнуютрудовуюдеятельностьдетейнаучасткеДОО;
- свободноеобщениепедагогасдетьми,индивидуальнуюработу;

- проведениеспортивныхпраздников(принеобходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня,можетвключать:

- элементарнуютрудовуюдеятельностьдетей(уборкагрупповойкомнаты;ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовлениеигрушек-самоделокдляигр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный,настольный,теневойтеатры,игры-драматизации;концерты;спортивные,музыкальныеи литературныедосуги идругое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами(сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные идругие);
- опытыиэксперименты,практико-ориентированныепроекты,коллекционированиеидругое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучшихобразов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и такдалее;
- слушаниеиисполнениемузыкальныхпроизведений,музыкально-ритмические движения,музыкальныеигрыи импровизации;
- организацияи(или)посещениевыставокдетскоготворчества,изобразительногоискусства,мастерских;просмотррепродукцийкартинклассикови современныххудожниковидругого;
- индивидуальнуюработуповсемвидамдеятельностиобразовательнымобластям;
- работусродителями(законнымипредставителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаютсяразличныецентрыактивности(игровой,литературный,спортивный,творчества,познанияидругое).Самостоятельнаядеятельностьпредполагаетсамостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагогможетнаправлятьиподдерживатьсвободнуюсамостоятельнуюдеятельностьдетей(создаватьпроблемно-игровыеситуации,ситуацииобщения,поддерживатьпознавательныеинтересыдетей,изменятьпредметно-развивающуюсредуидругое).

Вовторуюполовинудняпедагогможеторганизовыватькультурныепрактики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержанияобразования,способствуютформированиюудетейкультурныхуменийпривзаимодействиисовзрослымисамостоятельнойдеятельности.Ценностькультурныхпрактиксостоитвтом,чтоониориентированынапроявлениедетьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разныхвидахдеятельности,обеспечиваютихпродуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую,коммуникативнуюпрактики,чтениехудожественнойлитературы.

Культурныепрактикипредоставляютребёнкувозможностьпроявитьсвоюсубъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлениюразныхвидовдетскихинициатив:*

- вигровойпрактикеребёнокпроявляетсебякактворческийсубъект(творческаяинициатива);
- в продуктивной-созидающий и волевой субъект(инициатива целеполагания);
- впознавательно-исследовательскойпрактике-каксубъектисследования(познавательнаяинициатива);
- вкоммуникативнойпрактике-как

партнерповзаимодействиюисобеседник(коммуникативнаяинициатива);

- чтениехудожественной литературы дополняет развивающие возможностидругихкультурныхпрактикдетейдошкольноговозраста(игровой,познавательно-исследовательской,продуктивнойдеятельности).

*Тематикукультурныхпрактик*педагогупомогаютопределитьдетскиевопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности илипредметам,значимыесобытия,неожиданныеявления,художественнаялитератураидругое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора,творческогообменаисамовыражения,сотрудничествавзрослогоидетей.*Организациякультурныхпрактикпредполагаетподгрупповойспособобъединениядетей.

3.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Дляподдержкидетскойинициативы*педагогпоощряетсвободнуюсамостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах ипредпочтениях*. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить,рисовать,сочинять,петь,танцевать,конструировать,ориентируясьнасобственныеинтересы,позволяетобеспечитьтакиеважныесоставляющиеэмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувствозащищенности,комфорта,положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободнойсамостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит вДОО*ивтораяполовинадня*.

*ЛюбаядеятельностьребёнкавДООможетпротекатьвформесамостоятельной инициативнойдеятельности,*вт.ч.:

- самостоятельнаяисследовательскаядеятельностьиэкспериментирование;
- свободныесюжетно-ролевые,театрализованные,режиссерскиеигры;
- игры-импровизацииимузыкальныеигры;
- речевыеисловесныеигры,игрысбуквами,слогами,звуками;
- логическиеигры,развивающиеигрыматематическогосодержания;
- самостоятельнаядеятельностьвкнижномуголке;
- самостоятельнаяизобразительнаядеятельность,конструирование;
- самостоятельнаядвигательнаядеятельность,подвижныеигры,выполнениеритмическихитанцевальныхдвижений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующиеусловия:

1) уделятьвниманиеразвитиюдетскогоинтересакокружающемумиру,поощрятьжеланиеребёнкаполучатьновыезнанияиумения,осуществлятьдеятельностныепробывсоответствиисосвоимиинтересами,задаватьпознавательныевопросы;

2) организовыватьситуации,способствующиеактивизацииличногоопытаребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений привыбореспособов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностямиразвитиядетейобластьзадач,которыеребёнокспособенижелаетрешитьсамостоятельно,уделятьвниманиетакимзадачам,которыеспособствуютактивизацииуребёнкатворчества,сообразительности,поискановыхподходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребыванияребёнкавДОО,используяприемыподдержки,одобрения,похвалы;

5) создаватьусловиядляразвитияпроизвольностивдеятельности,использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий,поддержку готовностиижеланияребёнкапреодолевать трудности,доводитьдеятельностьдорезультата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности,обращатьвниманиенаважностьстремлениякчественномурезультату,подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату,как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобыпроверитькачествосвоего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей,вслучаенеобходимостиоказыватьдетямпомощь,ностремитьсякеёдозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомойему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, тоцелесообразноидостаточноиспользоватьприемынаводящихвопросов, активизироватьсобственнуюактивностьисмекалкуребёнка,намекнуть,посоветоватьвспомнить,какон действовал ваналогичном случае;

8) поддерживатьудетейчувствогордостиирадостиотуспешныхсамостоятельныхдействий,подчеркиватьроствозможностейидостиженийкаждогоребёнка,побуждатькпроявлениюинициативыитворчествачерезиспользование приемовпохвалы,одобрения,восхищения.

*Ввозрасте3-4лет*уребёнкаактивнопроявляетсяпотребностьвобщении совзрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познатьокружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтомуребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремлениеребёнка,поощрятьпознавательнуюактивностьдетеймладшегодошкольноговозраста,использоватьпедагогическиеприемы,направленныенаразвитиестремленийребёнканаблюдать,сравниватьпредметы,обследоватьихсвойстваикачества.Педагогуважнопроявлятьвниманиекдетскимвопросам,поощрятьиподдерживатьихпознавательнуюактивность,создавать ситуации,побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем,осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагогуделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобыребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, вэкспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальныеимпровизациии томуподобное),вдвигательной деятельности.

*С4-5 лет*у детей наблюдаетсявысокаяактивность.Даннаяпотребностьребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всехсферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание наосвоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемовпростейшегоанализа,сравнения,умениянаблюдатьдляподдержкисамостоятельностивпознавательнойдеятельности.Педагогнамереннонасыщаетжизньдетейпроблемнымипрактическимиипознавательнымиситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенныеприемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться кдетским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении,поддерживатьинаправлятьдетскуюпознавательнуюактивность,уделятьособое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагогсоздаетразличныеситуации,побуждающиедетейпроявитьинициативу,активность,желаниесовместноискатьверноерешениепроблемы.Такаяпланомернаядеятельностьспособствуетразвитиюуребёнкауменияшешатьвозникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельностии уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которыхдети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности,
уменийкомандной работы.Этомогутбытьситуацииволонтерскойнаправленности:взаимнойподдержки,проявлениявниманиякстаршим,заботыоживотных,бережногоотношенияк вещами игрушкам.

Важно,чтобыуребёнкавсегдабылавозможностьвыборасвободнойдеятельности,поэтомуатрибутыиоборудованиедлядетскихвидов

деятельностидолжныбытьдостаточноразнообразнымиипостоянноменяющимися(сме

напримерно развдвамесяца).

Дети 5-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании состоронывзрослых.Поэтомупедагогуважнообратитьвниманиенатепедагогическиеусловия ,которыеразвиваютдетскуюсамостоятельность,инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующиежеланиедетейприменятьсвоизнанияиумения,имеющийсяопытдлясамостоятельногорешениязадач.Онрегулярнопоощряетстремлениексамостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи,активизируяихусилия,развиваяпроизвольныеумениияиволю,постоянноподдерживает желаниепреодолеватьтрудностиипоощряетребёнказастремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решенийвозникшихзатруднений.

Дляподдержкидетскойинициативыпедагогииспользуютрядспособов и приемов:

1) Неследуетсразупомогатьребёнку,еслиониспытываетзатруднениярешениязадачи, важнопобуждатьегоксамостоятельномурешению,подбадривать ипоощрять попыткинайтирешение.В случаенеобходимостиоказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучшедать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнкапрошлыйопыт.

2) Уребёнкавсегда должна бытьвозможностьсамостоятельногорешенияпоставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные вариантырешения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любыепредположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативуитворческиерешения,атакжеобязательноакцентируетвниманиедетейнакачестве результата,ихдостижениях,одобряетихвалитзарезультат,вызываету них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативныхдействий.

3) Особоевниманиепедагогуделяетобщениюсребёнкомвпериодпроявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении идеятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важноуделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы впознании,активноподдерживатьстремлениексамостоятельности.Детиседьмогогода жизниочень чувствительныкмнению взрослых.Необходимоподдерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своихсилах.

4) Педагогможетакцентироватьвниманиенаосвоенииребёнкомуниверсальных умений организации своей деятельности и формировании у негооснов целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдуматьспособыеёдостижения,осуществитьсвойзамысел,оценитьполученныйрезультат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом вразныхвидахдеятельности.Педагогиспользуетсредства,помогающиедетямпланомерноисамостоятельноосуществлятьсвойзамысел:опорныесхемы,наглядныемодели,пооперационныекарты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительнойдеятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитиюсамостоятельностиу детей. Сочетаниеувлекательной творческой деятельностии необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизируетегожеланиесамостоятельноопределитьзамысел,способыиформыеговоплощения.

6) Педагогуделяет особое внимание обогащению РППС,обеспечивающейподдержкуинициативностиребёнка.Впространствегруппыпоявляются предметы,побуждающиедетейкпроявлениюинтеллектуальнойактивности.Этомогутбыть новыеигрыиматериалы,деталинезнакомыхустройств,сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки,письма-

схемы,новыетаинственныекнигиипрочее.Разгадываязагадки,заключенныевтакихпредметах,детиучатсярассуждать,анализировать,отстаивать своюточку зрения,строить предположения,испытывают радостьоткрытияипознания.

3.5

Особенностивзаимодействияпедагогическогоколлективассемьямиобучающихся

ГлавнымицелямивзаимодействияпедагогическогоколлективаДООссемьями обучающихся дошкольного возрастаявляются:

- обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемьииповышениекомпетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования,охраны и укрепления здоровья детеймладенческого, раннего и дошкольноговозрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условияхДОО исемьи;повышениевоспитательного потенциала семьи.

Этадеятельность*дополняет,поддерживаетитактичнонаправлятьвоспитательныедействияродителей*(законныхпредставителей)детеймладенческого,раннего и дошкольноговозрастов.

Достижениеэтихцелей осуществляетсячерезрешениеосновныхзадач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественностиотносительноцелейДО,общихдлявсегообразовательногопространстваРоссийскойФедерации,омерахгосподдержкисемьям,имеющимдетейдошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой вДОО;
2) просвещениеродителей(законныхпредставителей),повышениеихправовой,психолого-педагогическойкомпетентностиввопросахохраныиукрепленияздоровья,развитияи образованиядетей;
3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства какбазовой основыблагополучиясемьи;
4) построениевзаимодействиявформесотрудничестваиустановлениянартнёрскихотношенийсродителями(законнымипредставителями)детеймладенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательныхзадач;
5) вовлечениеродителей(законныхпредставителей)вобразовательныйпроцесс.

Построениевзаимодействиясродителями(законнымипредставителями)придерживается следующихпринципов:

1) приоритетсемьиввоспитании,обучениииразвитииребёнка:всоответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей)обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитаниедетей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного иинтеллектуального развитияличности ребёнка;
2) открытость:дляродителей(законныхпредставителей)должнабытьдоступнаактуальнаяинформацияобособенностяхпребыванияребёнкавгруппе;каждомуизродителей(законныхпредставителей)долженбытьпредоставленсвободныйдоступвДОО;междупедагогамииродителями(законными представителями) необходим обмен информацией об особенностяхразвитияребёнкав ДООисемье;
3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношенияхпедагоговиродителей(законныхпредставителей):привзаимодействиипедагогунеобходимопридерживатьсяэтикиикультурныхправилобщения,проявлятьпозитивныйнастройнаобщениеисотрудничествосродителями(законнымипредставителями);важноэтичноиразумноиспользоватьполученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей(законныхпредставителей) в интересахдетей;
4) индивидуально-дифференцированныйподходккаждойсемье:привзаимодействиинеобходимоучитыватьособенностисемейноговоспитания,потребностиродителей(законных представителей)вотношенииобразованияребёнка,отношениекпедагогуиДОО,проводимым

мероприятиям;возможностивключенияродителей(законныхпредставителей)всовместноерешениеобразовательныхзадач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействиянеобходимоучитыватьособенностиихарактеротношенийребёнкасродителями(законнымипредставителями),преждевсего,сматерью(преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленныевозрастными особенностямиразвитиядетей.

Деятельностьпедагогическогоколлективадооопостроениювзаимодействиясродителями(законнымипредставителями)обучающихсяосуществляется понескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическоенаправлениевключаетполучениеианализданныхосемьекаждогообучающегося,еёзапросахвотношенииохраныздоровьяиразвитияребёнка;обуровнепсихолого-педагогическойкомпетентности родителей (законных представителей); а также планированиеработыссемьейсучётомрезультатовпроведенногоанализа;согласованиевоспитательныхзадач;

2) просветительскоенаправлениепредполагаетпросвещениеродителей(законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического ипсихического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;выбораэффективныхметодовобученияивоспитаниядетейопределенноговозраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политикев области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьмидошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДООобразовательнойпрограммы;условияхпребыванияребёнкавгруппеДОО;содержаниии методахобразовательной работы сдетьми;

3) консультационноенаправлениеобъединяетвсебеконсультированиеродителей(законныхпредставителей)повопросамихвзаимодействиясребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, вт.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнкасо сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способамвоспитанияипостроенияпродуктивноговзаимодействиясдетьмимладенческого,раннегоидошкольноговозрастов;способаморганизацииучастиявдетскихдеятельностях,образовательном процессеидругому.

*Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законныхпредставителей)обучающихсяпредполагаетсотрудничество*вреализациинекоторыхобразовательныхзадач,вопросахорганизацииРППСиобразовательныхмероприятий;поддержкуобразовательныхинициативродителей(законныхпредставителей)детеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастов;разработкуиреализациюобразовательныхпроектовДОО совместноссемьей.

ОсобоевниманиевпросветительскойдеятельностиДООуделяется*повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) ввопросахздоровьесбереженияребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направленийпросветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое ипсихическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка,правильноепитаниевсемье,закаливание,организациядвигательнойактивности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойноеобщениесребёнкомидругое),одействиинегативныхфакторов(переохлаждение,перегревание,перекармливаниеидругое),наносящихнепоправимый вредздоровьюребёнка;

2) своевременноеинформированиеоважностивакцинированиявсоответствии с рекомендациями Национального календаряпрофилактическихпрививок ипо

эпидемическимпоказаниям;

3) информированиеродителей(законныхпредставителей)обактуальныхзадачахфизическоговоспитаниядетейнаразныхвозрастныхэтапахихразвития,а также овозможностяхДОО исемьиврешенииданныхзадач;

4) знакомствородителей(законныхпредставителей)создоровительнымимероприятиями,проводимымивДОО;информированиеродителей(законныхпредставителей)онегативномвлиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использованияIT-технологий(нарушениесна,возбудимость,изменениякачествапамяти,внимания,мышления; проблемы социализациии общения идругое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережениядетей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречампрофильныхспециалистов*(медиков,нейропсихологов,физиологов,IT-специалистовидругих).

Направлениядеятельностипедагоговреализуютсявразныхформах(групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов испособоввзаимодействияс родителями(законнымипредставителями):

1) диагностико-аналитическоенаправлениереализуетсячерезопросы,социологическиесрезы,индивидуальныеблокноты,«почтовыйящик»,педагогическиебеседысродителями(законнымипредставителями);дни(недели)открытыхдверей,открытыепросмотрызанятийидругихвидовдеятельности детейитак далее;

2) просветительскоеиконсультационноенаправлениярализуютсячерезгрупповыеродительскиесобрания,конференции,круглыестолы,семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные,родительскиеклубыидругое;информационныепроспекты,стенды,ширмы,папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты,издаваемыеДООдляродителей(законныхпредставителей),педагогическиебиблиотекидляродителей(законныхпредставителей);сайтыДООисоциальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии,выставкидетскихработ,совместныхработродителей(законныхпредставителей) и детей. Включают также и досуговую форму-совместныепраздникиивечера,семейныеспортивныеитематическиемероприятия,тематическиедосуги,знакомствос семейнымитрадициямиидругое.

Длявовлеченияродителей(законныхпредставителей)вобразовательнуюдеятельность*используютсяспециальноразработанные(подобранные)дидактическиематериалыдляорганизациисовместнойдеятельностиродителей(законныхпредставителей)сдетьмивсемейных условияхвсоответствиисобразовательнымизадачами,реализуемымивДОО.*Этиматериалы должнысопровождатьсяподробнымиинструкциямипоихиспользованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (сучётомвозрастныхособенностей).Кроме того,необходимоактивноиспользовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательныхзадач,привлекаяродителей(законныхпредставителей)кучастиювобразовательных мероприятиях,направленных нарешениепознавательных ивоспитательныхзадач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта междусемьейиДООявляется*диалогпедагогаиродителей(законныхпредставителей).*Диалог позволяетсовместноанализироватьповедениеилипроблемыребёнка,выяснятьпричиныпроблемиискатьподходящие

возможности,ресурсысемьиипутиихрешения.Вдиалогепроходитпросвещениеродителей(законныхпредставителей),ихконсультированиеповопросамвыбораоптимальногообразовательногомаршрутадляконкретногоребёнка,атакжесогласованиесовместныхдействий,которыемогутбытьпредприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем итрудностей ребёнкавосвоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы,приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости отстоящихпереднимизадач.СочетаниетрадиционныхиинновационныхтехнологийсотрудничествапозволитпедагогамДООустанавливатьдоверительныеипартнерскиеотношениясродителями(законнымипредставителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность
идостигатьосновныецеливзаимодействияДООсродителями(законнымипредставителями)детейдошкольного возраста.

3.6 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

КРРи(или)инклюзивноеобразованиевДОО*направленонаобеспечениекоррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы)*,включаядетейсООП,вт.ч.детейсОВЗидетей-инвалидов;оказаниеимквалифицированнойпомощивосвоенииПрограммы,ихразностороннееразвитиесучётомвозрастныхииндивидуальныхособенностей,социальнойадаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождениюобучающихся,включающийпсихолого-педагогическоеобследование,проведениеиндивидуальныхигрупповыхкоррекционно-развивающихзанятий,а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги,учителя-логопедыи другиеквалифицированныеспециалисты.

ЗадачиКРР науровнеДО:

определение ООП обучающихся, в т.ч. с трудностями освоения Федеральнойпрограммы исоциализациивДОО;

своевременноевыявлениеобучающихсяструдностямисоциальнойадаптации,обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогическойпомощиобучающимсясучётомособенностейихпсихическогои(или)физическогоразвития,индивидуальныхвозможностейипотребностей(всоответствиисрекомендациямипсихолого-медико-педагогическойкомиссииилипсихолого-педагогическогоконсилиумаобразовательнойорганизации(далее- ППК);

оказаниеродителям(законнымпредставителям)обучающихсяконсультативнойпсихолого-педагогическойпомощиповопросамразвитияивоспитаниядетейдошкольноговозраста;

содействиепоискуиотборуодаренныхобучающихся,ихтворческомуразвитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальнойсферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению,снижениюилиустранениюотклоненийвразвитииипроблемповедения.

КРРорганизуется:

пообоснованномузапросупедагоговиродителей(законныхпредставителей);

наоснованиирезультатовпсихологическойдиагностики;наоснованиирекомендаций ППК.

*КРРвДООреализуетсявформе*групповыхи(или)индивидуальныхкоррекционно-развивающихзанятий.Выборконкретнойпрограммыкоррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации,методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя извозрастныхособенностейи ООПобучающихся.

СодержаниеКРРдлякаждогообучающегосяопределяетсясучётомегоООПнаосновереекомендацийППКДОО.

Вобразовательнойпрактикеопределяютсянижеследующиекатегориицелевых групп обучающихся для оказания им адреснойпсихологической помощиивключенияих впрограммыпсихолого-педагогическогосопровождения:

1) нормотипичныедетиснормативнымкризисомразвития;
2) обучающиесясООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленномзаконодательствомРоссийскойФедерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию)на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансернымнаблюдением,вт.ч.частоболеющиедети);частоболеющиедетихарактеризуютсяповышеннойзаболеваемостьюострымиреспираторнымиинфекциями,которыенесвязаныс врожденнымиинаследственнымисостояниями,приводящимикбольшомуколичествупропусковребёнкомвпосещении ДОО;
- обучающиеся,испытывающиетрудностивосвоенииобразовательныхпрограмм,развитии,социальнойадаптации;
- одаренныеобучающиеся;

3) детии(или)семьи,находящиесявтруднойжизненнойситуации,признанные таковыми внормативноустановленном порядке;

4) детии(или)семьи,находящиесявсоциальноопасномположении(безнадзорные,беспризорные,склонныекбродяжничеству),признанныетаковыми внормативноустановленномпорядке;

5) обучающиеся«группыриска»:проявляющиекомплексвыраженныхфакторовриска негативныхпроявлений(импульсивность,агрессивность,неустойчиваяиликрайненизкая(завышенная)самооценка,завышенныйуровеньпритязаний).

*КРРсобучающимисяцелевыхгруппвДООосуществляетсявходевсегообразовательного процесса,*вовсехвидахиформахдеятельности,каквсовместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в формекоррекционно-развивающихгрупповых (индивидуальных)занятий.

*КРР строитсядифференцированно*в зависимостиот имеющихсяуобучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой,эмоциональной,коммуникативной,регулятивнойсферах)идолжнапредусматривать индивидуализацию психолого-педагогическогосопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО:

Диагностическаяработавключает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическомсопровождении;
- раннюю(спервыхднейпребыванияобучающегосявДОО)диагностикуотклоненийв развитииианализпричинтрудностейсоциальнойадаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностическойинформации от специалистов разного профиля;
- определениеуровняактуальногоизоныближайшегоразвитияобучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление егорезервныхвозможностей;
- изучениеуровняобщегоразвитияобучающихся(сучётомособенностейнозологическойгруппы),возможностейвербальнойиневербальнойкоммуникации сосверстниками ивзрослыми;
- изучениеразвитияэмоционально-волевойсферыиличностныхособенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативныхпотребностей обучающихся;
- изучениесоциальнойситуацииразвитияиусловийсемейноговоспитанияребёнка;
- изучениеуровняадаптацииадаптивныхвозможностейобучающегося;
- изучениенаправленностидетскойодаренности;
- изучение,констатациювразвитииребёнкаегоинтересовисклонностей,одаренности;

-мониторингразвитиядетейипредупреждениевозникновенияпсихолого-

педагогическихпроблемв ихразвитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологическойадаптации,дифференциальнаядиагностикаиоценкаэтнокультурной природы имеющихсятрудностей;
- всестороннеепсихолого-педагогическоеизучениеличностиребёнка;
- выявлениеиизучениенеблагоприятныхфакторовсоциальнойсредыирисковобразовательнойсреды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикойразвитияобучающегося,атакжезасозданиемнеобходимыхусловий,соответствующихособым(индивидуальным)образовательнымпотребностямобучающегося.

