

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №54 «Золотой ключик» города Рубцовска
658223.г. Рубцовск, пер. Гражданский,32

ММО музыкальных руководителей

Тема: «Кружковая деятельности в области музыкального
развития как условие выявления одарённости детей
дошкольного возраста»

Музыкальный руководитель:
Уткина Ирина Петровна



«Таланты создавать нельзя, но можно создавать почву на которой особенно успешно они произрастают».

Г. Нейгауз



Актуальность:

Воспитание и развитие одаренных и талантливых детей является важнейшим условием формирования творческого потенциала общества, развития науки и культуры, всех областей производства и социальной жизни. Именно по этой причине детские сады получили социальный заказ на выявления таковых детей и соответствующую их подготовку.

*Практика музыкального воспитания в детском саду показывает, что дети, имеющие задатки музыкальности не просто готовы к дополнительной работе, но скорее нуждаются в этом. Они испытывают потребность в реализации своего творческого потенциала – с радостью участвуют в подготовке сольных номеров, легко усваивают дополнительный материал, их привлекает сценическая деятельность. Индивидуальные занятия воспринимаются ими, как награда, а не как дополнительная нагрузка. **Таким образом, организация работы с музыкально одаренными детьми стала актуальной и значимой для моей профессиональной деятельности.***

В рамках этой деятельности в течение учебного года реализуются различные мероприятия, к участию в которых привлекаются наши воспитанники, что в свою очередь, способствует раскрытию и развитию их личностного потенциала.



Цель:

- *выявление и поддержка творческих, музыкальных способностей и инициатив талантливых детей;*
- *развитие оптимальной музыкальной образовательной среды, способствующей самоопределению, самореализации личности.*

Наметила направления работы по данной проблеме.

Задачи:

- *Выявить детей с выраженной музыкальностью.*
- *Организовать кружковую и индивидуальную работу с детьми обладающими музыкальными способностями.*
- *Организовать просветительскую работу с родителями и педагогами по вопросам взаимодействия с музыкально одаренными детьми.*
- *Пополнить предметно развивающую среду музыкально-дидактическими играми.*



Для выявления музыкально - одарённых детей я использую:

технология педагогического наблюдения;

диагностика музыкальных способностей

(ладовое чувство, музыкально – слуховые

представления, чувство ритма)

планирование и учет работы по

музыкальному воспитанию.



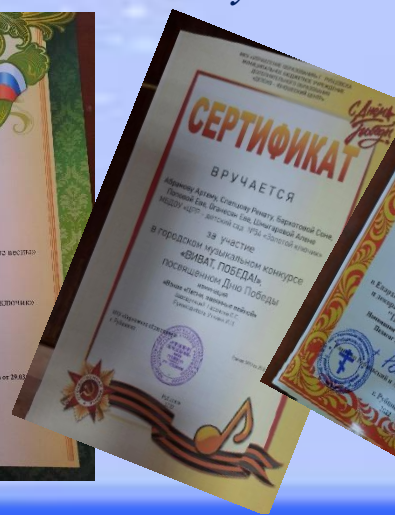
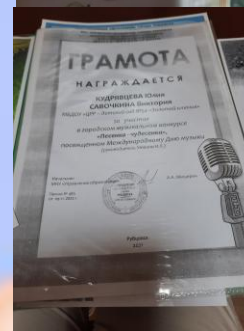
В итоге диагностики было выявлено с задатками одарённости 32 ребёнка. Воспитанники занимаются в вокальном кружке «Ладушки».



Результатом наших занятий стали участие воспитанников в таких муниципальных мероприятиях, как:

- Конкурс «Песенка – Чудесенка» 2021 -2022у.г.
- Конкурс «Дуэт доброты и нежности» 2021 -2022 у. г.
- Краевой конкурс «Фестиваль елок» 2021 -2022у.г.
- «Зимняя сказка», 2021-2