Коррекционно-развивающаяработавключает:

- выбороптимальныхдляразвитияобучающегосякоррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения всоответствиисегоособыми(индивидуальными)образовательнымипотребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистамииндивидуальных игрупповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодолениянарушенийповеденияиразвития,трудностейвосвоенииобразовательнойпрограммы исоциализации;
- коррекцияиразвитиевысшихпсихическихфункций;
- развитиеэмоционально-волевойиличностнойсферыобучающегосяипсихологическуюкоррекцияегоповедения;
- развитиекоммуникативных способностей,социальногоиэмоциональногоинтеллектаобучающихся,формированиеихкоммуникативнойкомпетентности;
- коррекцияиразвитиепсихомоторнойсферы,координацииирегуляциидвижений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей сярковыраженнойпознавательнойнаправленностью,высокимуровнемумственногоразвитияили иной направленностьюодаренности;
- созданиенасыщеннойРППСдляразныхвидовдеятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающейвключениедетейиностранныхгражданврссийскоеобразовательноепространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со странойисхода(происхождения);
- оказаниеподдержкиребёнку вслучаях неблагоприятных условийжизни,психотравмирующихобстоятельствахприусловииинформированиясоответствующихструктур социальнойзащиты;
- преодолениепедагогическойзапущенностивработесобучающимся,стремлениеустранитьнеадекватныеметодывоспитаниявсемьевовзаимодействииродителей (законныхпредставителей)сдетьми;
- помощьвустраниениипсихотравмирующихситуацийвжизниребёнка.

Консультативнаяработавключает:

- разработкурекомендацийпоосновнымнаправлениямработысобучающимсяструдностямивобучениииисоциализации,единыхдлявсехучастниковобразовательныхотношений;
- консультированиеспециалистамипедагоговповыборуиндивидуальноориентированныхметодови приемовработы собучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегиивоспитанияиприемовКРР сребёнком.

Информационно-просветительскаяработапредусматривает:

- различныеформыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы,информационныестенды,печатныематериалы,электронныересурсы),направленныенаразъяснениеучастни

камобразовательныхотношений-обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям(законнымпредставителям),педагогам-вопросов,связанныхсособенностями

образовательногопроцессаипсихолого-педагогическогосопровожденияобучающихся,вт.ч.с ОВЗ,трудностямивобучениииисоциализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагоговиродителей(законныхпредставителей)поразъяснениюиндивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в т.ч. с ОВЗ,трудностями в обучениии социализации.

РеализацияКРРсобучающимисясОВЗидетьми-инвалидамисогласнонозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированнымиобразовательнымипрограммами,разработаннымивсоответствиисФедеральнойадаптированнойобразовательнойпрограммойдошкольногообразования.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. частоболеющиедети,имеет выраженнуюспецифику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющимдетям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановлениянпосле заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфическиеособенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченностькругаобщенияобольногоребёнка,объективнаязависимостьотвзрослых(родителей(законныхпредставителей),педагогов),стремлениепостоянноолучатьот нихпомощь).

Длядетей,находящихсяподдиспансернымнаблюдением,вт.ч.частоболеющихдетей,старшегодошкольноговозрастахарактерныизмененияивотношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказываетнегативноеврлияниенаразвитиееголичностииэмоциональноеблагополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальнойадаптации.

НаправленностьКРРсдетьми,находящимисяподдиспансернымнаблюдением,вт.ч.частоболеющимидетьминадошкольномуровнеобразования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевойсфер,познавательныхпроцессов;
- снижениетревожности;
- помощьвразрешенииоведенческихпроблем;
- созданиеусловийдляуспешнойсоциализации,оптимизациямежличностноговзаимодействиясовзрослыми и сверстниками.

ВключениечастоболеющихдетейвпрограммуКРР,определениеиндивидуальногомаршрутапсихолого-педагогическогосопровожденияосуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППКпорезультатампсихологической ипедагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися науровне дошкольногообразования:

- определениевидаодаренности,интеллектуальныхиличностныхособенностейдетей, прогнозвозможныхпроблемипотенциаларазвития.
- вовлечениеродителей(законныхпредставителей)вобразовательныйпроцесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательногоусловия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условияхсеменноговоспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношениюкребёнку,обстановки,формирующейуребёнкачувствособственнойзначимости,поощряющей проявлениеегоиндивидуальности;
- сохранениеиподдержкаиндивидуальностиребёнка,развитиеегоиндивидуальныхс

пособностейитворческогопотенциалакаксубъектаотношений слюдьми,миромисамимсобой;

- формированиекоммуникативныхнавыковиразвитиеэмоциональнойустойчивости;
- организация предметно-развивающей,обогащенной образовательной средыв условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей иодаренности.

ВключениеребёнкавпрограммуКРР,определениеиндивидуальногомаршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основезаключенияПИКпорезультатампсихологическойипедагогическойдиагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов,испытывающими трудности с пониманием государственного языка РоссийскойФедерации надошкольном уровнеобразования:

- развитиекоммуникативныхнавыков,формированиечувствительностиксверстнику ,егоэмоциональномусостоянию,намерениямижеланиям;
- формированиеуверенногоповеденияисоциальнойуспешности;
- коррекциядеструктивныхэмоциональныхсостояний,возникающихвследствиепоп аданиявновуюязыковуюикультурнуюсреду(тревога,неуверенность,агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношениюк ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан,обучающихсяворганизациях,реализующихпрограммыДОвРоссийскойФедерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальнойситуации каждогоребёнкаперсонально.

Психолого-педагогическоесопровождениедетейданнойцелевойгруппыможет осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО.В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общейдезадаптацииребёнка,еговключениевпрограммуКРРможетбытьосуществленонаосно везаключенияППКпорезультатампсихологическойдиагностикиилипозапросуродителей(за конныхпредставителей)ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети,имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы(повышеннаявозбудимость,апатия,раздражительность,тревога,появлениефобий); поведенческиепроблемы(грубость,агрессия,обман);проблемы

неврологическогохарактера(потеряаппетита);проблемыобщения(стеснительность,за мкнутость,излишняячувствительность,выраженнаянереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера(расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательнаярасторможенность,снижениепроизвольности внимания).

НаправленностьКРРсобучающимися,имеющимидевиацииразвитияиповедения на дошкольномуровнеобразования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощьврешенииповеденческихпроблем;

формированиеадекватных,социально-приемлемыхспособовповедения;развитиерефлексивныхспособностей;

совершенствованиеспособовсаморегуляции.

Включениеребёнкаиз«группыриска»впрограммуКРР,определениеиндивидуальногом аршрутапсихолого-педагогическогосопровожденияосуществляется на основе заключения ППК по результатам психологическойдиагностикиилипообоснованномузапросупедагогаи(или)родителей(закон ныхпредставителей).

3.7 Федеральная рабочая программа воспитания

№п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
	Пояснительнаязаписка	
1	**Целевойраздел**	
1.1	Цельизадачивоспитания	
1.2	Направлениявоспитания	
1.3	Целевыеориентирывоспитания	
1.3.1	Целевыеориентирывоспитаниядетейраннеговозраста(к3годам)	
1.3.2	Целевыеориентирывоспитаниядетейнаэтапезавершенияосвоенияпрограммы	
2	**Содержательныйраздел**	
2.1	Укладобразовательнойорганизации	
2.2	Воспитывающаясредаобразовательнойорганизации	
2.3	Общностиобразовательнойорганизации	
2.4	Задачивоспитаниявобразовательныхобластях	
2.5	Формысовместнойдеятельностивобразовательнойорганизации	
2.5.1	Работасродителями(законнымипредставителями)	
2.5.2	Событияобразовательнойорганизации	
2.5.3	Совместнаядеятельностьвобразовательныхситуациях	
2.6	Организацияпредметно-пространственнойсреды	
2.7	Социальноепартнерство	
3	**Организационныйраздел**	
3.1	Кадровоеобеспечение	
3.2	Нормативно-методическоеобеспечение	
3.3	Требованияк условиямработысособымикатегориямидетей	

1. ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ

Цельизадачивоспитания

ОбщаяцельвоспитаниявДОО-личностноеразвитиекаждогоребёнкас учётомегоиндивидуальностиисоздание условийдляпозитивнойсоциализации детей на основе традиционных ценностей российского общества,что предполагает:

1) формированиепервоначальныхпредставленийотрадиционныхценностяхроссийского народа,социальноприемлемыхнормахиправилахповедения;

2) формированиеценностногоотношениякокружающемумиру(природномуи социокультурному),другимлюдям,самомусебе;

3) становлениепервичногоопытадеятельностиповедениявсоответствииистрадиционнымиценностями, принятымивобщественормамииправилами.

ОбщиезадачивоспитаниявДОО:

1) содействоватьразвитиюличности,основанномунапринятыхвобществепредставлениях добреизле,должноминедопустимом;

2) способствоватьстановлениюнравственности,основаннойнадуховныхотечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласносвоей совести;

3) создаватьусловиядляразвитияиреализацииличностногопотенциаларебёнка,егоготовностиктворческомусамовыражениюисаморазвитию,самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредствомпроектированияипринятияуклада,воспитывающейсреды,созданиявоспитывающихобщностей.

Направлениявоспитания

Патриотическоевоспитание

Цель патриотического воспитания - содействовать формированию у ребёнкаличностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества итворца (созидателя),ответственногозабудущеесвоей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направлениявоспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания унего нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране -России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом(гражданскийпатриотизм),ответственности,ощущенияпринадлежностиксвоемународу.

Патриотическоевоспитаниябазируетсянаидеепатриотизмакакнравственногочувства,котороевырастает из культуры человеческого бытия,особенностейобразажизнииеё уклада,народныхисемейныхтрадиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование«патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своихпредков(предполагаетприобщениедетейкистории,культуреитрадициямнашегонарода:отношениектруду,семье,странеивере);«патриотизмазащитника»,стремящегосясохранитьэтонаследие(предполагаетразвитиеудетейготовностипреодолеватьтрудностирадисвоейсемьи,малойродины);«патриотизмасозидателяитворца»,устремленноговбудущее,уверенноговблагополучииипроцветаниисвоейРодины(предполагаетконкретныекаждодневныедела,направленные,например,наподдержаниечистотыипорядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своегонаселенногопункта,района,края,Отчизнывцелом).

Духовно-нравственноевоспитание

Цельдуховно-нравственноговоспитания-формированиеспособностикдуховному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственномуповедению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственногонаправлениявоспитания.

Духовно-нравственноевоспитаниенаправленонаразвитиеценностно-смысловойсферыдошкольниковнаосноветворческоговзаимодействиявдетско-взрослойобщности,содержаниемкоторогоявляетсяосвоениесоциокультурногоопытавегокультурно-историческомиличностномаспектах.

Социальноевоспитание

Цель социального воспитания - формирование ценностного отношения детей ксемье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык сдругими людьми.

Ценности-семья,дружба,человекисотрудничестволежатвосновесоциального направлениявоспитания.

Вдошкольномдетстверебёнокначинаетосваиватьвсемногообразиесоциальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща,подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать винтересахдругихлюдей.Формированиеценностно-смысловогоотношенияребёнкаксоциальномуокружениюневозможнобезграмотновыстроенноговоспитательногопроцесса,вкоторомпроявляетсяличнаясоциальнаяинициативаребёнкавдетско-взрослыхидетскихобщностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнкомморальных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов,способностижитьвсоответствиисморальнымипринципамиинормамиивоплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе

имеетглубокосоциальноенравственноечувство-уважениекчеловеку,кзаконамчеловеческогообщества.Конкретныепредставленияокультуре поведенияусваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственныхпредставлений,формированиемнавыкакультурногоповедения.

Познавательноевоспитание

Цельпознавательноговоспитания-формированиеценностипознания.

Ценность-познаниележитвосновепознавательноговоспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватываетвсесторонывоспитательногопроцессаиявляетсянепременнымусловиемформированияумственныхкачествличности,самостоятельностииинициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитаниедолжныосуществлятьсявсодержательномединстве,таккакзнаниянаукинезнание добраограничиваетидеформируетличностноеразвитиеребёнка.Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становлениецелостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоциональноокрашенноеотношениекмиру,людям,природе,деятельностичеловека.

Физическоеиоздоровительноевоспитание

Цельфизическогоиоздоровительноговоспитания-формированиеценностногоотношенияедетейкздоровомуобразужизни,овладениеэлементарнымигигиеническиминавыкамииправиламибезопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительногонаправлениявоспитания.

Физическоеиоздоровительноевоспитаниеоснованонаидееохраныиукрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни какосновоположнойценностииздоровьюкаксовокупностифизического,духовного и социальногоблагополучиячеловека.

Трудовоевоспитание

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей ктруду,трудолюбиюи приобщениеребёнкак труду.

Ценность-трудлежитвосноветрудовогонаправлениявоспитания.

Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки ктрудовомуусилию,кдоступномунапряжениюфизических,умственныхинравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользулюдям.Повседневныйтрудпостепенноприводитдетейкосознаниюнравственнойсторонытруда.Самостоятельностьввыполнениитрудовыхпоручениийспособствуетформированию ответственностиза своидействия.

Эстетическоевоспитание

Цельэстетическоговоспитания-способствоватьстановлениюуребёнкаценностного отношенияккрасоте.

Ценности-культура,красота,лежатвосновеэстетическогонаправлениявоспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному вокружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детейжеланияиумениятворить.Эстетическоевоспитаниечерезобогащениечувственногоопытаиразвитиеэмоциональнойсферыличностивлияетнастановление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка.Искусстводелаетребёнкаотзывчивее,добрее,обогащаетегодуховныймир,способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка,чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитаниювоображения,чувств.Красиваяиудобнаяобстановка,чистотапомещения,опрятныйвиддетейивзрослыхсодействуютвоспитаниюхудожественноговкуса.

Принципывоспитания:

Программавоспитанияпостроенанаосноведуховно-нравственныхисоциокультурных

ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения винтересахчеловека,семьи, обществаиопирается на*следующиепринципы:*

- ***принцип гуманизма:*** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свободличности,свободногоразвитияличности;воспитаниевзаимоуважения,трудолюбия,гражданственности,патриотизма,ответственности,правовойкультуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рациональногоприродопользования;
- ***принцип ценностного единства и совместности*:** единство ценностей исмысловвоспитания,разделяемыхвсемиучастникамиобразовательныхотношений,содействие,сотворчествоисопереживание,взаимопониманиеивзаимноеуважение;
- ***принципобщегокультурногообразования:***воспитаниеосновываетсянакультуреитрадицияхРоссии, включаякультурныеособенностирегиона;
- ***принципследованиянравственномупримеру:***примеркакметодвоспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его коткрытому внутреннему диалогу,пробудить в нем нравственную рефлексию,обеспечитьвозможностьвыбораприпостроениисобственнойсистемыценностныхотношений,продемонстрироватьребенкуреальнуювозможностьследованияидеалув жизни;
- ***принципыбезопаснойжизнедеятельности:***защищенностьважныхинтересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призмубезопасности ибезопасного поведения;
- ***принципсовместнойдеятельностиребенкаипедагогическогоработника:*** значимость совместной деятельности педагогического работника иребенкана основе приобщенияккультурным ценностям иихосвоения;
- ***принципинклюзивности:***организацияобразовательногопроцесса,прикоторомвсе обучающиеся,независимоотихфизических,психических,интеллектуальных,культурно-этнических,языковыхииныхособенностей,включены в общую системуобразования.

Целевыеориентирывоспитания

Деятельностьпедагогическихработниковнацелененаперспективустановления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результатыпредставлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты»ребёнка кконцураннегоидошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДОоценка результатов воспитательной работы неосуществляется,таккакцелевыеориентирыосновнойобразовательнойпрограммы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, вт.ч.ввидепедагогическойдиагностики(мониторинга),инеявляютсяоснованиемдляихформальногосравнениясреальнымидостижениямидетей.

Целевыеориентирывоспитаниядетейраннеговозраста(к3годам)

№п/п	Направлениевоспитания	Ценности	Целевыеориентиры
1	**Патриотическое**	Родина,природа	Проявляющийпривязанностькблизкимлюдям,бережноеотношение кживому
2	**Духовно-нравственное**	Жизнь,милосердие,добро	Способныйпонятьипринять,чтотакое«хорошо»и«плохо». Проявляющийсочувствие,доброту.
3	**Социальное**	Человек, семья,дружба,сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия вслучаеодобренияичувствоогорчениявслучаенеодобрениясостороныврослых. Проявляющий интерес к другим детям испособныйбесконфликтноигратьрядомсни

			ми. Проявляющийпозицию«Ясам!». Способный к самостоятельным (свободным)активнымдействиямвобщении
4	**Познавательное**	Познание	Проявляющийинтерескокружающемумиру. Любознательный,активныйвповедениииидеятельности
5	**Физическоеиоздоровительное**	Здоровье,жизнь	Понимающийценностьжизниииздоровья, владеющий основными способамиукрепления здоровья - физическая культура,закаливание,утренняягимнастика,личнаягигиена,безопасноеповедениеидругое; стремящийся к сбережению и укреплениюсобственногоздоровьяиздоровья окружающих. Проявляющийинтерескфизическимупражнениямиподвижнымиграм,стремлениекличной икомандноймпобеде, нравственныеиволевыекачества.
6	**Трудовое**	Труд	Поддерживающий элементарныйпорядоквокружающейобстановке. Стремящийсяпомогатьстаршимвдоступных трудовыхдействиях. Стремящийсякрезультативности,самостоятельности,ответственностивсамообслуживании,вбыту,вигровойидругих видах деятельности (конструирование,лепка,художественныйтруд,детскийдизайнидругое)
7	**Эстетическое**	Культураикрасота	Проявляющийэмоциональнуюотзывчивость накрасотувокружающеммире иискусстве. Способныйктворческойдеятельности(изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой,театрализованнойидругое)

Целевыеориентирывоспитаниядетейнаэтапезавершенияосвоенияпрограммы

	Направлениявоспитания	**Ценности**	**Целевыеориентиры**
1	**Патриотическое**	Родина,природа	Любящийсвоюмалуюродинуиимеющийпредставлениеосвоейстране-России, испытывающийчувствопривязанностикродному дому,семье, близкимлюдям
2	**Духовно-нравственное**	Жизнь,милосердие,добро	Различающийосновныепроявлениядобраизла,принимающийиуважающийтрадиционные ценности, ценности семьи иобщества,правдивый,искренний,способныйкс очувствиюизаботе,кнравственномупоступку. Способный

			неоставатьсяравнодушнымкчужомугорю,проявлятьзаботу. Самостоятельно различающий основныеотрицательные иположительныечеловеческиекачества,иногдаприбегаякпомощивзрослоговситуацияхморальноговыбора
3	**Социальное**	Человек, семья,дружба,сотрудничество	Проявляющийответственностьзасвоидействияиповедение;принимающийиуважающийразличия междулюдьми. Владеющий основами речевой культуры.Дружелюбный и доброжелательный,умеющийслушатьислышать собеседника,способный взаимодействовать со взрослымиисверстникаминаосновеобщихинтересовидел
4	**Познавательное**	Познание	Любознательный,наблюдательный,испытывающий потребностьвсамовыражении,вт.ч.творческом. Проявляющийактивность,самостоятельность, инициативу впознавательной, игровой, коммуникативнойипродуктивныхвидахдеятельностиивсамообслуживании. Обладающийпервичнойкартиноймиранаоснове традиционныхценностей
5	**Физическое иоздоровительное**	Здоровье,жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физическойкультурой,закаливание,утренняягимнастика, соблюдение личной гигиены ибезопасногоповеденияидругое;стремящийся к сбережению и укреплениюсобственногоздоровьяиздоровьяокружающих. Проявляющийинтерескфизическимупражнениямиподвижнымиграм,стремление к личной и командной победе,нравственные иволевые качества. Демонстрирующийпотребностьвдвигательнойдеятельности. Имеющийпредставлениеонекоторыхвидахспорта иактивногоотдыха
6	**Трудовое**	Труд	Понимающий ценность труда в семье и вобщественаосновеуваженияклюдямтруда,результатамихдеятельности. Проявляющийтрудолюбиепривыполнениипоручениийив самостоятельнойдеятельности.
7	**Эстетическое**	Культураикрасота	Способныйвоспринимать ичувствоватьпрекрасноевбыту,природе,поступках,искусстве. Стремящийся к отображению прекрасноговпродуктивныхвидахдеятельности

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

УкладДОО

Уклад,вкачествеустановившегосяпорядкажизниДОО,определяетмировосприятие,гармонизациюинтересовивозможностейсовместнойдеятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстведошкольного образования.

УкладДОО–этоеёнеобходимыйфундамент,основаиинструментвоспитания.Укладзадаетиудерживаетценностивоспитаниядлявсехучастников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей испециалистов,вспомогательногоперсонала,воспитанников,родителей(законныхпредставителей),субъектовсоциокультурногоокруженияДОО.

Укладвключает:

цельисмыслдеятельностиДОО,еёмиссию;принципыжизниивоспитания вДОО;

образДОО,еёособенности,символику,внешнийимидж;

отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям),сотрудникамипартнерамДОО;

ключевыеправилаДОО;

традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;особенностиРППС,отражающиеобразиценностиДОО;

социокультурныйконтекст,внешняясоциальнаяикультурнаясредаДОО(учитываетэтнокультурные,конфессиональныеирегиональныеособенности).

Воспитывающаясредаобразовательнойорганизации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.Воспитывающаясредавключаетсовокупностьразличныхусловий,предполагающих возможностьвстречии взаимодействия детей ивзрослых впроцессеприобщенияктрадиционнымценностямроссийскогообщества.Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называетсявоспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей средыявляютсяеё содержательнаянасыщенностьиструктурированность.

Воспитывающаясредавключает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка кокружающемумиру,другимлюдям,себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка всоответствиис традиционнымиценностямироссийскогообщества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческоговзаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включаяразновозрастноедетскоесообщество.

Задачивоспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, тов ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачипедагогическогопроцесса.Задачиповоспитаниюбазовыхценностейинтегрируютсясвоспитательнымизадачами,реализуемыми приреализацииобразовательныхобластей.

ОсновныехарактеристикиукладаДОО

Цельисмыслдеятельности ДОО,еёмиссия-разностороннееразвитиеребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальныхособенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа,историческихинационально-культурныхтрадиций.

ПринципыжизниивоспитанияявДОО

Принципы жизни и воспитания в ДОО соответствуют основным принципамдошкольного образованияв соответствии сФГОСДО:

1) полноценное проживание ребенкомвсех этапов детства (младенческого,раннегоидошкольноговозраста),обогащение(амплификация)детскогоразвития;

2) построениеобразовательнойдеятельностинаосновеиндивидуальныхособенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным ввыборесодержаниясвоегообразования,становитсясубъектомобразования(далее-индивидуализациядошкольногообразования);

3) содействиеисотрудничестводетейивзрослых,признаниеребенкаполноценным участником (субъектом)образовательныхотношений;

4) поддержкаинициативыдетейвразличныхвидахдеятельности;

5) сотрудничествоДООссемьей;

6) приобщениедетейксоциокультурнымнормам,традициямсемьи,обществаи государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательныхдействийребенкав различныхвидахдеятельности;

8) возрастнаяадекватностьдошкольногообразования(соответствиеусловий,требований,методоввозрастуи особенностямразвития);

9) учетэтнокультурнойситуацииразвитиядетей.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям),сотрудниками партнерамДОО

Отношениеквоспитанникамстроятсяпоследующимправилам:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование иподдержкаихположительнойсамооценки,уверенностивсобственныхвозможностяхиспособностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы сдетьми,соответствующихихвозрастнымииндивидуальнымособенностям(недопустимость какискусственногоускорения,такиискусственногозамедлениеразвитиядетей);

3) построениеобразовательнойдеятельностинаосновевзаимодействиявзрослыхсдетьми,ориентированногонаинтересыивозможностикаждогоребенка и учитывающего социальнуюситуациюего развития;

4) поддержкавзрослымиположительного,доброжелательногоотношениядетейдругкдругуивзаимодействиядетейдругсдругомвразныхвидахдеятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических длянихвидахдеятельности;

6) возможностьвыборадетьмиматериалов,видовактивности,участниковсовместной деятельностии общения;

7) защитадетейотвсехформфизическогоипсихическогонасилия;

8) поддержкародителей(законныхпредставителей)ввоспитаниидетей,охранеиукреплениииихздоровья,вовлечениесемейнепосредственновобразовательнуюдеятельность.

*взаимодействиесродителями(законнымипредставителями)повопросамобразованияребенка,*непосредственногововлеченияихвобразовательнуюдеятельность,втомчислепосредствомсозданияобразовательныхпроектовсовместноссемьейнаосновевыявленияпотребностейиподдержкиобразовательныхинициатив семьи.

Взаимоотношениясродителямистроятсянапринципепартнерствавинтересахсозданиямаксимальноблагоприятныхусловийдляразвитияобучающихся.

Взаимоотношениясродителямистроятсянапринципесотрудничествадляобъединения усилий семьи и ДООввоспитании ребенка.

Социокультурныйконтекст,внешняясоциальнаяикультурнаясредаДОО(учитываетэтнокультурные,конфессиональныеирегиональныеособенности)

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которойчеловек растет и живет. Он включает в себя влияние, которое среда оказывает наидеи иповедениечеловека.

Социокультурныеценностиявляютсяопределяющимивструктурно-содержательной основеРПВ.

Реализациясоциокультурногоконтекстаопираетсянапостроениесоциальногопартнерс

тваДОО.

Врамкахсоциокультурногоконтекстаповышаетсяввоспитаниирольродительскойобщественностикаксубъекта образовательныхотношений.

ВоспитывающаясредаДОО

Воспитывающая среда ДООэто пространство, в рамкахкоторогопроисходитпроцессвоспитания.

СоставвоспитывающейсредаДОО

Воспитывающаясредавключаетсовокупностьразличныхусловий,предполагающих возможностьвстречии взаимодействия детей ивзрослых впроцессеприобщенияктрадиционнымценностямроссийскогообщества.

ВоспитывающаясредаДООнаправленанасозданиеследующихгруппусловий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка кокружающемумиру,другимлюдям,себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступкавсоответствиис традиционнымиценностямироссийскогообщества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческоговзаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включаяразновозрастноедетскоесообщество.

Общностиобразовательнойорганизации

Общность- это системой связей и отношений между людьми, основанной наразделяемыхвсемиеёучастникамиценностныхоснованиях,определяющихцели совместнойдеятельности.

ВДООсуществуют следующиеобщности:

педагог -дети,

родители(законныепредставители)-ребёнок(дети),педагог-родители(законные представители).

ЦенностиицелиобщностейДОО

Ценностиицелипрофессиональнойобщности

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношениймеждупедагогическимиработниками,единствоцелейизадачвоспитания,реализуемоевсемисотрудниками ДОО.

Участникипрофессиональнойобщностиразделяюттеценности,которыезаложены в основуПрограммы.

Основойэффективностипрофессиональнойобщностиявляетсярефлексиясобственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники и другие сотрудники ДОО ориентированы на то,чтобы:

- бытьпримеромвформированииполноценныхисформированныхценностныхориентиров,нормобщенияи поведения;
- мотивироватьдетейкобщениюдругсдругом,поощрятьдажесамыенезначительные стремленияк общениюи взаимодействию;
- поощрятьдетскуюдружбу,стараться,чтобыдружбамеждуотдельнымидетьмивнутригруппысверстниковпринималаобщественнуюнаправленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения наосновечувствадоброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлятьчуткостьксверстникам,побуждатьдетейсопереживать,беспокоиться,проявлятьвниманиек заболевшемутоварищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться вобществосверстников(организованность,общительность,отзывчивость,щедрость,доброжелательностьи пр.);
- учитьдетейсовместнойдеятельности,насыщатьихжизньсобытиями,которыесплач

ивалибы иобъединяли ребят;

- воспитыватьвдетяхчувствоответственностипередгруппойзасвоеповедение.

Ценностиицелипрофессионально-родительскойобщности

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всехвзрослых членовсемейвоспитанников,которых связываютнетолькообщиеценности, целиразвитияивоспитания детей, ноиуважениедруг кдругу.

Основнаязадачапрофессионально-родительскойобщности-объединениеусилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО, поскольку зачастую поведениеребенкадомаивДООсильноразличается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенкабудетспособствоватьсозданиюусловий,которыенеобходимыдляегооптимального и полноценногоразвитияи воспитания.

Ценностиицелидетско-взрослойобщности

*Детско-взрослаяобщность*характеризуетсясодействиемдругдругу,сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением,отношениемкребенкукаккполноправномучеловеку,наличиемобщихсимпатий,ценностей и смысловувсех участниковобщности.

Детско-взрослаяобщностьявляетсяисточникомимеханизмомвоспитанияребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам инормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваютсяребенкоми становятсяего собственными.

Общностьстроитсяизадаетсясистемойсвязейиотношенийееучастников.

Вкаждомвозрастеикаждомслучаеонаобладатьсвоейспецификойвзависимости от решаемыхвоспитательныхзадач.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитаниядетей

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка сучётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализациидетейнаосноветрадиционныхценностейроссийскогообщества- возможнотолькоприусловии эффективной деятельности всехобщностей.

Особенностиорганизациивсехобщностейопределяютсясистемойвзаимосвязей ихучастников.

Вцентревоспитательногопроцессанаходитсяребенок,которыйпомеревзрослениязанимает субъектнуюпозицию.

Деятельностьпрофессиональнойобщностиобеспечиваетсозданиенеобходимыхпсихолого-педагогическихусловийреализациипрограммывоспитания.

Деятельностьпрофессионально-родительскойобщностиспособствуетформированиюединого подходаквоспитаниюдетей всемье и ДОО. *Особенностиобеспеченияявозможностиразновозрастного взаимодействия детей.*

Организациядеятельностидетскойобщности– необходимоеусловиеполноценногоразвитияличностиребенка.Впроцессеобщенияребенокприобретаетспособыобщественногоповедения,подруководствомпедагогаучится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигатьпоставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождаетсятогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, каконсам,чтосвоижеланиянеобходимосоотноситьс желаниями других.

Впроцессевоспитанияудетейформируютсяиразвиваютсянавыкииприпвычкиповедения,качества,определяющиехарактервзаимоотношенийребенкас другимилюдьмииегоуспешностьвтом илиином сообществе.

Педагогическоевоздействиенаправляетсянаприданиедетскимвзаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления иумениянопомогатькакстаршим,такидругдругу,оказыватьсопротивлениеплохимпоступкам,о

бщимиусилиямидостигатьпоставленнойцели.

Однимизвидовдетскихобщностейявляются*разновозрастныедетскиеобщности.*ВДО Ообеспеченавозможностьвзаимодействияребенкакаксостаршими,таки смладшимидетьми.

Включенностьребенкавотношениясостаршими,помимоподражанияиприобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всехправилам,нормамповедениями традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом иобразцомдляподражания,атакжепространствоглявоспитаниязаботыиответственности.

Организацияжизнедеятельностидетейдошкольноговозраставразновозрастнойгруппео бладает большимвоспитательнымпотенциаломдляинклюзивного образования.

Задачивоспитаниявобразовательныхобластях

СодержаниеПрограммывоспитанияреализуетсявходеосвоениядетьмидошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОСДО.

Соотношение образовательных областей и направлений воспитания

№ п/п	Образовательнаяобласть	Направлениевоспитания
1	Социально-коммуникативноеразвитие	Патриотическое,духовно-нравственное,социальное,трудовое
2	Познавательноеразвитие	Познавательное,патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное,эстетическое
4	Художественно-эстетическоеразвитие	Эстетическое
5	Физическоеразвитие	Физическое,оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативноеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям«Родина»,«Природа»,«Семья»,«Человек»,«Жизнь»,«Милосердие», «Добро»,«Дружба»,«Сотрудничество»,«Труд».

Этопредполагаетрешениезадачнесколькихнаправленийвоспитания:

- воспитаниелюбвиксвоейсемье,своемунаселенномупункту,родномукраю,своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законнымпредставителям),соседям,другимлюдямвнезависимостиотихэтническойпринадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа,к нравственными культурнымтрадициямРоссии;
- содействиестановлениюцелостнойкартинымира,основаннойнапредставлениях одобреизле, прекрасномибезобразном,правдивомиложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию,общительности,дружелюбия,сотрудничества,умениясоблюдатьправила,активной личностнойпозиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социальнозначимогопоступка,приобретенияребёнкомопытамилосердияизаботы;
- поддержкатрудовогоусилия,привычкидоступномудошкольникунапряжениюфизических,умственныхинравственныхсилдлярешениятрудовой задачи;
- формированиеспособностибережноиуважительноотноситьсякрезультатамсвоего трудаи трудадругихлюдей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области«Познавательноеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям«Чело

век»,«Семья»,«Познание»,«Родина»и«Природа».

Этопредполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, пониманиезначенияобразованиядлячеловека,общества,страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к историииидостижениям роднойстраны,ккультурномунаследиюнародовРоссии;

- воспитаниеуваженияклюдям-представителямразныхнародовРоссиинезависимо от ихэтническойпринадлежности;

- воспитаниеуважительногоотношениякгосударственнымсимволамстраны(флагу,гербу,гимну);

- воспитаниебережногоиответственногоотношениякприродеродногокрая,роднойстраны,приобретениепервогоопытадействийпосохранениюприроды.

Решениезадачвоспитанияврамкахобразовательнойобласти«Речевоеразвитие»направлено на приобщение детей к ценностям«Культура»,«Красота».

Этопредполагает:

владениеформамиречевогоэтикета,отражающимипринятыевобществеправилаинормы культурногоповедения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствоватькрасоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образномязыке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области«Художественно-эстетическоеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям«Красота»,«Культура»,«Человек»,«Природа».

Этопредполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) кразличнымобъектамиявлениямокружающегомира(природного,бытового,социокультурного),кпроизведениямразныхвидов,жанровистилейискусства(всоответствиисвозрастнымиособенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российскогонарода,шедеврамировойхудожественнойкультурысцельюраскрытияценностей«Красота»,«Природа»,«Культура»;

- становлениеэстетического,эмоционально-ценностногоотношениякокружающемумирудлягармонизациивнешнегомираивнутреннегомираребёнка;

- формированиецелостнойкартинымиранаосновеинтеграцииинтеллектуальногоиэмоционально-образногоспособовегоосвоениядетьми;

- созданиеусловийдлявыявления,развитияиреализациитворческогопотенциалакаждогоребёнкасучётомегоиндивидуальности,поддержкаегоготовностиктворческойсамореализацииисотворчествусдругимилюдьми(детьми ивзрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области«Физическоеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям«Жизнь»,*«Здоровье».*

Этопредполагает:

- формированиеуребёнкавозрастосообразныхпредставленийожизни,здоровьеифизическойкультуре;

- становлениеэмоционально-ценностногоотношениякздоровомуобразужизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливаниюорганизма,к овладениюгигиеническимнормамиправилами;

- воспитаниеактивности,самостоятельности,уверенности,нравственныхиволевыхкачеств.

Содержаниевоспитательнойработыпонаправлениямвоспитания

Патриотическоевоспитание

*Ценности:*Родина,природа.

*Цельпатриотическоговоспитания:*воспитаниевребенкенравственныхкачеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своемународу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности,трудолюбия; ощущенияпринадлежности к своемународу.

*Задачи:*формированиелюбвикродномукраю,роднойприроде,родномуязыку,культурномунаследию своегонарода;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувствасобственного достоинствакак представителясвоего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своимсоотечественникамисогражданам,представителямвсехнародовРоссии,кровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от ихэтнической принадлежности;

- воспитаниелюбвикроднойприроде,природесвоегокрая,России,понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения кприроде.

Содержаниедеятельности:

Воспитательнаяработапопатриотическомувоспитаниюсвязанасоструктурой самого понятия«патриотизм».

Еесодержаниеопределяетсячерезследующиевзаимосвязанныекомпоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своегокрая,духовныхикультурныхтрадицийидостижениймногонациональногонародаРоссии;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России,уважениемк своемународу,народуРоссии в целом;

- регуляторно-волевой,обеспечивающийукоренениезнанийвдуховныхикультурныхтрадицияхсвоегонарода,деятельностьнаосновепониманияответственностизанастоящее и будущеесвоегонарода,России.

Видыиформыдеятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России исвоего народа;

- организацияколлективныхтворческихпроектов,направленныхнаприобщение детейкроссийскимобщенациональным традициям;

- организацияэкскурсий,походов,смотров,соревнований,праздников,викторин,выставокипр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанногоотношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельностичеловека.

Духовно-нравственноевоспитание

Цельдуховно-нравственноговоспитания-формированиеспособностикдуховному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственномуповедению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственногонаправлениявоспитания.

Содержаниедеятельности

Духовно-нравственноевоспитаниенаправленонаразвитиеценностно-смысловойсферыдошкольниковнаосноветворческоговзаимодействиявдетско-

взрослойобщности,содержаниемкоторогоявляетсяосвоениесоциокультурногоопытавегокультурно-историческомиличностномаспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формированиетрадиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты,милосердия,справедливости,дружелюбияивзаимопомощи,уважениякстаршим,кпамятипредков.

Видыиформыдеятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России исвоего народа;
- организацияколлективныхтворческихпроектов,направленныхнаприобщение детейкроссийскимобщенациональным традициям;
- организацияэкскурсий,походов,смотров,соревнований,праздников,викторин,выставокипр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанногоотношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельностичеловека.

Социальноевоспитание

*Ценности:*семья,дружба,человекисотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностногоотношения к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условийдляреализациив обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образасемьисдетьми,ознакомлениесраспределениемролейвсемье,образамидружбывфольклореидетскойлитературе,примерамисотрудничествваивзаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале историиРоссии,еегероев),милосердияизаботы;
- анализпоступковсамихдетейвгруппевразличныхситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования вобществе:эмпатии(сопереживания),коммуникабельности,заботы,ответственности,сотрудничества,умениядоговариваться,умениясоблюдатьправила;
- развитиеспособностипоставитьсебянаместодругогокакпроявлениеличностной зрелости и преодолениедетского эгоизма.

Содержаниедеятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и егозначениевсобственнойжизниижизнилюдей.Онначинаетосваиватьвсемногообразиесоциальныхотношенийисоциальныхролей.Онучитсядействоватьсообща,подчинятьсяправилам,нестиответственностьзасвоипоступки,действоватьвинтересахсемьи,группы.

Формированиеправильногоценностно-смысловогоотношенияребенкаксоциальномуокружениюневозможнобезграмотновыстроенноговоспитательногопроцесса,вкоторомобязательнодолжнабытьличнаясоциальнаяинициатива ребенка вдетско-взрослыхи детскихобщностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления омирепрофессийвзрослых,появлениекмоментуподготовкикшколеположительнойустановкикобучениювшколекакважномушагувзросления.

Формыивидыдеятельности:

- организациясюжетно-ролевыхигр(всемью,вкомандуит.п.),игрсправилами,традиционныхнародныхигри пр.;
- проведениепраздников,конкурсов,выставокипр.;
- разработкаиреализацияпроектов;
- воспитаниеудетейнавыковповеденияобществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых формвпродуктивных видахдеятельности;

- обучениедетейанализупоступковичувств–своихидругихлюдей;
- организацияколлективныхпроектовзаботыипомощи;
- создание доброжелательного психологического климата вдетском коллективе;
- использованиевозможностейсоциокультурнойсредыдлядостиженияцелейвоспитания.

Познавательноевоспитание

*Ценность:*знания.

*Цель познавательного направления воспитания:*формированиеценностипознания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опытапознавательнойинициативы;
- формированиеценностногоотношенияквзросломукакисточникузнаний;
- приобщениеребенкаккультурнымспособампознания(книги,интернет-источники,дискуссииидр.).

Содержаниедеятельности

Содержаниепознавательногонаправлениявоспитаниянаправленонаформирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное,эмоционально окрашенное отношение к миру,людям,природе, деятельностичеловека.

Видыиформыдеятельности:

- совместнаядеятельностьвоспитателясдетьминаосновенаблюдения,сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов иэкскурсий,просмотрадоступныхдлявосприятияребенкапознавательныхфильмов,чтенияи просмотракниг;
- организацияконструкторскойипродуктивнойтворческойдеятельности,проектнойиисследовательскойдеятельностидетейсовместносовзрослыми;
- организациянасыщеннойструктурированнойобразовательнойсреды,включающейиллюстрации,видеоматериалы,ориентированныенадетскуюаудиторию;различноготипаконструкторыинаборыдляэкспериментирования.

Физическоеиоздоровительноевоспитание

*Ценность:*здоровье.

*Цельфизическогоиоздоровительноговоспитания:*сформироватьнавыкиздорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основевсего.

Задачипоформированиюздоровогообразажизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитанияобучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основездоровьеформирующихиздоровьесберегающихтехнологий,иобеспечениеусловийдля гармоничногофизическогоиэстетическогоразвитияребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешнейсреды;
- укреплениеопорно-двигательногоаппарата;развитиедвигательныхспособностей,обучениедвигательнымнавыками умениям;
- формированиеэлементарныхпредставленийвобластифизическойкультуры,здоровьяибезопасногообразажизни;
- организациясна,здоровогопитания,выстраиваниеправильногорежимадня;
- воспитание экологической культуры, обучениебезопасности жизнедеятельности.

Направлениядеятельностивоспитателя:

- организацияподвижных,спортивныхигр,вт.ч.традиционныхнародныхигр,дворовыхигр натерриториидетского сада;
- созданиедетско-педагогическихработниковпроектовпоздоровомуобразужизни;

- введениеоздоровительныхтрадицийвДОО.

Задачиформированияукультурно-гигиеническихнавыков:

- формированиеуребенканавыковповедениявовремяприемапищи;
- формированиеуребенкаспредставленийоценностиздоровья,красотеичистотетела;
- формированиеуребенкапривычкиследитьзасвоимвнешнимвидом;
- включениеинформациииогигиеневповседневнуюжизньребенка,вигру.

Направлениядеятельностивоспитателя

Воспитательдолженформироватьудошкольниковспониманиетого,чточистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровьючеловека,но и социальныможиданиямокружающихлюдей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что онидолжныформироваться напротяжениивсегопребыванияребенкасвДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну изключевыхролей.Привыкаявыполнятьсериюгигиеническихпроцедурсопределенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство,и постепенно они становятсядлянего привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должнавестисьв тесномконтактессемьей.

Трудовоевоспитание

*Ценность:*труд.

*Цельтрудовоговоспитания:*формированиеценностногоотношениядетейктруду,трудо любия,атакжеихприобщениек труду.

Задачи:

- ознакомлениесдоступнымидетямвидамитрудавзрослыхивоспитаниеположительного отношениякихтруду;
- познаниеявленийисвойств,связанных спреобразованиемматериаловиприродной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослыхи трудасамихдетей;
- формированиенавыков,необходимыхдлятрудовойдеятельностидетей,воспитаниеунихнавы коворганизациисвоейработы,формированиеэлементарныхнавыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступномудошкольникунапряжениюфизических,умственныхинравственныхсилдлярешен иятрудовойзадачи).

Содержаниедеятельности

Сдошкольноговозрастакаждыйребенокобязательнодолженприниматьучастие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детскомсаду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии трудоказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливаетихкосознанию его нравственнойстороны.

Формыивидыдеятельности:

- демонстрацияиобъяснениедетямнеобходимостипостоянноготрудавповседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старанияродителей,педагогов,сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитаниеответственности засобственныедействия;
- воспитаниеудетейстремлениякполезнойдеятельности,демонстрациясобственноготрудолюб ияизанятости;
- формированиеобщественных мотивов труда,желаниемприносить пользулюдям;
- приобретениематериалов,оборудования,электронныхобразовательныхресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детейдошкольноговозраста;

- организацияэкскурсийдлязнакомствасразличнымипрофессиями;
- проведениеконкурсов,выставокнатемутруда;
- подготовкаиреализациипроектов;
- задействованиепотенциаларечимныхмоментовтрудовомвоспитаниядетей.

Эстетическоевоспитание

*Ценности:*культураикрасота.

*Цельэтико-эстетическогонаправлениявоспитания:*формированиеценностногоотношениядетейккультуреикрасоте,формированиеунихэстетическоговкуса,развитиестремления создаватьпрекрасное.

Задачи:

- формированиекультурыобщения, поведения,этическихпредставлений;
- воспитаниепредставленийозначениипрятностиивнешнейкрасоты,еевлиянии навнутренниймир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия ипониманияпроизведенийискусства,явленийжизни,отношений междулюдьми;
- воспитаниелюбвикпрекрасному,уважениякрадициямикультурероднойстраны идругихнародов;
- развитиетворческогоотношениякмиру,природе,бытуикокружающейребенкадействительности;
- формирование удетейэстетическоговкуса,стремленияокружатьсебяпрекрасным,создаватьего.

Содержаниедеятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитиеэмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовнойсоставляющей внутреннегомираребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственноечувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культураотношенийявляетсяделомнестольколичным,сколькообщественным.Конкретные представления о культуреповедениясваиваются ребенком вместес опытом поведения,с накоплениемнравственныхпредставлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель долженсосредоточитьсвоевниманиенанесколькихосновныхнаправлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с ихделами,интересами,удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности,этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя вобщественныхместах;
- воспитыватькультуруречи:называтьвзрослыхна«вы»ипоимениотчеству;неперебиватьговорящихивыслушиватьдругих;говоритьчетко,разборчиво,владетьголосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться сигрушками,книгами,личными вещами,имуществомДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательновыполнятьизаканчиватьее,послезавершенияпривестивпорядокрабочееместо,аккуратноубратьвсе засобой;привестивпорядоксвоюодежду.

Видыиформыдеятельности:

- выстраиваниевзаимосвязихудожественно-творческойдеятельностисамихдетейсвоспитательнойработойчерезразвитиевосприятия,образныхпредставлений,воображенияи творчества;уважительное отношение к результатам

творчества детей, широкоевключениеихпроизведенийвжизньорганизации;

- организациявыставок,концертов,созданиеэстетическойразвивающейсредыидр.;

- формированиечувствапрекрасногонаосновевосприятияхудожественногослованарусскомиродномязыке;

- реализациявариативностисодержания,формиметодовработысдетьмипоразнымнаправлениямэстетическоговоспитания;

- воспитаниекультурыповедения.

Формысовместнойдеятельностив ДОО

Деятельностиикультурныепрактикив ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельностидошкольника,обозначенныхвоФГОСДО.

*Вкачествесредствреализациицеливоспитаниявыступают**следующиеосновныевиды деятельностиикультурныепрактики:***

- **предметно-целевая**(видыдеятельности,организуемыепедагогическимработником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческойдеятельности,способыеереализациисовместносродителями(законнымипредставителями);

- **культурныепрактики**(активная,самостоятельнаяапробациякаждымребенкоминструментальногоиценностногосодержаний,полученныхотпедагогическогоработника,испособовихреализациивразличныхвидахдеятельности черезличныйопыт);

- **свободнаяинициативнаядеятельностьребенка**(егоспонтаннаясамостоятельнаяактивность,врамкахкоторойонреализуетсвоибазовыеустремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основеусвоенныхценностей).

Работасродителями(законнымипредставителями)

Работасродителями(законнымипредставителями)детейдошкольноговозраста строится *на принципах ценностного единства и сотрудничества всехсубъектов социокультурного окруженияДОО.*

Виды и формы деятельности *по организации сотрудничества* ***педагогов ородителей****(законныхпредставителей):*

- деятельностьсоветаРодителейОбразовательногоучреждения,участвующеговуправлениииобразовательнойорганизациейиврешениивопросоввоспитанияи социализацииихдетей;

- проведениеродительскихконференций,собраний,круглыхстоловдляродителей повопросамвоспитания;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадкудлясовместного проведениядосугаи общения;

- родительскиегостиные,накоторыхобсуждаютсявопросывозрастныхособенностейдетей,формыиспособыдоверительноговзаимодействия

- родителейсдетьми,проводятсямастер-классы,семинары,круглыестолысприглашениемспециалистов;

- родительскиедни,вовремякоторыхродителимогутпосещатьзанятиядляполучения представленияобобразовательномпроцессе вДОО;

- размещениенаофициальномсайтеДООинформациидляродителейповопросамвоспитания;

- проведение консультаций специалистов для родителей повопросам воспитания;

- привлечениеродителейкучастиювпроектах(вместесдетьми),конкурсах,соревнованиях,спек

таклях,праздникахидр.;

- семейныйвсеобуч,накоторомродителимоглибыполучатьценныерекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальныхработниковиобмениватьсясобственнымтворческимопытоминаходкамивделевоспитаниядетей;

- родительские форумы при интернет-сайте ДОО, на которых обсуждаютсяинтересующиеродителейвопросы,атакжеосуществляютсявиртуальныеконсультации психологов ипедагогов;

- привлечениеродителейкоценочнымпроцедурамповопросамвоспитания.

В целях реализации социокультурногопотенциала региона для построениясоциальнойситуацииразвитияребенкаработасродителям(законнымпредставителям)обучающихсядошкольноговозрастадолжнастроитьсянапринципахценностногоединстваисотрудничествавсехсубъектовсоциокультурного окруженияДОО.

Единствоценностейиготовностьксотрудничествувсехучастниковобразовательных отношений составляет основу уклада ДОО в котором строитсявоспитательнаяработа.

Событияобразовательнойорганизации

Событиепредполагаетвзаимодействиеребёнкаивзрослого,вкоторомактивность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опытапереживаниятойили инойценности.

Событийнымможетбытьнетолькоорганизованноемероприятие,ноиспонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утреннейвстречидетей,индивидуальнаябеседа,общиедела,совместнореализуемыепроекты ипрочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой циклметодическойработынаосноветрадиционныхценностейроссийскогообщества.

Этопомогаеткаждомупедагогуспроектироватьработусгруппойвцелом,сподгруппами детей,скаждымребёнком.

СобытияДООвключают:

- проектывоспитательнойнаправленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмыжизни(утреннийивечернийкруг, прогулка);
- режимныемоменты(приемпищи,подготовкакоснуипрочее);
- свободнуюигру;
- свободнуюдеятельностьдетей.

Совместнаядеятельностьвобразовательныхситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущейформой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоениюООПДО,врамкахкоторойвозможнорешениеконкретныхзадачвоспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всеговремени пребыванияребёнкавДОО.

Основнымивидамиорганизациисовместнойдеятельностивобразовательныхситуациях ДООможно отнести:

- ситуативнаябеседа,рассказ,советы,вопросы;
- социальноемоделирование,воспитывающая(проблемная)ситуация,составлениерассказов изличногоопыта;
- чтениехудожественнойлитературыспоследующимобсуждениемивыводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стиховнаизусть;
- разучиваниеиисполнениепесен,театрализация,драматизация,этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картини книжных иллюстраций, просмотрвидеороликов,презентаций,мультфильмов;

- организациявыставок(книг,репродукцийкартин,тематическихилиавторских,детскихподелокитомуподобное),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное),посещениеспектаклей,выставок;

- игровыеметоды(игроваяроль,игроваяситуация,игровоедействиеидругие);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный примерпедагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильныйконтакт,похвала,поощряющий взгляд).

Организацияпредметно-пространственнойсреды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной средыпредусматриваетсовместнуюдеятельностьпедагогов,обучающихся,другихучастниковобразовательныхотношенийпоеёсозданию,поддержанию,использованиюв воспитательномпроцессе.

Предметно-пространственнаясредасодержитследующие**компоненты,способствующиеповышению еевоспитательногопотенциала:**

- знакиисимволыгосударства,региона,населенногопунктаиДОО;

- компонентысреды,отражающиерегиональные,этнографическиеидругиеособенностисоциокультурныхусловий,вкоторыхнаходитсяДОО;

- компонентысреды,отражающиеэкологичность,природосообразности и безопасности; компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры исовместной деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений,радостьобщенияссемьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательногоразвития,экспериментирования,освоенияновыхтехнологий,раскрывающие красотузнаний,необходимостьнаучногопознания,формирующиенаучнуюкартинумира;

- компонентысреды,обеспечивающиеребёнкувозможностьпосильноготруда,атакжеотражающиеценноститрудавжизничеловекаигосударства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепленияздоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры испорта;

- компоненты среды, предоставляющиеребёнку возможность погруженияв культуру России,знакомствасособенностями традиций многонациональногороссийского народа.

Развитие ППС ДОО - управляемый процесс, направленный на то, чтобы средабылагармоничной иэстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС приоритет отводится продукциииотечественныхитерриториальныхпроизводителей.Игрушки,материалыиоборудованиесоответствуютвозрастнымзадачамвоспитаниядетейдошкольноговозрастаиимеютдокументы,подтверждающиесоответствиетребованиямбезопасности.

Социальноепартнерство

Реализациявоспитательногопотенциаласоциальногопартнерствапредусматривает:

- участиепредставителейорганизаций-партнероввпроведенииотдельныхмероприятий(дниоткрытыхдверей,государственныеиегиональные,праздники,торжественныемероприятияи томуподобное);

- участиепредставителейорганизаций-партнероввпроведениизанятийврамкахдополнительногообразования;

- проведениенабазеорганизаций-партнеровразличныхмероприятий,событий и акцийвоспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместноразрабатываемыхдетьми,родителями(законнымипредставителями)ипедагогами сорганизациями-партнерами.

Организационный раздел программы воспитания

Кадровоеобеспечениерабочейпрограммывоспитания

РеализацияФедеральнойпрограммыобеспечиваетсяквалифицированнымипедагогическимиработниками. Необходимым условием является непрерывноесопровождениеФедеральнойпрограммыпедагогическимииучебно-вспомогательнымиработникамивтечениевсеговременииеереализациивОрганизацииилиздошкольнойгруппе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должнасоответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Единомквалификационномсправочникедолжностейруководителей,специалистовислужащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работниковобразования",утвержденномприказомМинистерствздравоохраненияисоциальногоразвития РоссийскойФедерацииот26августа2010г.№761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализацииФедеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем можетбыть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевомвзаимодействиисорганизацией,квалификациякоторогоотвечаетуказаннымвышетребованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими,педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственнымиработниками образовательной организации, а так же медицинскими и инымоработниками,выполняющимивспомогательныефункции.Организациясамостоятельноустанавливаетштатноерасписание,осуществляетприемнаработуработников,заключениесниимиирасторжениетрудовыхдоговоров,распределениедолжностныхобязанностей,созданиеусловийиорганизациюметодического и психологического сопровождения педагогических работников.Руководительорганизациивправезаключатьдоговорагражданско-правовогохарактераисовершать иныедействияврамкахсвоихполномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующейнаправленности,дополнительнопредусмотреныдолжностипедагогическихииных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществленияобразовательнойдеятельностипоосновнымобщеобразовательнымпрограммам

–

образовательнымпрограммамдошкольногообразования»,утвержденнымПриказомМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот31июля2020г.№373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условиядля профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч.реализацииправапедагогическихработниковнаполучениедополнительногопрофессионального образования не реже одного раза в три года за счет средствОрганизации.

Нормативно-методическоеобеспечениерабочейпрограммывоспитания

Нормативноеобеспечениепрограммы:

ПриказМинобрнаукиРоссииот17октября2013г.№1155,зарегистрированов Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакцииприказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано вМинюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральнойобразовательной программой дошкольного образования (утверждена приказомМинпросвещенияРоссииот25ноября2022г.№1028,зарегистрировановМинюстеРоссии 28 декабря2022 г.,регистрационный №7184.

Методическоеобеспечениепрограммы

1. "Воспитателюовоспитаниидетей5-7летвдетскомсадуисемье."ПрактическоеруководствопореализацииПрограммывоспитания. М.:ФГБНУ«Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования»,2022.- 16с.

Модуль	Методическая литература
"Я имояРодина"	1. АлёшинаН.В. Знакомимдошкольниковсроднымгородом.– М.:ООО«ЭлизеТрэйдинг»,1999.–144 с. 2. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России: Пособиедляреализации программы «Патриотическое воспитание гражданРоссийскойФедерации на2001-2005годы».– М.:АРКТИ,2003.–184с. 3. Жариков А.Д. Растите детей патриотами. – М.: Просвещение, 1980.– 89 с.4.КозловаС.А.Воспитаниепатриотическихчувств.– М.:Просвещение,2003.–144. 5.РивинаЕ.К.Государственнаясимволика:Методическоепособиекиллюстративно- дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений. –М.:АРКТИ,2004.–72с.
«УрокиДобра»	1. Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет:Методическоепособие.–М.:ТЦСфера,2009.–128с. 2. АлябьеваЕ.А.Тематическиедниинеделивдетском саду:Планированиеиконспекты.–М.:ТЦСфера,2010.–160с. 3. Лопатина А.А., Скребцова М.В. Воспитание нравственных качеств удетей:Конспектызанятий.– М.:ИздательствоКниголюб»,2007.–112с. 4. ПетроваВ.И.,СтульникТ.Д.Этическиебеседысдетьми4-7лет:Нравственноевоспитаниевдетскомсаду.Пособиедляпедагоговиметодистов.– М.:Мозаика-Синтез,2008.–80с. 5. СеменакаС.И.Урокидобра:Коррекционно-развивающаяпрограммадлядетей5-7лет.–М.:АРКТИ,2002. –80с. 6. СоколоваО.А.Миробщения.Этикетдлядетейдошкольногоимладшегошкольноговозраста.–СПб.:КАРО,2003.–288с. 7. Шипицына Л.М., Защиринская О.В. Азбука общения: Развитие личностиребенка,навыковобщениясовзрослымиисверстниками.(Для детейот3 до6лет.)«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2002. –384с. 8. ЧеренковаЕ.Ф.Урокиэтикетаивежливостидлядетей.– М.:ООО«ИДРИПОЛклассик»,2006.–188с.
«Славенчеловектрудом»	1. БуреР.С,ГодинаГ.И.Учитедетейтрудиться:Пособиедлявоспитателядет.сада.-М.:Просвещение,1983. -144с. 2. БуреР.С.Дошкольникитруд.Теорияиметодикатрудового воспитания:Учебно-методическоепособие.- СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2004.-144с. 3. Воспитаниедетейиобучениевдетскомсаду/Подред.А.В.Запорожца, Т.А.Марковой.-М,1976. -С.236-251. 4. Воспитаниедошкольникавтруде/ Подред. В.Г.Нечаевой.-М.,1983.-210с. 5. ЖуковаР.А.Трудовоевоспитание.Подготовительнаягруппа:Разработкизанятий/Корифей,-М.:2009. 6. КомароваГ.С.Трудовоевоспитаниевдетскомсаду,М.,2005 7. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детскомсаду.Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. -

	48с.8.ЛогиноваВ.,МотиринаЛ.Формированиепредставленияотрудев зрослых//Дошкольноевоспитание.-- 1970.--№10.--С.56-63.
«Моёправо»	1. БогдановаС.АТвоиправа.Программаправовоговоспитаниядетей вподготовительной группе / С.А Богданова // Дошкольная педагогика. -2007.- №6. -С.15-20. 2. Данилова И.В. Правовое образование старших дошкольников / И.В. Данилова //Дошкольнаяпедагогика.-2011.-№.-С.16-20. 3. ДарченкоО.Г.Вашиправа,дети/О.ГДарченко,С.Егорова//Классно еруководствоивоспитание школьниковГазетаИзд.Дома"Первоесентября".-2010.-№10-С.14-16. 4. КалининаЛ.В.Изучаемправавместеслюбимымиперсонажами/Л. В.Калинина//Дошкольная педагогика.-2008.-№3.-С.44-45. 5. Плясова С.Н. Основы правового воспитания детей дошкольного возраста / С.Н.Плясова//Дошкольнаяпедагогика.-2010.-№5. 6. СоловейС.А.РеализацияКонвенцииоправахребенкавдошкольны хОбразовательныхучреждениях/С.А.Соловей;- М.:ПедагогическоеОбществоРоссии,2008. -80с.
«Как прекрасенэтотМир»	1. Л.Жукова«Азбукарусскойживописи»РепродукцииИзд.«Белыйг ород» 2. КурочкинаН.А.ЗнакомствоснатюрмортомКраснушкинЕ.В.,Моз аикаСинтез,Москва,2013 3. КурочкинаН.А. «Путешествиевмирживописи»-СПб.Детство-Пресс,2004 4. Курочкина Н.А. «Дети и пейзажная живопись» - СПб. Детство-Пресс,20035.Курочкина Н.А. «Детям о книжной графике» - СПб. Детство-Пресс,2004-Курочкина«Дошкольникамобискусстве» 6. Курочкина Н.А. «Детям о портретной живописи» - СПб. Детство-Пресс,20087.Салимова«Моя перваякнигаоб искусстве»изд.Эксмо 8.ФрансуазаБарб-Галль.«Какговоритьсдетьмиобискусстве»изд.«Арка»

«Окружающийми р:живаяприрода,ку льтурноенаследиеи народныетрадиции »	1. БондаренкоТ.М.Экологическиезанятиясдетьми.Издательство«Учитель»,Воронеж,2002 2. Дрязгунова В. А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников срастениями:Пособиедляознакомлениядошкольниковсрастениями: Пособиедлявоспитателядет.Сада,М-2008 3. ИвановаА.И.«Экологическиенаблюденияиэкспериментывдетскомсаду.Миррастений»-М.,2004. 4. КокуеваЛ.В.Духовно–нравственноевоспитаниедошкольниковнакультурныхтрадицияхсвоегонарода.М.:АРКТИ, 2005. 5. КротовВ.В.Сказочнаяпедагогика:Отношениекживому.М.:Издательство«Книголюб», 2008. 6. ЛучинН.В.«Детямоприроде»,М-20009.РыжоваН.А.Нашдом-природа,ЯиПрирода.–М-1996. 7. МасленникоО.М.,А.АФилиппенко.Экологическиепроектывдетскомсаду Волгоград:Учитель, 2011. 8. ПетроваН.А.Живаядушаприроды.Мозырь:ИздательскийДом «БелыйВетер»,2009. 9. ШорыгинаТ.А.Познавательныесказки.БеседысдетьмиоЗемлеиеежителях.–М.:ТЦСфера, 2014–80с.(Сказки-подсказки).

Требования к условиямработысособымикатегориямидетей

ПосвоимосновнымзадачамвоспитательнаяработавдООнезависитотналичия (отсутствия)уребёнка особыхобразовательныхпотребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценностироссийского общества.

ВДООсоздаютсяособыеусловияявоспитаниядляотдельныхкатегорийобучающихся,имеющихособыеобразовательныепотребности:детисинвалидностью,детисограниченнымивозможностямиздоровья,детиизсоциальноуязвимыхгрупп(воспитанникидетскихдомов,детиизсемеймигрантов,и так далее),одаренныедетии другиекатегории.

ДООготовапринятьлюбогоребёнканезависимоотегоособенностей(психофизиологических,социальных,психологических,этнокультурных,национальных,религиозныхидругих)и обеспечитьемуоптимальнуюсоциальнуюситуациюразвитияявусловияхинклюзивного образования.

Дляреализацииарабочейпрограммывоспитаниясозданыусловия,обеспечивающиедостижениецелевыхориентировввработесособымикатегориями детей:

1) осуществляетсявзаимодействиевзрослыхсдетьми,предполагающеесоздание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с ООП предоставляетсявозможностьвыборадеятельности,партнераисредств;учитываютсяособенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личногоопытадетейособыхкатегорий;

2) используется игра как важнейший фактор воспитания и развития ребёнка сООП сучётом необходимости развития личности ребёнка, создаются условиядлясамоопределенияисоциализациидетейнаосновесоциокультурных,духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил инормповедения;

3) задействуютсяресурсывоспитывающейсреды,способствующейличностномуразвитиюособойкатегориидошкольников,ихпозитивнойсоциализации,сохранениюихиндивидуальности,охранеиукреплениюихздоровьяиэмоционального благополучия;

4) обеспечиваетсяфизическаяиинтеллектуальнаядоступностьвоспитательныхмероприятий,совместныхисамостоятельных,подвижныхистатичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательныхпотребностей ребёнка;

5) осуществляетсявзаимодействиессемьейкакнеобходимоеусловиедляполноценногов

оспитанияребёнка дошкольного возраста сООП.

IV**Организационный раздел Федеральной образовательной программы**

Психолого-педагогическиеусловияреализацииПрограммы

УспешнаяреализацияПрограммыобеспечиваетсяследующимипсихолого-педагогическими условиями:

1) признаниедетствакакуникальногопериодав становлениичеловека,понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанникатаким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявлениеуважениякразвивающейсяличности,каквысшейценности,поддержкауверенностивсобственныхвозможностяхиспособностяхукаждоговоспитанника;

2) решениеобразовательныхзадачсиспользованиемкакновыхформорганизациипроцесаобразования(проектнаядеятельность,образовательнаяситуация,образовательноесобытие, обогащенныеигрыдетейвцентрахактивности,проблемно-обучающиеситуацииврамкахинтеграциообразовательныхобластейидругое),такитрадиционных(фронтальные,подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается какдело,занимательноеиинтересноедетям,развивающееих;деятельность,направленнаянаосвоениедетьмиоднойилинесколькихобразовательныхобластей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогическиобоснованныхформиметодовработы,выборкоторыхосуществляетсяпедагогом;

3) обеспечениепреемственностисодержанияиформорганизациообразовательногопроцессавДОО,вт.ч.дошкольногоиначальногообщегоуровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапахразвития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация настратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учётспецификивозрастногоииндивидуальногопсихофизическогоразвитияобучающихся(использованиеформиметодов,соответствующихвозрастнымособенностямдетей;видов деятельности,специфическихдлякаждоговозрастного периода,социальной ситуации развития);

5) созданиеразвивающейиэмоциональнокомфортнойдляребёнкаобразовательнойсреды,способствующейэмоционально-ценностному,социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка исохранениюегоиндивидуальности,вкоторойребёнокреализуетправонасвободувыборадеятельности,партнера,средстви прочее;

6) построениеобразовательнойдеятельностинаосновевзаимодействиявзрослыхсдетьми,ориентированногонаинтересыивозможностикаждогоребёнка и учитывающего социальнуюситуациюего развития;

7) индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение егообразовательнойтраектории)иоптимизацияработысгруппойдетей,основанныенарезультатахпедагогическойдиагностики(мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детямс ООП,в т.ч.с ОВЗ наосновеспециальныхпсихолого-педагогическихподходов,методов,способовобщения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитиюэтихдетей,вт.ч.посредством организацииинклюзивногообразования;

9) совершенствованиеобразовательнойработынаосноверезультатоввыявления запросовродительского ипрофессиональногосообщества;

10) психологическая,педагогическаяи методическаяпомощьиподдержка,консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения,воспитания и

развитиидетей,охраныиукрепленияихздоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализацииобразовательнойпрограммыипостроениеотношенийсотрудничествавсоответствииобразовательнымипотребностямиивозможностямисемьиобучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов,психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей)обучающихся;

13) непрерывноепсихолого-педагогическоесопровождениеучастниковобразовательных отношений в процессе реализации Программы,обеспечениевариативностиегосодержания,направленийиформ,согласнозапросамродительского и профессиональногосообществ;

14) взаимодействиесразличнымисоциальнымиинститутами(сферыобразования,культуры,физкультурыиспорта,другимисоциально-воспитательнымисубъектамиоткрытойобразовательнойсистемы),использование форм и методов взаимодействия, востребованных современнойпедагогическойпрактикойисемьей,участиевсехсторонвзаимодействиявсовместной социально-значимойдеятельности;

15) использованиеширокихвозможностейсоциальнойсреды,социумакакдополнительного средства развития личности, совершенствования процесса еёсоциализации;

16) предоставлениеинформацииоПрограммесемье,заинтересованнымлицам,вовлеченнымвобразовательнуюдеятельность,атакжеширокойобщественности;

17) обеспечениевозможностейдляобсужденияПрограммы,поиска,использованиематериалов,обеспечивающихеёреализацию,вт.ч.винформационной среде.

4.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственнойсреды

*РППСрассматриваетсякакчастьобразовательнойсредыифактор,обогащающийразвитиедетей.*РППСДООвыступаетосновойдляразнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательнойдлякаждогоребёнкадеятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповыекомнаты,специализированные,технологические,административныеииныепомещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы исредстваобученияивоспитания,охраныиукрепленияздоровьядетейдошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческойдеятельностидетей.РППСсоздаетвозможностидляучётаособенностей,возможностейиинтересовдетей,коррекции недостатковихразвития.

ФедеральнаяпрограмманевыдвигаетжесткихтребованийкорганизацииРППСиоставляетза ДООправосамостоятельногопроектированияРППС.

В соответствии со ФГОС ДОвозможны разные варианты создания РППС приусловииучётацелейипринциповПрограммы,возрастнойитендернойспецификидляреализации образовательной программы.

РППС ДОО создана и развивается как единое пространство, все компонентыкоторого,каквпомещении,такивнеего,согласуютсямеждусобойпосодержанию, масштабу,художественномурешению.

ПрипроектированииРППСДООучтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические иприродно-климатическиеусловия,вкоторыхнаходитсяДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержаниеобразования;
- задачиПрограммыдляразныхвозрастныхгрупп;
- возможностиипотребностиучастниковобразовательнойдеятельности(детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников

сетевоговзаимодействияидругихучастниковобразовательнойдеятельности).

РППСсоответствует:

- требованиямФГОСДО;
- образовательнойпрограммеДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детейвДОО;
- возрастнымособенностямдетей;
- воспитывающемухарактеруобучениядетейвДОО;
- требованиямбезопасностиинадежности.

НаполняемостьРППСспособствуетсохранениюцелостностиобразовательногопроцесс аивключаетвсенеобходимоедляреализациисодержаниякаждогоизнаправленийразвитияиоб разованиядетейсогласноФГОСДО.

РППСДООобеспечиваетвозможностьреализацииразныхвидовиндивидуальнойиколле ктивнойдеятельности:игровой,коммуникативной,познавательно-исследовательской,двигательной,продуктивнойипрочее,всоответствииспотребностямикаж договозрастногоэтападетей,охраныи укрепленияихздоровья,возможностямиучётаособенностейикоррекциинедостатковихразви тия.

ВсоответствиисФГОСДОРППСявляетсясодержательно-насыщенной;трансформируемой;полифункциональной;доступной; безопасной.

РППСвДООобеспечиваетусловиядляэмоциональногоблагополучиядетейикомфортно йработыпедагогическихиучебно-вспомогательныхсотрудников.

В ДОО *созданы* условия для информатизации образовательного процесса. Вгрупповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использованияинформационно-коммуникационныхтехнологийвобразовательномпроцессе.

4.3 Материально-техническоеобеспечениеПрограммы,обеспеченностьметодическимиматериаламииср едствамиобученияивоспитания

ВДООсозданыматериально-техническиеусловия,обеспечивающие:

1) возможностьдостиженияобучающимисяпланируемыхрезультатовосвоенияПрогра ммы;

2) выполнениеДООтребованийсанитарно-эпидемиологическихправилигигиеническихнормативов,содержащихсявСП2.4.3648-20,СанПиН2.3/2.4.3590-20«Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизацииобщественногопитаниянаселения»,утверждё нныхпостановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерациио т27октября2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027года(далее- СанПиН2.3/2.4.3590-20),СанПиН1.2.3685-21:

кусловиямразмещенияорганизаций,осуществляющихобразовательнуюдеятельность;
- оборудованиюисодержаниютерритории;
- помещениям,ихоборудованиюисодержанию;
- естественномуиискусственномуосвещениюпомещений;
- отоплениюивентиляции;
- водоснабжениюиканализации;
- организациипитания;
- медицинскомуобеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющихобразовательнуюдеятельность;
- организациирежимадня;
- организациифизическоговоспитания;

- личнойгигиенеперсонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнениеДООтребованийпоохранездоровьяобучающихсяиохранетрудаработников ДОО.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детскойдеятельностивпомещениииинаучастке,игровымиифизкультурнымиплощадками,озелененнойтерриторией.

ДООимеетнеобходимоеоснащениеиоборудованиедлявсехвидоввоспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в т.ч. детей сОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственнойдеятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детейчерез игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другиеформыактивности ребёнкасучастиемвзрослыхи другихдетей;

2) оснащениеРППС,включающейсредстваобученияивоспитания,подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностямидетейдошкольноговозраста,содержанияФедеральнойпрограммы;

3) мебель,техническоеоборудование,спортивныйихозяйственныйинвентарь,инвентарьдляхудожественного,театрального,музыкальноготворчества,музыкальныеинструменты;

4) административныепомещения,методическийкабинет;

5) помещениядлязанятийспециалистов(учитель-логопед);

6) помещения,обеспечивающиеохрануиукреплениефизическогоипсихологическогоздоровья,вт.ч.медицинский кабинет;

7) оформленнаятерриторияиоборудованныеучасткидляпрогулкиДОО.

ФОПоставляетзаДООправосамостоятельногоподбораразновидностинеобходимыхсредствобучения,оборудования,материалов,исходяизособенностей реализации образовательной программы.

*ВДООсозданыусловиядляматериально-техническогооснащениядополнительныхпомещений:*театральныхстудий,игротек,музеев.

ПрограммойпредусмотренотакжеиспользованиеДООобновляемыхобразовательныхресурсов,вт.ч.расходныхматериалов,подпискинаактуализациюпериодическихиэлектронныхресурсов,методическуюлитературу,техническоеимультимедийноесопровождениедеятельностисредств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительногооборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сетиИнтернет.

Закупки оборудования и средств обучения и воспитания осуществляются всоответствии с нормами законодательства Российской Федерации, в т.ч. в частипредоставленияприоритетатоварамроссийскогопроизводства,работам,услугам, выполняемым, оказываемымроссийскимиюридическимилицами.

Инфраструктурный лист *ДОО* составляется по результатам мониторинга еёматериально-технической базы:анализаобразовательныхпотребностейобучающихся,кадровогопотенциала,реализуемойПрограммыидругихсоставляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатацииинфраструктуры)вцеляхобновлениясодержания иповышениякачестваДО.

4.4 Примерныйпереченьлитературных,музыкальных,художественныхианимационныхпроизведений дляреализацииФедеральной программы

Примерныйпереченьхудожественнойлитературы

От1годадо2лет

Малыеформыфольклора.«Как унашегокота...»,«Киска,киска,киска,брысь!..»,«Курочка»,«Нашиуточкисутра...»,«Еду-едукбабе,кдеду...»,«Большиеноги...»,«Пальчик-мальчик...»,«Петушок,петушок...»,«Пошелкотподмосток...»,«Радуга-дуга...».

Русские народные сказки.«Козлятки и волк»(обраб. К.Д. Ушинского),«Колобок»(обраб.К.Д.Ушинского),«Золотоеяичко»(обраб.К.Д.Ушинского),« Машаимедведь»(обраб.М.А.Булатова),«Репка»(обраб.К.Д.Ушинского),«Теремок»(обраб. М.А.Булатова).

*Поэзия.*АлександроваЗ.Н.«Прятки»,«Топотушки»,БартоА.Л.«Бычок»,«Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик»,«Самолет»(изцикла«Игрушки»),«Ктокаккричит»,«Птичка»,БерестовВ.Д.«Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка»,Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп»,ЛагздыньГ.Р.«Зайка,зайка,попляши!»,МаршакС.Я.«Слон»,«Тигренок»,«Совята»(изцикла«Деткивклетке»),ОрловаА.«Пальчики-мальчики»,Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», УсачевА.«Рукавичка».

*Проза.*АлександроваЗ.Н.«ХрюшкаиЧушка»,Б.Ф.«МашаиМиша»,Пантелеев Л.«Как поросенок говорить научился»,Сутеев В.Г.«Цыпленокиутенок», Чарушин Е.И. «Курочка»(из цикла «Большие и маленькие»), ЧуковскийК.И.«Цыпленок».

От2до3лет

Малыеформыфольклора.«Абаиньки-баиньки»,«Бежалалесочкомлисаскузовочком...»,«Большиеноги»,«Водичка,водичка»,«Вотилюдиспят»,«Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-залеса,из-загор...»,«Катя,Катя...»,«Кисонька-мурысонька...»,«НашаМашамаленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду,ду-ду! Сидитвороннадубу»,«Поехали,поехали»,«ПошелкотикнаТоржок...»,«Тили-бом!...»,«Ужты,радуга-дуга»,«Улитка,улитка...»,«Чики,чики,кички...».

Русские народные сказки.«Заюшкина избушка»(обраб. О. Капицы), «Как козаизбушкупостроила»(обраб.М.А.Булатова),«Кот,петухилиса»(обраб.М.Боголюбской), «Лиса и заяц»(обраб. В. Даля), «Маша и медведь»(обраб. М.А.Булатова),«Снегурушкаилиса»(обраб.А.Н.Толстого).

Фольклор народов мира.«В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар.песенки(пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд.И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова,«Три веселых братца»,пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Усолнышкавгостях»,словацк.нар.сказка(пер.иобраб.С.МогилевскойиЛ.Зориной).

ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; БартоА., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка,лежебока»,«Котенок», «Воробушки»;ВведенскийА.И.«Мышка»;ЛагздыньГ.Р.«Петушок»;ЛермонтовМ.Ю.«Спи,младенец...»(изстихотворения«Казачьяколыбельная»);МаршакС.Я.«Сказкаоглупоммышонке»;МошковскаяЭ.Э.«Приказ»(в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувалакошкашар...»;Плещеев А.Н.«Травказеленеет...»;СаконскаяН.П.«Гдемойпальчик?»;СапгирГ.В.«Кошка»;ХармсД.И.«Кораблик»;ЧуковскийК.И.«Путаница».

*Проза.*БианкиВ.В.«Лисимышонок»;КалининаН.Д.«Влесу»(изкниги«Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»(1-2 рассказапо выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, подорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик накубик»,«Впередивсех»,«Волк»(рассказыповыбору);ТолстойЛ.Н.«Тримедведя»,«Косточк

а»; УшинскийК.Д. «Васька», «Петушок с семьей»,«Уточки»(рассказыповыбору);ЧарушинЕ.И.«Влесу»(1-3рассказаповыбору),«Волчишко»;ЧуковскийК.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*Биссет Д. «Га-га-га!», пер. сангл. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой;КапутикянС.Б.«Всеспят»,«Машаобедает»,пер.сарм.Т.Спендиаровой;ОстервальдерМ.«ПриключениямаленькогоБобо.Историивкартинкахдлясамыхмаленьких»,пер.Т.Зборовская;ЭрикК.«Оченьголодная гусеница».

От 3до4лет

Малые формыфольклора.«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...»,«Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду кбабе,кдеду...»,«Жилиубабуси...»,«Заинька,попляши...»,«Заря-заряница...»;«Какбездудки,бездуды...»,«Какунашегокота...»,«Кисонька-мурысенька...»,«Курочка-рябушечка...»,«Наулицетрикурицы...»,«Ночьпришла...»,«Пальчик-мальчик...»,«Привяжуякозлика»,«Радуга-дуга...»,«Сидитбелканатележке...»,«Сорока,сорока...»,«Тень,тень,потетень...»,«Тили-бом!Тили-бом!..»,«Травка-муравка...»,«Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки.«Бычок - черный бочок, белые копытца»(обраб. М.Булатова); «Волк и козлята»(обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса»(обраб.М. Боголюбской); «Лиса и заяц»(обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса»(обраб. М.Булатова);«У страхаглазавелики»(обраб.М.Серовой).

*Фольклорнародовмира.*Песенки.«Кораблик»,«Храбрецы»,«Маленькиефеи», «Три зверолова»англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С.Маршака;«Купителук...»,пер.сшотл.И.Токмаковой;«Разговорлягушек»,«Несговорчивый удод»,«Помогите!»пер.счеш.С.Маршака.

Сказки.«Дважадныхмедвежонка»,венг.,обр.А.КрасноваиВ.Важдаева;«Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац.С.МогилевскойиЛ.Зориной;«Храбрец-молодец»,пер.сболг.Л.Грибовой; «Пых», белорус.обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш.,обр.Ю.Ванага,пер.Л.Воронковой.

Произведенияпоэтовиписателей России.

*Поэзия.*БальмонтК.Д.«Осень»;БлагининаЕ.А.«Радуга»;ГородецкийС.М.«Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуютветры...»(из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; МайковА.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке»(стихотворения изциклаповыбору),«Тихаясказка»,«Сказкаобумноммышонке»;МихалковС.В.«Песенкадрузей»;МошковскаяЭ.Э.«Жадина»;ПлещеевА.Н.«Осеньнаступила...», «Весна»(в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Светнаш,солнышко!..»,повыбору);ТокмаковаИ.П.«Медведь»;ЧуковскийК.И.«Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево»,«Черепаха»(повыбору).

*Проза.*БианкиВ.В.«Купаниемедвежат»;ВоронковаЛ.Ф.«Снегидет»(изкниги«Снегидет»);ДмитриевЮ.«Синийшалашик»;ЖитковБ.С.«Чтоявидел»(1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про ПряникаиВареника»;ЗощенкоМ.М.«Умнаяптичка»;ПрокофьеваС.П.«МашаиОйка»,«Сказка про грубое слово«Уходи»«,«Сказка о невоспитанном мышонке»(изкниги«Машинысказки»,повыбору);СутеевВ.Г.«Трикотенка»;ТолстойЛ.Н.«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришлавесна...» (1-2 рассказапо выбору); Ушинский К.Д. «Петушок ссемьей»,«Уточки»,«Васька»,«Лиса-Патрикеевна»(1-2рассказаповыбору);ХармсД.И.«Храбрыйёж».

Произведенияпоэтовписателейразныхстран.

*Поэзия.*ВиеруГ.«Ёжикибарабан»,пер.смолд.Я.Акима;ВоронькоП.«Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А.«Лама красная пижама»,пер.Т.Духановой;ЗабилаН.Л.«Карандаш»,пер.сукр.З.Александровой;Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мойкот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю»,пер.Е.Канищевой,Я.Шапиро;МилеваЛ.«БыстроножкаисераяОдежка»,пер.сболг.М .Маринова.

*Проза.*БехлероваХ.«Капустныйлист»,пер.спольск.Г.Лукина;БиссетД.«Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л.«Крошка Енот иТот,ктосидитвпруду»,пер.сангл.О.Образцовой;ЧапекЙ.«Влесу»(изкниги«Приключенияпе сикаикошечки»),пер.чешск.Г.Лукина.

От4до5лет

Малыеформыфольклора.«Барашеньки...»,«Гуси,выгуси...»,«Дождик-дождик,веселей»,«Дон! Дон! Дон!...»,«Жилу бабушки козел»,«Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот напечку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три,четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидитзайка...»,«Солнышко-ведрышко...»,«Стучит,бренчит»,«Тень-тень,потетень».

Русские народные сказки.«Гуси-лебеди» (обраб. М.А.Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста»(обраб. А.Н. Толстого);Зимовье»(обраб. И.Соколова-Микитова);«Коза-дереза»(обраб.М.А.Булатова);«Петушок и бобовое зернышко»(обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница»(обраб. В.Даля);«Лисичка-сестричкаиволк(обраб.М.А.Булатова);«Смолянойбычок»(обраб.М.А.Булатова);«Снегуроч ка»(обраб.М.А.Булатова).

Фольклорнародовмира.

Песенки.«Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус;«Пальцы», пер. снем.Л.Яхина;«Песняморяка»норвежек,нар.песенка(обраб.Ю.Вронского);«Барабек»,англ.(обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб.С.Маршака).

Сказки.«Бременскиемузыканты»изсказокбратьевГримм,пер.с.нем.А.Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка(обраб.А.КрасновойиВ.Важдаева); «Колосок»,укр.нар.сказка(обраб.С.«Три поросенка»,пер.сангл.С.Михалкова.

ПроизведенияпоэтовписателейРоссии.

*Поэзия.*АкимЯ.Л.«Первыйснег»;АлександроваЗ.Н.«Таняпропала»,«Теплыйдождик»(повыбору);БальмонтК.Д.«Росинка»;БартоА.Л.«Уехали»,«Язнаю,чтонадопридумать»(повы бору);БерестовВ.Д.«Искалочка»;Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине»(по выбору); БрюсовВ.Я. «Колыбельная»;Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И.«Колыбельнаядлябабушки»;ГернетН.иХармсД.«Очень-оченьвкусныйпирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискиногоре»(по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки»,МаршакС.Я.«Багаж»,«Провсенасвете»,«Воткакойрассеянный»,«Мяч»,«Усатый-полосатый», «Пограничники»(1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеетпревращаться»;МаяковскийВ.В.«Чтотакоехорошоичтотакоеплохо?»;Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер»(1-2 повыбору);МорицЮ.П.«Песенкапросказку»,«Домгнома,гном-дома!»,«Огромный собачий секрет»(1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали довечера»;ОрловаА.«Невероятнодлиннаяисторияпротаксу»;ПушкинА.С«Месяц,месяц...»(из«Сказкиомертвойцаревне...»),«Улукоморья...»(извступлениякпоэме«РусланиЛюдмила»), «Ужнебоосеньюдышало...»(изромана«ЕвгенийОнегин)(повыбору);СапгирГ.В.«Садовник»; СероваЕ.«Похвалили»; Сеф Р.С.«На свете всена все похоже...»,«Чудо»(по

выбору);ТокмаковаИ.П.«Ивы»,«Сосны»,«Плим»,«Гдеспитрыбка?»(повыбору);Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; УспенскийЭ.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Оченьстрашная история», «Игра»(по выбору); Черный С. «Приставалка»; ЧуковскийК.И.«Путаница»,«Закаляка»,«Радость»,«Тараканище»(повыбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»(по выбору);БерестовВ.Д.«Какнайтидорожку»;БианкиВ.В.«Подкидыш»,«Лисимышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок»(1-2 рассказа повыбору);ВересаевВ.В.«Братишка»;ВоронинС.А.«ВоинственныйЖако»;Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало»(из книги «Солнечный денек»);ДмитриевЮ.«Синийшалашик»;ДрагунскийВ.Ю.«Онживойисветится...», «Тайноестановитсяявным»(повыбору);ЗощенкоМ.М.«Показательныйребёнок»,«Глупая история»(повыбору); Коваль Ю.И.«Дед, баба и Алеша»;КозловС.Г.«Необыкновеннаявесна»,«Такоедерево»(повыбору);НосовН.Н.«Заплатка»,«Затейники»;ПришвинМ.М.«Ребятаиутята»,«Журка»(повыбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»;Сутеев В.Г.«Мышонокикарандаш»;ТайцЯ.М.«Попояс»,«Всездесь»(повыбору);ТолстойЛ.Н.«Собакашлаподощечке...»,«Хотелагалкапить...»,«Правдавсегодороже»,«Какаябываетросанатраве»,«Отецприказалсыновьям...»(1-2повыбору);УшинскийК.Д.«Ласточка»;ЦыферовГ.М.«Вмедвежачийчас»;ЧарушинЕ.И.«Тюпа,Томкаисорока»(1-2рассказаповыбору).

*Литературныесказки.*ГорькийМ.«Воробьишко»;Мамин-СибирякД.Н. «СказкапроКомараКомаровича-ДлинныйНосипроМохнатогоМишу-КороткийХвост»;МосквинаМ.Л.«Чтослучилосьскрокодилом»;СефР.С.«Сказкаокругленькихидлинненькихчеловечках»;ЧуковскийК.И.«Телефон»,«Тараканище»,«Федориногоре»,«Айболитиворобей»(1-2рассказапо*выбору).*

Произведенияпоэтовписателейразныхстран.

Поэзия.БжехваЯ.«Клей»,пер.спольск.Б.Заходер;ГрубинФ.«Слезы»,пер.с чеш. Е.Солоновича;Квитко Л.М. «Бабушкины руки»(пер. с евр.Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; ТувимЮ.«Чудеса»,пер.спольск.В.Приходько;«ПропанаТрулялинского»,пересказс польск.Б.Заходера;«Овощи»,пер.с польск.С.Михалкова.

*Литературныесказки.*БалинтА.«ГномГномычиИзюмка»(1-2главыизкниги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д.«Груффало», «Хочук маме»(пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей»(пер.Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно»(пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули.Истории из жизни удивительной кошки»(пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «Адомалучше!»(пер.В.Фербикова);МугурФ.«Рилэ-ЙепурилэиЖучоксзолотыми крылышками»(пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй владошке»(пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять»(изкниги «Сказки, у которых три конца»),пер.с итал.И.Константиновой; ХогартЭ. «Мафии и его веселые друзья»(1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О.ОбразцовойиН.Шанько;ЮхансонГ.«МуллеМекиБуффа»(пер.Л.Затолокиной).

От 5до6лет

*Малыеформыфольклора.*Загадки,небылицы,дразнилки,считалки,пословицы,поговорки,заклички,народныепесенки,прибаутки,скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...»(докучная сказка); «Жили-былидва братца...»(докучная сказка); «Заяц-хвастун»(обраб. О.И. Капицы/ пересказА.Н.Толстого);«Крылатый,мохнатыйдамасляный»(обраб.И.В.Карнауховой);«Лиса и кувшин»(обраб. О.И. Капицы); «Морозко»(пересказ М. Булатова); «Пощучьемувеленью»(обраб.А.Н.Толстого);«СестрицаАлёнушкаибратецИванушка»

(пересказА.Н.Толстого); «Сивка-бурка»(обраб.М.А.Булатова/ обраб.А.Н.Толстого/пересказК.Д.Ушинского);«Царевна-лягушка»(обраб.А.Н.Толстого/обраб.М.Булатова).

Сказки народов мира.«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского,под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. скит.Ф.Ярлина;«Златовласка»,пер.счешск.К.Г.Паустовского;«Летучийкорабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель»пер. с нем. Г. Петникова/ пер. иобраб.И.Архангельской.

ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Естьтакиемальчики»,«Мынезаметилижука»(1-2стихотворенияповыбору);БородицкаяМ.«ТетушкаЛуна»;БунинИ.А.«Первыйснег»;ВолковаН.«Воздушныезамки»;ГородецкийС.М.«Котёнок»;ДядинаГ.«Пуговичныйгородок»;ЕсенинС.А.«Берёза»;ЗаходерБ.В.«МояВообразилия»;МаршакС.Я.«Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бываютподарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С«У лукоморьядубзелёный....»(отрывок из поэмы«Руслан иЛюдмила»),«Ель растёт переддворцом....»(отрывокиз«СказкиоцареСалтане....»(повыбору);СефР.С.«Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; СтепановВ.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый»,«Зима»(отрывок);ТокмаковаИ.П.«Осенниелистья»;ТютчевФ.И.«Зиманедаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новыйгод»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»;ЧёрныйС.«Волк»;ЧуковскийК.И.«Ёлка»;ЯсновМ.Д.«Мирнаясчиталка»,«Жила-былаСемья»,«ПодаркидляЕлки.Зимняякнига»(повыбору).

*Проза.*АксаковС.Т.«Сурка»;АлмазовБ.А.«Горбушка»;БаруздинС.А.«Берегитесвоикосы!»,«Забракованныймишка»(повыбору);БианкиВ.В.«Лесная газета»(2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»(повыбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мытьпол», «Закутанный мальчик»(1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И.«Малыши Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы»(1-2 рассказа по выбору);Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»(повыбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; ПогодинР.П. «Книжка про Гришку»(1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глотокмолока»,«Беличьяпамять»,«Курицанастолбах»(повыбору);СимбирскаяЮ.«Лапин»;СладковН.И.«Серьёзнаяптица»,«Карлуха»(повыбору);СнегирёвГ.Я.«Пропингвинов»(1-2рассказаповыбору);ТолстойЛ.Н.«Косточка»,«Котёнок»(по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ельобыкновенная»;ШимЭ.Ю.«Петухинаседка»,«Солнечнаякапля»(повыбору).

*Литературныесказки.*АлександроваТ.И.«ДомовёнокКузька»;БажовП.П.«Серебряное копытце»;БианкиВ.В.«Сова»,«Какмуравьишкадомойспешил»,«Синичкинкалендарь»,«Молодаяворона»,«Хвосты»,«Чейнослучше?»,«Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка»,«Кукушонок»,«Гдеракизимуют»(2-3сказкиповыбору);ДальВ.И.«Старик-годовик»;ЕршовП.П.«Конёк-горбунок»;ЗаходерБ.В.«СераяЗвёздочка»;Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»(по выбору); Мамин-СибирякД.Н.«Алёнушкиныесказки»(1-2сказкиповыбору); МихайловМ.Л.«Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «Оттебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном имогучембогатырекнязеГвидонеСалтановичеиопрекраснойцаревнелебеди»,«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»(по выбору); Сапгир Г.Л. «Каклягушкупродавали»;ТелешовН.Д.«Крупеничка»;УшинскийК.Д.«Слепаялошадь»;ЧуковскийК.И.«ДокторАйболит»(помотивамроманаХ.Лофтинга).

Произведенияпоэтовписателейразныхстран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах»(пер. с польск. Б.В.

Заходера);ВалекМ.«Мудрецы»(пер.сословацк.Р.С.Сефа);КапутикянС.Б.«Моябабушка»(пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка»(пер. сфранц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад»(пер. с азербайдж. А. Ахундовой); СмитУ.Д.«Пролетающуюкорову»(пер.сангл.Б.В.Заходера);ФройденбергА.«Великан и мышь»(пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого триглаза»(пер.сангл.Р.С.Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). АндерсенГ.Х.«Огниво»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Свинопас»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Дюймовочка»(пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок»(пер. с датск.А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля»(пер. сдатск. А. Ганзен), «Ромашка»(пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди»(пер. сдатск.А.Ганзен)(1-2сказкиповыбору);КиплингДж.Р.«Сказкаослонёнке»(пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка»(пер. сангл.К.И.Чуковского,стихивпер.С.Я.Маршака)(повыбору);КоллодиК.«Пиноккио. История деревянной куклы»(пер. с итал. Э.Г. Казакевича); ЛагерлёфС. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»(в пересказе З. ЗадунайскойиА.Любарской);ЛиндгренА.«Карлсон,которыйживётнакрыше,опятьприлетел»(пер.сошвед.Л.З.Лунгиной);ЛофтингХ.«ПутешествиядоктораДулиттла»(пер.сангл.С.Мещерякова);МилнА.А.«Винни-Пухивсе,все,все»(перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга»(пер. снем.Ю.Коринца),«Маленькоепривидение»(пер.снем.Ю.Коринца);РодариД.«Приключения Чипполино»(пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых триконца»(пер.ситал.И.Г.Константиновой).

От 6до7лет

*Малыеформыфольклора.*Загадки,небылицы,дразнилки,считалки,пословицы,поговорки,заклички,народныепесенки,прибаутки,скороговорки.

Русскиенародныесказки.«ВасилисаПрекрасная»(изсборникаА.Н.Афанасьева);«Вежливый Кот-воркот»(обраб. М. Булатова);«Иван Царевич иСерыйВолк»(обраб.А.Н.Толстого);«Зимовьезверей»(обраб.А.Н.Толстого);«Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборникаА.Н. Афанасьева);«Рифмы»(авторизованныйпересказБ.В.Шергина);«СемьСимеонов-семьработников»(обраб.И.В.Карнауховой);«Солдатскаязагадка»(изсборникаА.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики»(обраб. О.И. Капицы); «Хвосты»(обраб.О.И.Капицы).

Былины.«Садко»(пересказИ.В.Карнауховой/ запись П.Н.Рыбникова);«Добрыня и Змей»(обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «ИльяМуромециСоловей-Разбойник»(обраб.А.Ф.Гильфердинга/пересказИ.В.Карнауховой).

Сказки народов мира.«Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка иРозочка»,нем.изсказокБр.Гримм,пересказА.К.Покровской;«Самыйкрасивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм.обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах»(пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница»(пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик»(пер.сфранц.Б.А.Дехтерёва),«Золушка»(пер.сфранц.Т.Габбе)изсказокПерроШ.

ПроизведенияпоэтовписателейРоссии.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; БлагининаЕ.А. «Шинель», «Одуванчик»,«Наш дедушка»(по выбору); Бунин И.А.«Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка»(переводсаварскогоязыкаЯ.Козловского),ГородецкийС.М.«Весенняяпесенка»;Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»;Левин В.А.«Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»;МаяковскийВ.В.«Этакнижечкамоя,проморяипромаяк»;МоравскаяМ.«Апельсинные

корки»;МошковскаяЭ.Э.«Добежалидовечера»,«Хитрыестарушки»;НикитинИ.С.«Встречаз имы»;ОрловВ.Н.«Домподкрышейголубой»;ПляцковскийМ.С.«Настоящийдруг»;ПушкинА .С«Зимнийвечер»,«Унылаяпора!Очейочарованье!..»(«Осень»),«Зимнееутро»(повыбору);Р убцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед ипринцесса, или Всё наоборот»(по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; СоловьёваП.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»;ТокмаковаИ.П.«Мнегрустно»,«Кудавмашинахснегвезут»(повыбору);ТютчевФ.И. «Чародейкоюзимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н.«Память»;ЧёрныйС.«Наконьках»,«Волшебник»(повыбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночноголеса»;ВоробьёвЕ.З.«Обрывокпровода»;ВоскобойниковВ.М.«КогдаАлександрПуш кинбылмаленьким»;ЖитковБ.С.«Морскиеистории»(1-2рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке»(1-2 рассказа повыбору);КовальЮ.И.«Русачок-травник»,«Стожок»,«Алый»(повыбору);Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»;НосовН.Н.«Заплатка»,«Огурцы»,«Мишкинакаша»(повыбору);МитяевА.В.«Мешоков сянки»;ПогодинР.П.«Жаба»,«Шутка»(повыбору);ПришвинМ.М.«Лисичкинхлеб»,«Изобре татель»(повыбору);РакитинаЕ.«Приключенияновогоднихигрушек»,«Серёжик»(повыбору); РаскинА.Б.«Какпапабылмаленьким»(1-2рассказаповыбору);СладкоеН.И.«Хитрющийзайчишка»,«Синичканеобыкновенная»,«Поч емуноябрьпегий»(повыбору);Соколов-МикитовИ.С.«Листопадничек»;ТолстойЛ.Н. «Филипок»,«Левисобачка», «Прыжок»,«Акула»,«Пожарныесобаки»(1-2рассказаповыбору);ФадееваО.«Мнеписьмо!»;ЧаплинаВ.В.«Кинули»;ШимЭ.Ю.«Хлебраст ет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»;КозловС.Г.«КакЁжиксМедвежонкомзвёздыпротирали»;МаршакС.Я.«Д венадцатьмесяцев»;ПаустовскийК.Г.«Тёплыйхлеб»,«Дремучиймедведь»(повыбору);Ремиз овА.М.«Гуси-лебеди»,«Хлебныйголос»;СкребицкийГ.А.«Всякпо-своему»;Соколов-МикитовИ.С.«СольЗемли».

Произведенияпоэтовписателейразныхстран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку»(пер. с нем. К. Орешина);ДризО.О.«Какселатьутроволшебным»(пер.севр.Т.Спендиаровой);ЛирЭ.«Лиме рики»(пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма»(пер. с болг.И.П.Токмаковой);СтивенсонР.Л.«Вычитанныестраны»(пер.сангл.Вл.Ф.Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). АндерсенГ.Х. «Оле-Лукойе»(пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей»(пер. с датск. А. Ганзен,пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик»(пер. с датск.А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева»(пер. с датск.А. Ганзен), «Русалочка»(пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); ГофманЭ.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король»(пер. с нем. И. Татариновой); КиплингДж. Р. «Маугли»(пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляласама по себе»(пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруздерс); Кэррол Л. «Алиса встранечудес»(пер.сангл.Н.Демуровой,Г.Кружкова,А.Боченкова,стихивпер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести оМалыше и Карлсоне»(пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История отом,какФиндуспотерялся,когдабылмаленьким»;ПоттерБ.«СказкапроДжемаймуНырнивлу жу»(пер.сангл.И.П.Токмаковой);РодариДж.«Путешествие Голубой Стрелы»(пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Триржаных колоска»(пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски»(пер. с франц.И. Кузнецовой); Янссон Т.«Шляпа волшебника»(пер. со шведск. языка В.А.Смирнова/Л.Брауде).

Примерныйпереченьмузыкальныхпроизведений

От2 месяцевдо 1года

Слушание.«Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г.Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А.Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз.Н.Римского-Корсакова;«Полька»,«Игравлошадки»,«Мама»,муз.П.Чайковского;«Зайчик»,муз.М.Старокадомского.

Подпевание.«Петушок»,«Ладушки»,«Идеткозарогатая»,«Баюшки-баю»,«Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки иигры спением.Музыкально-ритмические движение. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой,сл.Е.Соковниной;«Маленькаяполечка»,муз.Е.Тиличеевой,сл.А.Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова,сл.Т.Бабаджан.

Пляски.«Зайчикиилисичка»,муз.Б.Финоровского,сл.В.Антоновой;«Пляскаскуклами», нем.нар.мелодия,сл.А.Ануфриевой;«Тихо-тихомысидим»,рус.нар.мелодия,сл.А.Ануфриевой.

От1годадо1года6месяцев

Слушание.«Полянка»,рус.нар.мелодия,обраб.Г.Фрида;«Колыбельная»,муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус.нар. мелодия; «Как у нашиху ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С.Майкапара.

Пение и подпевание.«Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Нашаелочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н.Найденовой;«Лиса»,«Лягушка»,«Сорока»,«Чижик»,рус.нар. попевки.Образныеупражнения.«Зайкаимишка»,муз.Е.Тиличеевой;«Идеткозарогатая»,рус. нар.мелодия;«Собачка»,муз.М.Раухвергера.

Музыкально-ритмическиедвижения.«Шарикмойголубой»,муз.Е.Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькаякадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус.нар. мелодия («Микита»),обр.С.Полонского,сл.М.Александровской;«Юрочка»,белорус.пляска,обр.А.Александрова;«Да,да,да!»,муз.Е.Тиличеевой, сл.Ю.Островского.

От1года6месяцевдо2лет

Слушание.«Лошадка»,муз.Е.Тиличеевой,сл.Н.Френкель;«Курочкиицыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Триподружки»,муз.Д.Кабалевского;«Весело-грустно»,муз.Л.Бетховена;«Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «НашаТаня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А.Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А.Гречанинова.

Пениеиподпевание.«Водичка»,муз.Е.Тиличеевой,сл.А.Шибицкой;«Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус.нар.мелодия,обраб.В.Герчик,сл.М.Невельштейн;«Воробей»,рус.нар.мелодия;«Гули»,«Баю-бай»,«Едетпаровоз»,«Лиса»,«Петушок»,«Сорока»,муз.С.Железнова.

Музыкально-ритмическиедвижения.«Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус.нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М.Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н.Френкель;«Догонялки», муз.Н.Александровой,сл.Т.Бабаджан,И.Плакиды.

Пляска.«Вот какхорошо», муз. Т.Попатенко, сл. О. Высотской;«Вот какпляшем», белорус.нар. мелодия, обр. Р. Рустамова;«Солнышко сияет», сл. имуз.М.Чарной.

Образные упражнения.«Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус.нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики илисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичкаклюет»,муз.Г.Фрида;«Цыплятаикурочка»,муз.А.Филиппенко.

Игры с пением.«Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус.нар.игры,муз.А.Гречанинова;«Зайчик»,муз.А.Лядова;«Воробушкиикошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!»,муз.В.АгафонниковаиК.Козыревой,сл.И.Михайловой;«Мыумеем», «Прятки»,муз.Т.Ломовой;«Разноцветныефлажки»,рус.нар.мелодия.

Инсценирование,рус.нар.сказок(«Репка»,«КурочкаРяба»),песен(«Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой),показкукольных спектаклей («Петрушкины друзья»,Т.Караманенко;«Зайкапростудился»,М.Буш;«Любочкаиеёпомощники»,А.Колобова;«Игрушки»,А. Барто).«Бабочки»,обыгрываниерус.нар.потешек,сюрпризныемоменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу»,муз.Е.Тиличеевой;«Праздник»,«Музыкальныеинструменты»,муз.Г. Фрида.

От 2до3лет

Слушание.«Нашапогремушка»,муз.И.Арсеева,сл.И.Черницкой;«Весною»,«Осенью», муз.С.Майкапара;«Цветики»,муз.В.Карасевой,сл.Н.Френкель;«Воткакмыумеем»,«Маршибег»,муз.Е.Тиличеевой,сл.Н.Френкель;«Кошечка»(кигре«Кошкаикотята»),муз.В.Витлина,сл.Н.Найденовой;«Микита», белорус.нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком»,муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус.нар. мелодия, обраб. Г.Фрида;«Утро»,муз.Г.Гриневича,сл.С.Прокофьевой.

Пение.«Баю»(колыбельная), муз. М. Раухвергера;«Белые гуси»,муз. М. Красева,сл.М.Клоковой;«Дождик»,рус.нар.мелодия,обраб.В.Фере;«Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл.Н. Найденовой; «Ладушки», рус.нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера,сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята»,муз.А.Филиппенко,сл.Т.Волгиной;«Колокольчик»,муз.И.Арсеева,сл.И.Черницкой.

Музыкально-ритмическиедвижения.«Дождик»,муз.исл.Е.Макшанцевой;«Воробушки»,«Погремушка,попляши»,«Колокольчик»,«Погуляем»,муз. И.Арсеева,сл.И.Черницкой;«Воткакмыумеем»,муз.Е.Тиличеевой,сл.Н.Френкель.

Рассказысмузыкальнымииллюстрациями.«Птички», муз. Г.Фрида;«Праздничнаяпрогулка»,муз.А.Александрова.

Игрыспением.«Играсмишкой»,муз.Г.Финаровского;«Ктоунасхороший?»,рус.нар.песня.

Музыкальные забавы.«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик»,муз.Ц.Кюи.

Инсценированиепесен.«Кошкаикотенок»,муз.М.Красева,сл.О.Высотской;«Неваляшки»,муз.З.Левиной;Компанейца.

От 3до4лет

Слушание.«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка»,муз.М.Раухвергера,сл.Т.Мираджи;«Колыбельная»,муз.С.Разаренова;«Мишкаскуклойпляшут полечку»,муз.М.Качурбиной;«Зайчик»,муз.Л.Лядовой;«Резвушка»и«Капризуля»,муз.В.Волкова;«Воробей»,муз.А. Руббах;«Дождикирадуга»,муз.С.Прокофьева;«Совьюномяхожу»,рус.нар.песня;«Лесныекартинки»,муз.Ю.Слонова.

Пение

Упражнениянаразвитиеслухаиголоса.«Лю-лю,бай»,рус.нар.колыбельная;«Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз.В.Агафонникова,сл.З.Петровой;пениенароднойпотешки«Солнышко-ведрышко; муз.В.Карасевой,сл.Народные.

Песни.«Петушок»и«Ладушки»,рус.нар.песни;«Зайчик»,рус.нар.песня,обр.Н.Лобачева;«Зима»,муз.В.Карасевой,сл.Н.Френкель;«Нашаелочка»,муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В.АгафонниковаиК.Козыревой,сл.И.Михайловой;«Мамепесенкупою»,муз.Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.*Песенное творчество.*«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус.нар.колыбельные;«Кактебязовут?»,«Спойколыбельную»,«Ахты,котенька-коток»,рус.нар.колыбельная;придумываниеколыбельноймелодииилясовоймелодии.

Музыкально-ритмическиедвижения

*Игровыеупражнения,ходьбаибег*подмузыку«Маршибег»А.Александрова;«Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т.Ломовой;«Топотушки»,муз.М.Раухвергера;«Птичкилетают»,муз.Л.Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бегсхлопками подмузыкуР.Шумана(играв жмурки).

Этюды-драматизации.«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз.М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки»,венгер.нар.мелодия,обраб.Л.Вишкарева.

Игры.«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки сМишкой», муз. Ф. Флотова;«Гдепогремушки?», муз. А.Александрова;«Заинька,выходи»,муз.Е.Тиличеевой;«Играскуклой»,муз.В.Карасевой;«ХодитВаня»,рус.нар.песня,обр.Н.Метлова.

Хороводыипляски.«Пляскаспогремушками»,муз.исл.В.Антоновой;«Пальчикииручки»,рус.нар.мелодия,обраб.М.Раухвергера;танецслисточками под рус.нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н.Китаевой,сл.А.Ануфриевой;«Танецоколоелки»,муз.Р.Равина,сл.П.Границыной; танец с платочками под рус.нар. мелодию; «Помирились», муз. Т.Вилькорейской.

Характерные танцы.«Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р.Рустамова;«Танецзайчиков»,рус.нар.мелодия; «Вышликуклытанцевать»,муз.В.Витлина.

Развитиетанцевально-игровоготворчества.«Пляска»,муз.Р.Рустамова;«Зайцы»,муз.Е.Тиличеевой;«Веселыеножки»,рус.нар.мелодия,обраб.В.Агафонникова; «Волшебные платочки», рус.нар. мелодия, обраб. Р.Рустамова.

Музыкально-дидактическиеигры

Развитиезвуковысотногослуха.«Птицыиптенчики»,«Веселыематрешки»,«Тримедведя».

Развитиеритмическогослуха.«Ктокакидет?»,«Веселыедудочки».Развитиетембровогоидинамическогослуха.«Громко-тихо»,«Узнайсвойинструмент»;«Колокольчики».

Определениежанраиразвитиепамяти.«Чтоделаеткукла?»,«Узнайиспойпеснюпокартинке».

*Подыгрываниенадетскихударныхмузыкальныхинструментах.*Народныемелодии.

От4летдо5 лет

Слушание.«Ах ты, береза», рус.нар. песня; «Осенняя песенка»,муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик»(из «Альбомапьесдля детей»Г. Свиридова); «Вальс снежныхХлопьев» из балета«Щелкунчик»,муз.П.Чайковского;«Итальянскаяполька»,муз.С.Рахманинова;«Какунашихуворот»,рус.нар.мелодия;«Мама»,муз.П.Чайковского,«Жаворонок»,муз.М.Глинки;«Марш»,муз.С.Прокофьева.

Пение

Упражнениянаразвитиеслухаиголоса.«Путаница»-песня-шутка;муз.Е.Тиличеевой,сл.К.Чуковского,«Кукушечка»,рус.нар.песня,обраб.И.Арсеева;«Паучок»и«Кисонька-

мурысонька»,рус.нар.песни;заклички:«Ой,кулики!Веснапоет!»и«Жаворонушки,прилетите!».

Песни.«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл.О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой;«Подарокмаме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А.Чельцова; «Дождик»,муз.М.Красева,сл.Н.Френкель.

Музыкально-ритмическиедвижения

Игровые упражнения.«Пружинки»под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш»,муз. И. Беркович; «Веселые мячики»(подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной;лисаизайцыподмуз.А.Майкапара«Всадике»;ходитмедведьподмуз.«Этюд»К.Черни;«Полька»,муз.М.Глинки;«Всадники»,муз. В. Витлина;потопаем,покружимсяподрус.нар.мелодии; «Петух»,муз.Т.Ломовой;«Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз.«Вальса»*А.Жилина.*

Этюды-драматизации.«Барабанщик»,муз.М.Красева;«Танецосеннихлисточков»,муз.А.Филиппенко,сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики»,муз. Д. КабалевскогоиС.Левидова; «Считалка», «Катилосьяблоко»,муз.В.Агафонникова.

Хороводыипляски.«Топихлоп»,муз.Т.Назарова-Метнер,сл.Е.Каргановой;«Танецсложками»подрус.нар.мелодию;новогодниехороводыповыборумузыкального руководителя.

Характерные танцы.«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танецзайчат»под«Польку»И.Штрауса;«Снежинки»,муз.Т.Ломовой;«Бусинки»под«Галоп»И.Дунаевского. *Музыкальные игры.*«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф.Флотова;«Медведьизаяц»,муз.В.Ребикова;«Самолеты»,муз.М.Магиденко;«Найдисебепару»,муз.Т.Ломовой;«Займидомик»,муз.М.Магиденко.

Игрыс пением.«Огородная-хороводная»,муз. Б. Можжевелова,сл. А. Пассовой;«Гуси,лебедииволк»,муз.Е.Тиличеевой,сл.М.Булатова;«Мыналугходили»,муз.А. Филиппенко,сл.Н.Кукловской.

Песенное творчество.«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Нашапесенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка»,муз.Г.Лобачева,сл.народные.

Развитиетанцевально-игровоготворчества.«Лошадка»,муз.Н.Потоловского;«Зайчики»,«Наседкаицыплята»,«Воробей»,муз.Т.Ломовой;«Ой, хмель мой, хмелек», рус.нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера;«Кукла»,муз.М.Старокадомского;«Медвежата»,муз.М.Красева,сл.Н.Френкель.

Музыкально-дидактическиеигры

Развитиезвуковысотногослуха.«Птицыиптенчики», «Качели».

Развитиеритмическогослуха.«Петушок,курочкаицыпленок»,«Ктокакидет?»,«Веселыедудочки»;«Сыграй,как я».

Развитиетембровогоидинамическогослуха.«Громко-тихо»,«Узнайсвойинструмент»;«Угадай,начемиграю».Определениежанраиразвитиепамяти.«Чтоделаеткукла?»,«Узнайиспойпеснюпокартинке»,«Музыкальныймагазин».

Игранадетскихмузыкальныхинструментах.«Гармошка»,«Небосинее»,«Андрей-воробей»,муз.Е.Тиличеевой,сл.М.Долинова;«Сорока-сорока»,рус.нар.прибаутка,обр.Т.Попатенко.

От5летдо6 лет

Слушание.«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», изцикла «Времена года»П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл.З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька»,муз.М.Глинки;«Жаворонок»,муз.М.Глинки;«Мотылек»,муз.С.Майкапара;«Пляска

птиц», «Колыбельная»,муз. Н.Римского-Корсакова.

Пение

Упражнениянаразвитиеслухаиголоса.«Ворон»,рус.нар.песня,обраб.Е.Тиличеевой;«Андрей-
воробей»,рус.нар.песня,обр.Ю.Слонова;«Бубенчики»,«Гармошка»,муз.Е.Тиличеевой;«Паровоз»,«Барабан»,муз.Е.Тиличеевой,сл.Н.Найденовой.

Песни.«К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен;«Огородная-хороводная»,муз.Б.Можжевелова,сл.Н.Пассовой;«Голубыесанки»,муз.М.Иорданского,сл. М.Клоковой;«Гуси-
гусенята»,муз.А.Александрова,сл.Г.Бойко;«Рыбка»,муз.М.Красева,сл.М.Клоковой.

Песенноетворчество

Произведения.«Колыбельная»,рус.нар.песня;«Марш»,муз.М.Красева;«Дили-дили!Бом!Бом!»,укр.нар.песня,сл.Е.Макшанцевой;Потешки,дразнилки,считалкии другиерус.нар.попевки.

Музыкально-ритмическиедвижения

Упражнения.«Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра(«Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», *муз. С.Майкапара.*

Упражнениясредметами.«Упражнениясмячами»,муз. Т. Ломовой;«Вальс»,муз.Ф.Бургмюллера.

Этюды.«Тихийтанец»(темаизвариаций),муз.В.Моцарта.

Танцы и пляски.«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);«Приглашение»,рус.нар.мелодия«Лен»,обраб.М.Раухвергера;«Круговаяпляска»,рус.нар.мелодия,обр.С.Разоренова.

Характерныетанцы.«Матрешки»,муз.Б.Мокроусова;«ПляскаПетрушек»,«ТанецСнегурочкииснежинок», муз.Р. Глиэра.

Хороводы.«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняяхороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус.нар. песня, обраб. В.Агафонникова.

Музыкальныеигры

Игры.«Невыпустим»,муз.Т.Ломовой;«Будьловким!»,муз.Н.Ладухина;«Ищиигрушку»,«Найдисебепару»,латв.нар.мелодия,обраб.Т.Попатенко.

Игры с пением.«Колпачок», «Ворон», рус.нар. песни; «Заинька», рус. нар.песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус.нар. песня,обраб.А.Рубца.

Музыкально-дидактическиеигры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где моидетки?»,«Мамаидетки».Развитиечувстваритма.«Определипоритму»,«Ритмическиеполоски»,«Учисьтанцевать»,«Ищи».

Развитиетембровогослуха.«Начемиграю?»,«Музыкальные
загадки»,«Музыкальныйдомик».

Развитиедиатоническогослуха.«Громко,тихозапоем»,«Звенящиеколокольчики».

Развитиевосприятиямузыкиимузыкальнойпамяти.«Будьвнимательным»,«Буратино»,«Музыкальныймагазин»,«Временагода»,«Нашипесни».

Инсценировкиимузыкальныеспектакли.«Гдебыл,Иванушка?»,рус.нар.мелодия,обраб. М.Иорданского;«Моялюбимаякукла»,авторТ.Коренева;«Полянка»(музыкальнаяиграсказка),муз.Т.Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества«Я полю, полю лук»,муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус.нар.мелодия,обраб.Р.Рустамова;«Ая полугу»,рус.нар.мелодия,обраб.Т.Смирновой.

Игранадетскихмузыкальныхинструментах.«Дон-
дон»,рус.нар.песня,обраб.Р.Рустамова;«Гори,гориясно!»,рус.нар. мелодия; ««Часики»,муз.С.Вольфензона.

От6летдо7 лет

Слушание.«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Временагода» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года»П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова(изоперы«Сказкао царе Салтане»); «Итальянская полька»,муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц»,муз.Н.Римского-Корсакова(изоперы«Снегурочка»);«РассветнаМоскве-реке»,муз.М.Мусоргского (вступлениекопере«Хованщина»).

Пение

Упражнениянаразвитиеслухаиголоса.«Бубенчики»,«Нашдом»,«Дудка»,

«Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу»,муз.Е.Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная»,«Горошина»,муз.В.Карасевой;«Качели»,муз.Е.Тиличеевой,сл.М.Долинова.

Песни.«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родинамоя!»,муз.Ю.Чичкова,сл.К.Ибряева;«Зимняяпесенка»,муз.М.Красева,сл.С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой;сл.З.Петровой;«Самаяхорошая»,муз.В.Иванникова,сл.О.Фадеевой;«Хорошоуна свсаду»,муз.В.Герчик,сл.А.Пришельца;«Новогоднийхоровод»,муз.Т.Попатенко;«Новогод няяхороводная»,муз.С.Шнайдера;«Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз.Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «ПраздникПобеды»,муз.М.Парцхаладзе; «ПесняоМоскве»,муз.Г.Свиридова.

Песенноетворчество.«Веселаяпесенка»,муз.Г.Струве,сл.В.Викторова;«Плясовая»,му з.Т.Ломовой;«Весной»,муз.Г.Зингера.

Музыкально-ритмическиедвижения

Упражнения.«Марш»,муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки»,муз. Е. Тиличеевой;«Ктолучшескачет?»,«Шагаютдевочкиимальчики»,муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз.К. Гуритта);полоскатьплаточки:«Ой,утушкалуговая»,рус.нар.мелодия,обраб.Т.Ломовой;«Упр ажнениескубиками»,муз.С.Соснина.

Этюды.«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление(«Марш»,муз.Д.Кабалевского);каждаяпарапляшетпо-своему(«Ахты,береза», рус.нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.*Танцы и пляски.*«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька»,муз.В.Косенко; «Вальс»,муз.Е.Макарова;«Яблочко»,муз.Р.Глиэра(избалета«Красный мак»); «Прялица», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой;«Сударушка»,рус.нар.мелодия,обраб.Ю.Слонова.

Характерные танцы.«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляскемедвежат»,муз.М.Красева; «Матрешки»,муз.Ю.Слонова,сл.Л.Некрасовой.

Хороводы.«Выйдульянареченьку»,рус.нар.песня,обраб.В.Иванникова;«Нагоре-токалина»,рус.нар.мелодия,обраб.А.Новикова.

Музыкальныеигры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра спогремушками», муз. Ф. Шуберта«Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята»,рус.нар.песня,обраб.В.Трутовского.

Игрыспением.«Плетень», рус.нар. мелодия «Сеяли девушки», обр.И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус.нар.песня;«Метелица»,«Ой,вставалаяранешенько»,рус.нар.песни;«Ищи»,муз. Т.Ломовой;«Совьюномяхожу»,рус.нар.песня,обраб.А.Гречанинова;«СавкаиГришка», белорус.нар.песня.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитие звуковысотного слуха.«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звукиразныебывают»,«ВеселыеПетрушки».

Развитие чувства ритма.«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определипоритму».Развитиетембровогослуха.«Угадай,начемиграю»,«Рассказмузыкальн ого инструмента»,«Музыкальныйдомик».

Развитиедиатоническогослуха.«Громко-тихозапоем»,«Звенящиеколокольчики,ищи».

Развитие восприятия музыки.«На лугу», «Песня - танец - марш», «Временагода»,«Нашилюбимыепроизведения».

Развитиемузыкальной памяти.«Назови композитора», «Угадай песню»,«Повторимелодию»,«Узнайпроизведение».

Инсценировкиимузыкальныеспектакли.«Каку нашихуворот»,рус.нар.мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Назеленомлугу»,рус.нар.мелодия;«Заинька,выходи»,рус.нар. песня,обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха»(опера-играпо мотивамсказкиК.Чуковского),муз.М.Красева.

Развитиетанцевально-игровоготворчества.«Полька»,муз.Ю.Чичкова;

«Хожу я по улице», рус.нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник»,муз.М.Старокадомского;«Вальс»,муз.Е.Макарова;«Тачанка»,муз.К.Листова;«Д вапетуха»,муз.С.Разоренова;«Вышликуклытанцевать»,муз.В. Витлина;«Полька»,латв.нар.мелодия,обраб.А.Жилинского;«Русскийперепляс»,рус.нар.пес ня,обраб.К.Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах.«Бубенчики», «Гармошка», муз.Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;«Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю.Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус.нар.мелодии;«Белка»(отрывокизоперы«СказкаоцареСалтане»,муз.Н.Римского-Корсакова);«Янагорку шла»,«Вополеберезастояла»,рус.нар.песни;«Кнамгостипришли»,муз.А.Александрова;«Вал ьс»,муз.Е.Тиличеевой.

Примерныйпереченьпроизведенийизобразительногоискусства

От2до3лет

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «ЦыпленокиУтенок»;Ю.А.Васнецовккниге«Колобок»,«Теремок».

От3до4лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»;Ю.А.Васнецовк книгеЛ.Н.Толстого«Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сиреньв корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка внашей гостиной»; М.И.Климентов«Курицасцыплятами».

От4до5лет

Иллюстрации,репродукциикартин:И.Е.Репин«Яблокиилистья»;В.М.Васнецов«Снегу рочка»;В.А.Тропинин«Девочкаскуклой»;А.И.Бортников «Веснапришла»;А.Н.Комаров«Наводнение»;И.И.Левитан«Сирень»;И.И.Машков «Рябинка»,«Малинка».

Иллюстрациикнигам:В.В.Лебедевккниге С.Я.Маршака«Усатый-полосатый».

От5до6лет

Иллюстрации,репродукциикартин:Ф.А.Васильев«Переддождем»;И.Е.Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь

«Февральскаялазурь»;Б.М.Кустодиев«Масленица»;Ф.В.Сычков«Катаниесгорызимой »;И.И.Левитан«Березоваяроща»,«Зимойвлесу»;Т.Н.Яблонская

«Весна»;В.Т.Тимофеев«Девочкасягодами»;И.И.Машков«Натюрморт.Фруктынаблюд е»;Ф.П.Толстой«Букетцветов,бабочкаиптичка»;И.Е.Репин

«Стрекоза»;В.М.Васнецов«Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братецИванушка»,«Царевна-лягушка»,«ВасилисаПрекрасная».

От6до7лет

Иллюстрации,репродукциикартин:И.И.Левитан«Золотаяосень»,«Осеннийдень.Сокольники»,«Стога»,«Март»,«Весна.Большаявода»;В.М.Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А.Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий«Цветыиплоды»;И.И.Шишкин,К.А.Савицкий«Утровсосновомлесу»,И.И.Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»;И.С.Остроухов«Золотаяосень»,З.Е.Серебрякова«Зазавтраком»;В.А.Серов «Девочкасперсиками»;А.С.Степанов«КатаниенаМасленицу»;И.Э.Грабарь «Зимнееутро»;Ю.Кугач«Наканунепраздника»;А.К.Саврасов«Грачиприлетели»,«Ранняявесна»;К.Ф.Юон«Мартовскоесолнце»;К.С.Петров-Водкин«Утреннийнатюрморт»;К.Е.Маковский«Дети,бегущиеотгрозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А.Врубель«Царевна-Лебедь».

Иллюстрациикнигам:И.Я.Билибин«МарьяМоревна»,«СказкаоцареСалтане»,«Сказке орыбакеирыбке»;Л.В.ВладимирскийккнигеА.Н.Толстой «ПриключенияБуратино,илиЗолотойключик»;Е.М.Рачев«Терем-теремок».

Примерныйпереченькинематографическихианимационныхпроизведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейногопросмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательномпроцессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологическихявлений,нормиправилконструктивноговзаимодействия,проявленийсопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка,формированияунегоэмпатииценностногоотношениякокружающемумиру.

Полнометражныеанимационныефильмыпредусмотренытолькодлясемейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процессДОО. Времяпросмотраребёнкомцифровогоимедиаконтентадолжнорегулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать еговозрастнымвозможностям.Некоторыеанимационныепроизведениятребуютособого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются кпросмотрубезобсуждениясовзрослымпереживанийребёнка.Рядфильмовсодержатсериюобразцовсоциальнонеодобряемыхсценариевповедениянапротяжении длительного экранного времени,что требует предварительного ипоследующего обсуждениясдетьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов,осуществляетсявсоответствииснормами,регулирующимизащиту детейотинформации,причиняющейвредздоровьюиразвитиюдетейвРоссийскойФедерации.

Длядетейдошкольноговозраста(спятилет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А.Жидков,О.Мусин,А.Бахурин и другие,2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм,реж.В.Дегтярев,1967.

Фильм«Какльвенокичерепахапелипесню»,студияСоюзмультфильм,режиссер И.Ковалевская,1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссерО.Чуркин,1981.

Фильм«Катерок»,студия«Союзмультфильм»,режиссёрИ.Ковалевская,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Бордзиловский,1974.

Фильм«Крошкаенот»,ТО «Экран»,режиссерО.Чуркин,1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм«КотенокпоимениГав»,студияСоюзмультфильм,режиссерЛ.Атаманов.

Фильм«Маугли», студия«Союзмультфильм»,режиссерР. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссерА.Снежко-Блоцкой,1965.

Фильм«Дюймовочка»,студия«Союзмульфильм»,режиссерЛ.Амальрик,1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссерФ.Хитрук,1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссерР.Качанов,1977.

Фильм«Умка»и«Умкаищетдруга»,студия«Союзмультфильм»,режиссерВ.Попов,В.Пекарь,1969,1970.

Фильм«Умканаёлке»,студия«Союзмультфильм»,режиссерА.Воробьев,2019.

Фильм«Сладкаясказка»,студияСоюзмультфильм,режиссерВ.Дегтярев,1970.

Циклфильмов«ЧебурашкаикрокодилГена»,студия«Союзмультфильм»,режиссер Р.Качанов,1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссерИ.Уфимцев,1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук,1969-1972.

Фильм«Сераяшейка»,студия«Союзмультфильм»,режиссерЛ.Амальрик,В.Полковников,1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссерВ.Дегтярев,1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г.Сокольский,1977.

Фильм«Щелкунчик»,студия«Союзмультфильм»,режиссерБ.Степанцев,1973.

Фильм«Гуси-лебеди»,студияСоюзмультфильм,режиссерыИ.Иванов-Вано,А.Снежко-Блоцкая,1949.

Циклфильмов«ПриключениеНезнайкииегодрузей»,студия«ТОЭкран»,режиссер коллективавторов,1971-1973.

Длядетейстаршегодошкольноговозраста(6-7лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссерБ.Степанцев,1969.

Фильм«Лягушка-путешественница»,студия«Союзмультфильм»,режиссерыВ.Котеночкин,А.Трусов,1965

Фильм«Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссерР.Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.Фильм«Вовкавтридевятомцарстве»,студия«Союзмультфильм»,режиссер Б.Степанцев,1965.

Фильм«Заколдованныймальчик»,студия«Союзмультфильм»,режиссерА.Снежко-Блоцкая,В.Полковников,1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм»,режиссерЛ.Атаманов,1954.

Фильм«Бременскиемузыканты»,студия«Союзмультфильм»,режиссерИ.Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссерИ.Иванов-Вано,М.Ботов,1956.

Фильм«Ёжиквтумане»,студия«Союзмультфильм»,режиссерЮ.Норштейн,1975.

Фильм«Девочкаидельфин»,студия«Союзмультфильм»,режиссерР. Зельма,1979.

Фильм«ВернитеРекса»,студия«Союзмультфильм»,режиссерВ.Пекарь,В.Попов.1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн,1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение вПростоквашино»(2 сезона),студия«Союзмультфильм»,режиссеры: коллективавторов,2018.

Сериал«Смешарики»,студии«Петербург»,«Мастерфильм»,коллективавторов,2004.

Сериал«Малышарики»,студии«Петербург»,«Мастерфильм»,коллективавторов,2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин,1969.

Сериал «Фиксики»(4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили,2010.

Сериал «Оранжевая корова»(1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова.

Сериал«Монсики»(2сезона),студия«Рики»,режиссерА.Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А.Горбунов,Д.Сулеймановидругие.

Сериал «Зебра в клеточку»(1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А.Алексеев,А.Борисова,М.Куликов,А.Золотарева,2020.

Длядетейстаршегодошкольноговозраста(7-8лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»,студия«Союзмультфильм»,режиссёрЛ.Атаманов,1957.

Полнометражныйанимационный фильм «Аленький цветочек», студия«Союзмультфильм»,режиссерЛ.Атаманов,1952.

Полнометражныйанимационныйфильм«СказкаоцареСалтане»,студия«Союзмультфильм»,режиссерИ.Иванов-Вано,Л.Мильчин,1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки»,киностудия «Центр национального фильма»и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков,И.Евланникова,2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие»(6+),студия«Союзмультфильм»,режиссер Б.Чертков,2022.

Полнометражныйанимационныйфильм«Бемби»,студияWaltDisney,режиссер Д.Хэнд,1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney,режиссер Р.Аллерс,1994,США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli»,режиссер Х.Миядзаки,1988.

Полнометражныйанимационныйфильм«РыбкаПоньонаутесе»,студия«Ghibli»,режиссерХ.Миядзаки,2008.

4.5 Кадровые условия реализации Федеральной программы

РеализацияФедеральнойпрограммыобеспечиваетсяквалифицированнымипедагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

В МАДОУ 42 педагога из них 16 человек имеют высшее педагогическое образование, 26 среднее специальное образование. Высшую квалификационную категорию имеют 16 педагогов, первую квалификационную категорию 20 педагогов, 6 молодых специалистов без категории.

Педагогический состав представлен воспитателями, специалистами и управленческими кадрами.

№ п/п	Категории работающих	Всего	Высшее образование	Среднее специальное образование	Аттестация		
					СЗД (б/к)	Первая категория	Высшая категория
1	Заведующий	1	1	-	1	-	-
2	Старший	2	2	-	-	-	2

	воспитатель						
3	Воспитатели	42	16	26	-	20	16
4	Музыкальный руководитель	3	1	2	-	1	2
5	Инструктор по физической культуре	2	2	-	-	1	1
6	Педагог-психолог	1	1	-	-	-	1
7	Педагог дополнительного образования	1	1	-	-	-	1
8	Учитель-дефектолог	1	1	1	-	1	-
9	Учитель-логопед	2	2	-	-	2	-
10	Итого	43	16	26	1	20	16

Педагогические кадры МАДОУ "ЦРР - детский сад №7 "Ярославна"

Необходимым условием является непрерывноесопровождениеФедеральнойпрограммыпедагогическимииучебно-вспомогательнымиработникамивтечениевсеговременииереализациивдошкольнойгруппе. Для успешной организации данного педагогического процесса составлен график повышения квалификации педагогами, в 2023 году прошли курсы повышения квалификации по теме "Внедрение Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО): требования и особенности организации образовательного процесса" 28 педагогов и специалистов.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работниковсоответствует квалификационным характеристикам, установленным в Единомквалификационномсправочникедолжностейруководителей,специалистовислужащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работниковобразования",утвержденномприказомМинистерствздравоохраненияисоциальногоразвития РоссийскойФедерацииот26августа2010г.№761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализацииФедеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем можетбыть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевомвзаимодействиисорганизацией,квалификациякоторогоотвечаетуказаннымвышетребованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими,педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственнымиработниками образовательной организации, а так же медицинскими и инымиработниками,выполняющимивспомогательныефункции.Организациясамостоятельноустанавливаетштатноерасписание,осуществляетприемнаработуработников,заключениеснимиирасторжениетрудовыхдоговоров,распределениедолжностныхобязанностей,созданиеусловийиорганизациюметодического и психологического сопровождения педагогических работников.Руководительорганизациивправезаключатьдоговорагражданско-правовогохарактераисовершать иныедействияврамкахсвоихполномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующейнаправленности,дополнительнопредусмотреныдолжностипедагогическихиных работников (учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог), в соответствии с «Порядком организации и осуществленияобразовательнойдеятельностипоосновнымобщеобразовательнымпрограммам».

–
образовательнымпрограммамдошкольногообразования»,утвержденнымПриказомМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот31июля2020г.№373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условиядля профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч.реализацииправапедагогическихработниковнаполучениедополнительногопрофессионального образования не реже одного раза в три года за счет средствДОО и/или учредителя.

4.6 Режимираспорядок днявдошкольныхгруппах

Режимдняпредусматриваетрациональноечередованиеотрезковснаибодрствованиявсоответствиисфизиологическимиобоснованиями,обеспечиваетхорошеесамочувствиеиактивностьребёнка,предупреждаетутомляемостьиперевозбуждение.

РежимираспорядокдняустанавливаютсясучётомтребованийСанПиН1.2.3685-21,условийреализацииПрограммыДОО,потребностейучастниковобразовательныхотношений.

*ОсновнымикомпонентамирежимавДООявляются:*сон,пребываниенаоткрытомвоздухе(прогулка),образовательнаядеятельность,игроваядеятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, атакже их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются,приобретаяновыехарактерныечерты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у нихпостепенновырабатываютсяопределенныебиоритмы,системаусловныхрефлексов,чтопомогаеторганизмуребёнкафизиологическипереключатьсямежду теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться ккаждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режимаотрицательно сказывается на нервнойсистеме детей: они становятся вялымиили, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохозасыпаютиспят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста,когдалегчевсеговырабатываетсяпривычкакорганизованностиипорядку,активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением егонасвежемвоздухе.Этаработапроводитсяпостепенно,последовательноиежедневно.

Режимднягибкий,однаконеизменнымиостаютсявремяприемапищи,интервалымеждуприемамипищи,обеспечениенеобходимойдлительностисуточногосна,времяотхода косну;проведение ежедневнойпрогулки.

*Приорганизациирежимапредусмотренооптимальноечередование*самостоятельнойдетской*деятельности*иорганизованныхформработысдетьми,коллективныхииндивидуальныхигр,достаточнаядвигательнаяактивностьребёнкавтечениедня,обеспечиватьсочетаниеумственнойифизической нагрузки.

Времяобразовательнойдеятельностиорганизуетсятакимобразом,чтобывначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности,связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью,азатемтворческиевидыдеятельностивчередованиисмузыкальнойифизической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детейдошкольноговозраста,условияорганизациобразовательногопроцессасоответствуюттребованиям,предусмотреннымСанПиН1.2.3685-21иСП2.4.3648-20.Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период годаувеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе,образовательнаядеятельностьпереноситсянапрогулку(приналичииусловий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С искорости ветраболее7 м/с продолжительность прогулки длядетей до 7 летсокращают.Приосуществлениирежимныхмоментовнеобходимоучитыватьтакжеиндивидуальныеособенностиребёнка(длительностьсна,вкусовыепредпочтения,характер,темп

деятельности и так далее).

*Режимпитания*зависитотдлительностипребыванияДетейвДООирегулируетсяСанПиН2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаютсятребованияипоказателиорганизацииобразовательногопроцессаирежима дня.

Требования и показателиорганизацииобразовательногопроцесса ирежима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требованиякорганизацииобразовательногопроцесса		
Началозанятийнеранее	все возрасты	8.00
Окончаниезанятий,непозднее	все возрасты	17.00
Продолжительностьзанятиядлядетейдошкольноговозраста,не более	от1,5до3лет от3до4лет от4до5лет от5до6лет от6до7лет	10минут 15минут 20минут 25минут 30минут
Продолжительность дневной суммарнойобразовательной нагрузки для детейдошкольноговозраста,неболее	от1,5до3лет от3до4лет от4до5лет от5до6лет от6до7лет	20минут 30минут 40минут 50минутили75минутприорганизации 1занятияпосле дневногосна 90минут
Продолжительностьперерывовмеждузанятиями,не менее	все возрасты	10минут
Перерыввовремязанятий длягимнастики,не менее	все возрасты	2-хминут
Показателиорганизациирежимадня		
Продолжительностьночного снанеменее	1-3года 4-7лет	12часов 11часов
Продолжительностьдневногосна,неменее	1-3года 4-7лет	3 часа 2,5часа
Продолжительностьпрогулок,неменее	длядетей до7лет	3 часавдень
Суммарныйобъемдвигательнойактивности,неменее	всевозрасты	1 час вдень
Утреннийподъем,неранее	все возрасты	7ч00минут
Утренняязарядка, продолжительность,не менее	до7лет	10минут

Таблица.Количество приемов пищи в зависимости от режимафункционированияорганизации и режимаобучения

Видорганизации	**Продолжительность, либовремянахожденияребёнка ворганизации**	**Количествообязательныхприемовпищи**
Дошкольнаяобразовательнаяорганизация	до5часов	2 приемапищи(приемыпищиопределяются фактическим временем нахождения ворганизации)
	8-10часов	завтрак,второйзавтрак,обедиполдник

ДООможетсамостоятельноприниматьрешениеоналичиивторогозавтракаиужина,руководствуясьпунктами8.1.2.1 и 8.1.2.2СанПиН2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должнабытьувеличенана5%соответственно.

при12-часовомпребываниивозможнаорганизациякакотдельногополдника,таки«уплотненного»полдникасвключениемблюдужинаисраспределениемкалорийности суточногорациона30%.

В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для групп,функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребываниядетей в образовательной организации (до 5 часов), составленные сучётомСанПиН1.2.3685-21ипоказателейорганизацииобразовательногопроцесса.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна,образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения идлительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда,полдника,ужина).

ТаблицаРежимднявгруппедетей от 1годадо 2лет

Содержание	**Время**	
	1год-1,5года	**1,5лет-2года**
Холодный периодгода		
Приемдетей,осмотр,игры,утренняягимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовкакзавтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Активноебодрствованиедетей(игры,предметнаядеятельностьи другое)	9.00-9.30	9.00-9.30
Подготовкакосну,первыйсон	9.30-12.00	-
Постепенныйподъем,оздоровительныеигигиеническиепроцедуры	12.00-12.30	-
Занятия в игровой форме по подгруппам, активноебодрствованиедетей(игры,предметнаядеятельностьидругое)		9.30-9.40 9.50-10.00
Второйзавтрак	Увеличиваетсякалорийностьосновногозавтрака	10.30-11.00
Подготовкакпрогулке,прогулка	-	10.00-11.30
Подготовкакобеду, обед	12.30-13.00	11.30-12.30
Активноебодрствованиедетей(игры,предметнаядеятельностьи другое)	13.00-14.30	-
Занятие1(вигровой формепоподгруппам)	13.00-13.10 13.20-13.30	-
Занятие2(вигровой формепоподгруппам)	13.50-14.00 14.10-14.20	-
Подготовкакосну,второйсон	14.30-16.00	-
Подготовкакосну, сон,постепенныйподъем	-	12.30-15.30
Постепенныйподъем,оздоровительныеигигиеническиепроцедуры,полдник	16.00-16.30	-
Полдник	-	15.30-16.00
Активноебодрствованиедетей(игры,предметнаядеятельностьи другое)	-	16.00-17.00
Занятиявигровойформепоподгруппам	-	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовкакпрогулке, прогулка, возвращениеспрогулки	16.30-18.30	17.00-18.30

Подготовкакужину,ужин	18.30	18.30
Уходдетей домой	до19.00	до19.00
Прогулкасродителями(законными представителями)	19.00-20.00	
Теплыйпериодгода		
Приемдетей,осмотр,игры,утренняягимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовкакзавтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Подготовкакпрогулке, прогулка,возвращениес прогулки	9.00-10.00	9.00-11.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активноебодрствованиедетей(игры,предметнаядеятельностьидругое)		9.10-9.20 9.30-9.40
Второйзавтрак	увеличиваетсякалорийностьосновного завтрака	10.30-11.00
Подготовкакосну,первыйсон,постепенныйподъем,оздоровительныеигигиеническиепроцедуры	10.00-12.30	-
Подготовкакобеду, обед	12.30-13.00	12.00-12.30
Подготовкакпрогулке,прогулка,активноебодрствованиедетей(игры,предметнаядеятельностьидругое)	13.00-14.30	-
Занятие1(вигровой формепоподгруппам)	13.20-13.30 13.30-13.40	-
Занятие2(вигровой формепоподгруппам)	13.50-14.00 14.00-14.10	-
Возвращениеспрогулки,водныепроцедуры	14.30-15.00	-
Подготовкакосну, сон	15.00-16.30	12.30-15.30
Постепенныйподъем,оздоровительныеигигиеническиепроцедурыполдник	16.30-17.00	15.30-16.00
Подготовкакпрогулке,прогулка	17.00-18.20	16.00-18.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, активноебодрствованиедетей(игры,предметнаядеятельностьидругое)		16.20-16.3016.40-16.50
Возвращениеспрогулки,подготовкакужину	18.20-18.30	-
Ужин	18.30	18.30
Уходдетей домой	до19.00	до19.00

РЕЖИМ ДНЯ

во второй группе раннего возраста (2-3 года)

МАДОУ «ЦРР - детский сад № 7 «Ярославна» в **холодный период** времени

Время	Содержание
7.00 – 8.00	Прием детей, осмотр, измерение температуры. Самостоятельная деятельность
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40 – 9.00	Самостоятельная деятельность.
9.00 – 9.30	Организованная образовательная деятельность.
9.30 – 11.20	Подготовка к прогулке. Прогулка
11.20 – 11.30	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность
11.30 – 12.00	Подготовка к обеду. Обед
12.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Сон
15.00 – 15.30	Постепенный подъем. Динамический час. Закаливающие процедуры. Свободные игры.
15.30 – 16.00	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.
16.00 – 17.00	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей в центрах активности, организованная деятельность детей.
17.00 – 18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
18.30 – 19.00	Возвращение с прогулки. Индивидуальная работа. Работа с родителями. Уход домой.

РЕЖИМ ДНЯ

во второй группе раннего возраста (2-3 года)

МАДОУ «ЦРР - детский сад № 7 «Ярославна» в **теплый период** времени

Время	Содержание
7.00 – 8.00	Прием детей, осмотр, измерение температуры. Самостоятельная деятельность
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.40	Возвращение в группу. Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40 – 9.30	Самостоятельная деятельность.
9.30 – 11.20	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.20 – 11.30	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.
11.30 – 12.00	Подготовка к обеду. Обед.
12.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Сон
15.00 – 15.30	Постепенный подъем. Динамический час. Закаливающие процедуры. Свободные игры.
15.30 – 16.00	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.
16.00 – 16.30	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей в центрах активности, организованная деятельность детей.
16.30 – 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа. Работа с родителями. Уход домой.

РЕЖИМ ДНЯ

во второй младшей группе (3 – 4 года)

МАДОУ «ЦРР - детский сад № 7 «Ярославна» в **холодный** период времени

Время	Содержание
7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная деятельность
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак

8.50 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах активности
9.00 – 10.10	Организованная образовательная деятельность
10.10 – 12.00	Подготовка к прогулке. Прогулка
12.00 – 12.20	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей в центрах активности
12.20 – 12.50	Подготовка к обеду. Обед
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну. Чтение художественной литературы. Дневной сон.
15.00 – 15.25	Постепенный подъем. Динамический час, закаливающие процедуры. Свободные игры.
15.25 – 15.50	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник
15.50 – 17.00	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей в центрах активности, организованная деятельность детей.
17.00 – 18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
18.30 – 19.00	Возвращение с прогулки. Индивидуальная работа. Работа с родителями. Уход домой.

РЕЖИМ ДНЯ

во второй младшей группе (3 – 4 года)

МАДОУ «ЦРР - детский сад № 7 «Ярославна» в **теплый** период времени

Время	**Содержание**
7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная деятельность.
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика на воздухе.
8.10 – 8.50	Возвращение в группу. Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.50 – 9.50	Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, организованная деятельность детей.
9.50 – 12.00	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12.00 – 12.20	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей в центрах активности.
12.20 – 12.50	Подготовка к обеду. Обед.
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну. Сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъем. Динамический час, закаливающие процедуры. Свободные игры.
15.25 – 15.50	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.
15.50 – 16.30	Игры.Самостоятельная деятельность детей в центрах активности.
16.30 – 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа. Работа с родителями. Уход домой.

РЕЖИМ ДНЯ

в средней группе (4-5 лет)

МАДОУ «ЦРР - детский сад № 7 «Ярославна» в **холодный** период времени

Время	**Содержание**
7.00 – 8.00	Прием детей.
8.00 – 8.30	Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.
8.30 – 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах активности.
9.00 – 10.25	Организованная образовательная деятельность
10.25 – 12.15	Подготовка к прогулке. Прогулка
12.15 – 12.30	Возвращение с прогулки. Игры, самостоятельная деятельность

	детей в центрах активности.
12.30 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Чтение художественной литературы. Дневной сон.
15.00 – 15.25	Постепенный подъем. Динамический час, закаливающие процедуры. Свободные игры.
15.25 – 15.50	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.
15.50 – 17.00	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей в центрах активности, организованная деятельность детей.
17.00 – 18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
18.30 – 19.00	Возвращение с прогулки. Индивидуальная работа. Работа с родителями. Уход домой.

РЕЖИМ ДНЯ

средней группе (4-5 лет)

МАДОУ «ЦРР - детский сад № 7 «Ярославна» в **теплый** период времени

Время	**Содержание**
7.00 – 8.00	Прием детей на улице. Самостоятельная деятельность
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика на улице.
8.10 – 8.40	Возвращение в группу. Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.40 – 9.40	Игры. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Организованная деятельность.
9.40 – 12.15	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12.15 – 12.30	Возвращение с прогулки. Игры. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности.
12.30 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Чтение художественной литературы. Дневной сон.
15.00 – 15.25	Подъем. Динамический час. Закаливающие процедуры. Свободные игры.
15.25 – 15.50	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.
15.50 – 16.30	Игры.Самостоятельная деятельность детей в центрах активности.
16.30 – 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа. Работа с родителями. Уход домой.

РЕЖИМ ДНЯ

в старшей группе (5-6 лет)

МАДОУ «ЦРР - детский сад № 7 «Ярославна» в **холодный** период времени

Время	**Содержание**
7.00 – 8.00	Прием детей.
8.00 – 8.30	Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.
8.30 – 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00 – 10.50	Организованная образовательная деятельность.
10.50 – 12.20	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12.20 – 12.30	Возвращение с прогулки. Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах активности.
12.30 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Чтение художественной литературы.

	Дневной сон.
15.00 – 15.25	Постепенный подъем. Динамический час, закаливающие процедуры. Свободные игры.
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.
15.40 – 17.00	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей в центрах активности, организованная деятельность детей.
17.00 – 18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
18.30 – 19.00	Возвращение с прогулки. Индивидуальная работа. Работа с родителями. Уход домой.

РЕЖИМ ДНЯ

в старшей группе (5-6 лет)

МАДОУ «ЦРР - детский сад № 7 «Ярославна» в **теплый** период времени

Время	**Содержание**
7.00 – 8.00	Прием детей на улице.
8.00 – 8.20	Утренняя гимнастика на улице. Самостоятельная деятельность.
8.20 – 9.00	Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00 – 9.40	Игры. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Организованная деятельность.
9.40 – 12.20	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12.20 – 12.30	Возвращение с прогулки. Игры. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности.
12.30 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед.
13.00– 15.00	Подготовка ко сну. Чтение художественной литературы. Дневной сон.
15.00 – 15.25	Подъем. Динамический час. Закаливающие процедуры. Свободные игры.
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.
15.40 – 16.30	Игры. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности.
16.30 – 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа. Работа с родителями. Уход домой.

РЕЖИМ ДНЯ

в подготовительной к школе группе (6 – 7 лет)

МАДОУ «ЦРР - детский сад № 7 «Ярославна» в **холодный** период времени

Время	**Содержание**
7.00 – 8.00	Прием детей.
8.00 – 8.40	Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.
8.40 – 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00 – 11.05	Организованная образовательная деятельность
11.05 – 12.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12.30 – 12.45	Возвращение с прогулки. Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах активности.
12.45 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Чтение художественной литературы. Дневной сон.

15.00 – 15.25	Постепенный подъем. Динамический час, закаливающие процедуры. Свободные игры.
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник
15.40 – 17.00	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей в центрах активности, организованная деятельность детей.
17.00 – 18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
18.30 – 19.00	Возвращение с прогулки. Индивидуальная работа. Работа с родителями. Уход домой.

РЕЖИМ ДНЯ

в подготовительной к школе группе (6 – 7 лет)

МАДОУ «ЦРР - детский сад № 7 «Ярославна» в **теплый** период времени

Время	**Содержание**
7.00 – 8.00	Прием детей на улице.
8.00 – 8.40	Утренняя гимнастика на улице. Самостоятельная деятельность.
8.40 – 9.00	Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00 – 10.00	Игры. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Организованная деятельность.
10.00 – 12.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12.30 – 12.45	Возвращение с прогулки. Игры. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности.
12.45 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Чтение художественной литературы. Дневной сон.
15.00 – 15.25	Подъем. Динамический час. Закаливающие процедуры. Свободные игры.
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.
15.40 – 16.30	Игры. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности.
16.30 – 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа. Работа с родителями. Уход домой.

Согласнопункту2.10СП2.4.3648-20вДООсоблюдаютсяследующиетребованиякорганизацииобразовательногопроцесса ирежима дня:

- режимдвигательнойактивностидетейвтечениедняорганизуетсясучётомвозрастныхособенностей и состоянияздоровья;
- приорганизацииобразовательнойдеятельностипредусматриваетсявведение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики дляглаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования ииспользованияэлектронныхсредств обучения;
- физкультурные,физкультурно-оздоровительныемероприятия,массовыеспортивныемероприятия,туристскиепоходы,спортивныесоревнованияорганизуются с учётом возраста, физической подготовленности и состоянияздоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников наспортивныхсоревнованияхиназанятияхвплавательныхбассейнах;
- возможностьпроведениязанятийфизическойкультуройиспортомнаоткрытомвоздухе,а также подвижных игр,определяетсяпо

совокупностипоказателейметеорологическихусловий(температуры,относительнойвлажностиискоростидвиженияворздуха)поклиматическимзонам.Вдождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должныпроводитьсяв зале.

Календарный учебный график воспитательно-образовательного процесса в ДОУ

Режим работы ДОУ	7.00-19.00					
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)					
Продолжительность учебного года	с 01.09.2023 по 31.05.2024г.					
Количество недель в учебном году	37 недель					
Сроки проведения мониторинга качества образования (не исключая и не заменяя проведение ООД)	с 01.09.2023г. по 10.09.2023г. с 16.05.2024г. по 28.05.2024г.					
Перечень реализуемых программ	Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «ЦРР - детский сад №7 «Ярославна», рассмотрена на Педагогическом совете, протокол № 1от 14.07.2023 г., приказ № 214 от 14.07.2023 г. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением зрения; рассмотрена на Педагогическом совете, протокол № 1от 14.07.2023 г., приказ № 214 от 14.07.2023 г. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушением; рассмотрена на Педагогическом совете, протокол № 1от 14.07.2023 г., приказ № 214 от 14.07.2023 г.					
Сроки проведения каникул	Летние каникулы - с 01.06.2024г. по 31.08.2024г.					
Перечень проводимых праздников для воспитанников	«День знаний» «Здравствуй, Осень золотая!» «День Матери» «Новый год» «День защитника Отечества» «8 Марта» «День Победы» «Выпускной бал»					
Праздничные (нерабочие) дни	6 ноября 2023г. – День народного единства. 31.12.2023-08.01.2024г - Новогодние каникулы. 23.02.2024г – День защитника Отечества. 08.03.2024г. – Международный женский день. 29.04, 30.04,01.05.2024г.– праздник Весны и труда. 09.05, 10.05. 2024г. – День Победы. 12.06.2024г. – День России.					
Общеразвивающие группы	**Наименование возрастных групп**					
	Ранний возр	II мл.группа	Средняя групп	Старшая группа	Подготовительная к	Разновозраст

	. (2-3 года)	(3-4 года)	а (4-5 лет)	(5-6 лет)	школе группа (6-7 лет)	ная группа компенсирующей направленности
Количество возрастных групп	3	2	3	4	4	2
	16 групп					
Продолжительность ООД	Не более 10 минут	Не более 15 минут	Не более 20 минут	Не более 25 минут	Не более 30 минут	
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня.	20 минут	30 минут с перерывами между периодами ООД – не менее 10 минут	40 минут с перерывами между периодами ООД – не менее 10 минут	50 минут или 75 (при организации 1 занятия после дневного сна), с перерывами между периодами ООД – не менее 10 минут	до 90 минут с перерывами между периодами ООД – не менее 10 минут	
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня.	10 минут	-	-	25 минут	до 30 минут	
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю по СанПиН 2.4.1.3648 – 20	1ч.40 мин.	2ч. 30 мин.	3ч.20 мин.	4 ч. 10 мин. или 5ч.15мин.	до 7 ч. 30 мин.	
Время проведения	В I и	В I	В I и	В I и II	В I и II половину	

организованной образовательной деятельности в режиме дня.	II половину дня.	половину дня.	II половину дня.	половину дня.	дня.
Перерыв между различными видами организованной образовательной деятельности.	-	Не менее 10 мин.	Не менее 10 мин.	Не менее 10 мин.	Не менее 10 мин.
		В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка или двигательная пауза**.**			

*В группах раннего возраста ООД организуется 10 раз в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №7 «Ярославна»
на 2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Учебный план МАДОУ «ЦРР – детский сад № 7 «Ярославна» на 2023-24 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности. Он является неотъемлемой частью Годового плана.

Нормативно-правовая база для составления Учебного плана:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Принят Государственной Думой 21.12.2012 года. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года (с поправками от 22.07.2020г.);
- Федеральный закон № 304 – ФЗ от 31.07.2020г**.** «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвящения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. №1028.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020г. № 373 «Обутверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28.
- Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. №2.
- Указ Президента РФ от 21.07.2020г. «О национальных целях развития образования на период до 2023г.»
- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад №7 «Ярославна» (далее МАДОУ);

- Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад №7 «Ярославна».

Учебный план МАДОУ ориентирован на организацию основной образовательной деятельности в режиме 5-ти дневной рабочей недели. Продолжительность учебного года составит 37 недель. Учебный год начинается со 01 сентября 2023г. и заканчивается 31 мая 2024г.

Основными задачами плана организованной образовательной деятельности в ДОУ являются:

– Реализация Федерального государственного образовательного стандарта, соблюдение требований к содержанию воспитательно-образовательного процесса в ДОУ;

– Реализация Федеральной образовательной программы дошкольного образования;

– Регулирование объема образовательной нагрузки;

– Обеспечение единства всех уровней воспитания и образования (федерального, регионального, ДОУ).

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупностьобразовательных областей:

– «Социально-коммуникативное развитие»;

– «Познавательное развитие»;

– «Речевое развитие»;

– «Художественно-эстетическое развитие»;

– «Физическое развитие»,которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В 2023-2024 учебном году в МАДОУ будут функционировать 14 групп общеразвивающей направленности и 2 группы компенсирующей направленности, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

– группы раннего возраста (2-3 года) - №1«Цветочек», №4 «Солнышко», № 12 «Сказка»;

– младшие группы (3-4 года) -, № 3 «Топтыжки», № 15 «Солнышки»;

– средние группы (4–5 лет) -№10 «Непоседы», № 11 «Пчелки», №13 «Знайки»;

– старшие группы (5-6 лет) - №7 «Смешарики», № 9 «Капелька»;

– подготовительные к школе группы (6-7 лет) - № 5 «Барбарики», № 14 «Божьи коровки», № 16 «Колобки», №8 «Почемучки»;

– группы компенсирующей направленности (разновозрастные) - №2 «Колокольчики» и № 6 «Гномики».

Учебный план составлен для разных возрастных групп, реализующих следующие программы:

Программа (вид программы)	**Группы**	**Автор программы**	**Наименование программы**
Федеральная образовательная программа дошкольного образования	Все группы (2-7 лет)	Коллектив МАДОУ«ЦРР - детский сад №7 «Ярославна»	Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «ЦРР-детский сад №7«Ярославна»
Адаптированная основная образовательная программа МАДОУ «ЦРР - детский сад №7 «Ярославна» для детей с	Группа компенсирующей направленности (разновозрастная)	Коллектив МАДОУ«ЦРР - детский сад №7 «Ярославна»	Адаптированная основная образовательная программа МАДОУ «ЦРР -

нарушением зрения.			детский сад №7 «Ярославна» для детей с нарушением зрения.
Адаптированная основная образовательная программа МАДОУ «ЦРР - детский сад №7 «Ярославна» для детей с нарушением речи	Группа компенсирующей направленности (разновозрастная)	Коллектив МАДОУ«ЦРР - детский сад №7 «Ярославна»	Адаптированная основная образовательная программа МАДОУ «ЦРР - детский сад №7 «Ярославна» для детей с нарушением речи.
» » » »Парциальная программа	Старшая и подготовительная к школе группа (5-7 лет)	Коллектив МАДОУ«ЦРР - детский сад №7 «Ярославна»	«Детство с родным городом».
Парциальная программа психолого - педагогических занятий для дошкольников	Старшая группа (5-6 лет)	Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева	«Цветик-семицветик»
Парциальная программа психолого - педагогических занятий для дошкольников	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева	«Цветик-семицветик. Приключения будущих первоклассников»
Парциальная программа	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Коллектив МАДОУ«ЦРР - детский сад №7 «Ярославна»	«Разноцветные ладошки»
Парциальная программа	Группы раннего и дошкольного возраста (2 - 7 лет).	И. Каплунова И. Новоскольцева	«Ладушки»

Календарныйпланвоспитательнойработы

Календарныйпланвоспитательнойработысоставленвсоответствиисфедеральным календарнымпланомвоспитательнойработыирабочейпрограммой воспитанияДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народныхпраздников,памятныхдат**.**

Январь:

27января:ДеньснятияблокадыЛенинграда

Февраль:

21февраля:Международныйдень родногоязыка;23февраля:Деньзащитника Отечества.

Март:

8марта:Международныйженскийдень;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать впланвоспитательнойработысдошкольникамирегиональнои/илиситуативно);

27марта:Всемирныйденьтеатра.

Апрель:

12апреля:Денькосмонавтики;

Май:

1мая:ПраздникВесныиТруда;9 мая:ДеньПобеды;

24мая:Деньславянскойписьменностиикультуры.

Июнь:

1июня:Деньзащитыдетей;

Месяц	Мероприятие	Открытое (вмузыкальномзале)
Сентябрь	Музыкальноеразвлечение«День знаний»	Группыдошкольноговозраста
Октябрь	Тематическийпраздник«Деньпожилогочеловека» Музыкальноеразвлечение«Ритмыосени»	Старшийвозраст Всевозрастныегруппы
Ноябрь	Музыкальныйдосуг«Деньдружбы»День матери «Присолнышке светло,приматеридобро»	Старший дошкольныйвозраст
Декабрь	Музыкальныйпраздник«ВолшебныйНовыйгод»	Всевозрастныегруппы
Январь	Музыкальноеразвлечение«Зимняясказка»	Всевозрастныегруппы
Февраль	- конкурсчтецов«Деньродногоязыка» - музыкально-спортивныйдосуг«Хочется мальчишкамвармиислужить»	Дошкольныйвозраст Старшийвозраст
Март	Праздник,посвященныйДню8Марта«Говорю тебе спасибо, Мама!»Театрализованноепредставление«Широкаямасленица»	Всевозрастныегруппы Группыдошкольноговозраста
Апрель	«Деньсмеха» «День земли»Неделя театраВеснянкаМузыкальноеразвлечение«Полет вкосмос»	Всевозрастныегруппы Старший дошкольныйвозраст
Май	Праздник,посвященныйДнюПобеды «ВеликийДеньПобеды» Выпускнойбал «Досвидания,детский сад!»	Старший дошкольныйвозраст Подготовительнаягруппа
Июнь	Праздник,посвященныйДнюзащитыдетей«ПланетаДетства»	Все возрастныегруппы
Июль	Развлечение«Странасказок»	Все возрастныегруппы
Август	Спортивноеразвлечение«БудущиеОлимпийцы»	Старшийдошкольныйвозраст
Постоянно	Традицияпоздравлениядетейсднемрождения «ДеньРождения!»	Все возрастныегруппы

6июня:Деньрусскогоязыка;12 июня:ДеньРоссии;

22июня:Деньпамятиискорби.

Июль:

8июля:Деньсемьи,любвииверности.

Август:

12августа:Деньфизкультурника;

22августа:ДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации;27

августа:Деньроссийскогокино.

Сентябрь:

1сентября:Деньзнаний;

3сентября:ДеньокончанияВтороймировойвойны,Деньсолидарностивборьбестеррор измом;

27сентября:Деньвоспитателя ивсехдошкольныхработников.

Октябрь:

1октября:Международныйденьпожилыхлюдей;Международныйденьмузыки;

4октября:Деньзащитыживотных;5 октября:Деньучителя;

Третьевоскресеньеоктября:ДеньотцавРоссии.

Ноябрь:

4ноября:Деньнародногоединства;

Последнеевоскресеньеноября:ДеньматеривРоссии;

30ноября:ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации.

Декабрь:

3 декабря: Международный день инвалидов8декабря:Международныйденьхудожника;9 декабря:ДеньГероевОтечества;

12декабря:ДеньКонституции РоссийскойФедерации;31 декабря:Новыйгод.

4.7 Федеральный календарный план воспитательной работы

Спортивныемероприятия

Месяц	Мероприятие младший и среднийдошкольныйвозраст	Мероприятие старшийдошкольныйвозраст
Сентябрь	Спортивныйпраздник«Осень,осеньвгостипросим»	Спортивныйпраздник«Здравствуй,осень»
Октябрь	Спортивныйдосуг«Мырастемздоровыми»	Спортивныйдосуг«Сфизкультуроймыдружны–нам болезнинестрашны»
Ноябрь	Физкультурный праздник«Веселыезайчишки»	Физкультурныйдосуг«Делай какмы,делайлучшенас!»
Декабрь	Физкультурныйдосуг«Веселый стадион»	Физкультурныйдосуг«Чтонамнравитсязимой!»
Январь	Физкультурный праздник«Зимушка-зима!»	Физкультурныйпраздник«ПутешествиевСпортландию»
Февраль	Физкультурныйдосуг«Мыспортсмены»	Физкультурныйдосуг«Навстречу олимпийскомудвижению»
Март	Физкультурный праздник«Мама, папая–спортивнаясемья»	Физкультурныйпраздник«Друзья-соперники»
Апрель	Физкультурныйдосуг«Веселый стадион»	Физкультурныйдосуг«Веселый мяч»
Май	Физкультурныйпраздник«ПоиграемсПетрушкой»	Физкультурныйпраздник«Спорт–это силаиздоровье»
Июнь	Физкультурный праздник«ПланетаДетства»	Физкультурныйпраздник«ПланетаДетства»
Июль	Развлечение«Солнце,воздухиводанашилучшиедрузья»	Развлечение«Солнце,воздухиводанашилучшиедрузья»
Август	Спортивноеразвлечение«БудущиеОлимпийцы»	Спортивноеразвлечение«БудущиеОлимпийцы»

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а такжевозрастных,физиологическихипсихоэмоциональныхособенностейобучающихся.

V Дополнительный раздел программы

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентированаПрограмма

Федеральная основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «ЦРР - детский сад №7 «Ярославна» разработана с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Приказ "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования №1028, от 25 ноября 2022 года):

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу 11.01.2023г.);
- ПриказМинистерстваобразованияинаукиРоссийскойФедерацииот17октября 2013 г. №1155, об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31 (зарегистрирован Министерством юстиций Российской Федерации 13 февраля 2019г. регистрационный №53776)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 июня 2020 года №373, «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования", приказ от 08.11.2022 №955 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 июня 2020 года №373, «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. №2.
- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28.
- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад №7«Ярославна» в актуальной редакции.

Ведущая цель Программы (обязательная часть):

Цель Федеральной образовательной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель и задачи Программы
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников 5-7 лет в процессы ознакомления с родным городом.

Основной целью работы в данном направлении является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиций родного города и Алтайского края.

Основными задачами в данном направлении являются:

1. Развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родногокрая.
2. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу.
3. Формирование бережного отношения к природе и всемуживому.
4. Воспитание уважения ктруду.
5. Развитие интереса к русским традициям ипромыслам.
6. Развитие чувства ответственности и гордости за достижениястраны.
7. Формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

В области «Художественно-эстетическое развитие» с детьми раннего возраста (2-3 года) реализуется вариативная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности "Разноцветные ладошки" разработанная авторским коллективом МБДОУ "ЦРР - детский сад №53 "Топтыжка"на основе дидактического пособия "Мама рядом" А.В. Найбауэр, О.В. Куракиной;

Срок реализации образовательной программы: 5 лет.

Данная работа позволяет решать следующие задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетическихобъектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами иинструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно- образнойвыразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественнуюформу.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувствагармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающегомира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции- творца».

Разработаннаяпрограмма также предусматривает реализацию образовательнойобласти «Социально-коммуникативное развитие» через реализацию парциальной программы психолого-педагогических занятий «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой, Н.В. Вараевой, А.С. Тузаевой, И.А. Козловой для воспитанников 5-7лет.

Цель программы – создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи программы:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческихэмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности всебе.
5. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
6. Формирование позитивной мотивации кобучению.
7. Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

Возрастные особенности воспитанников

Федеральная основная образовательная программа МАДОУ «ЦРР - детский сад №7 «Ярославна» охватывает возраст детей от 1 до 7 лет. Содержание Программы учитывает возрастные особенности воспитанников: общее количество групп – 16; из них общеразвивающей направленности –14, группа для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи одна, группа для детей с нарушением зрения одна.

Контингент воспитанников

№ п/п	Название группы	Возраст
1.	Вторая группа раннего возраста	2 – 3 года
2.	Младшая группа	3- 4 года
3.	Средняя группа	4 – 5 лет
4.	Старшая группа	5 – 6 лет
5.	Подготовительная к школе группа	6-7 лет

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Режим работы детского сада представляет годовой цикл: с сентября по май – воспитательно–образовательная работа; с июня по август – летнее-оздоровительная работа.

Пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00 часов.

Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на русском языке.

4.2 Содержание Программы в соответствии с направлениями развития

ребенка, представленными в пяти образовательныхобластях

Содержание Программы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. социально-коммуникативноеразвитие;
2. познавательноеразвитие;
3. речевоеразвитие;
4. художественно-эстетическоеразвитие;
5. физическоеразвитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обученияграмоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной идр.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек идр.).

4.3 Модели организации образовательнойдеятельности

Решение программных образовательных задач предусматривается в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- *Совместная деятельность взрослого и детей* - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста (фронтальная - групповая, подгрупповая,индивидуальная).
- *Самостоятельная деятельность детей* - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Решение образовательных задач в рамках первой модели, совместной деятельности взрослого и детей, осуществляется в виде:

- *организованной образовательной деятельности* (*непосредственно образовательная деятельность)* - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной,чтения) *образовательной деятельности,* осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом воспитанников, организацией питания, прогулкой, подготовкой ко сну идр.)

Самостоятельная деятельность детей:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно- развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту идр.).

Используемыепрограммы

Содержание образовательного процесса во всех возрастных группах выстроено на основе:

Федеральная основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «ЦРР - детский сад №7 «Ярославна» разработана с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Приказ "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования №1028, от 25 ноября 2022 года);

Используемые парциальные программы:

- В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется парциальная программа «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой, Н.В. Вараевой, А.С. Тузаевой, И.А. Козловой для воспитанников 5-7лет.
- В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» авторская программа «Разноцветные ладошки» для детей от 2 до 3 лет/. Используется во второй группе раннего возраста (от 2 до 3лет).

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьямивоспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Взаимодействие с родителями воспитанников в дошкольных группах рассматривается как социальное партнерство, что позволяет добиваться эффективных результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению вшколе.

Ведущиецели:

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитаниемребенка);
- обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детскогосада.

Основные задачи взаимодействия дошкольных групп с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду исемье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данныхзадач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей сдетьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых вгороде;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения всемье.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- консультативная, санитарно-просветительская, медико-педагогическая помощь семьям с учетом преобладающих запросовродителей;
- анкетирование, тестирование родителей, выпуск газет, подбор специальной литературы для обеспечения обратнойсвязи;
- ознакомление родителей с содержанием работыДОУ;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности (открытые занятия, практические занятия, семинары – практикумы и др.)
- привлечение родителей к организации и участию в детскихпраздниках;
- информирование родителей о жизнедеятельности детей в ДОУ, их успехах идостижениях;
- совместная работа педагога, родителей и детей (проекты, тематические беседы, создание альбомов, видеофильмов идр.).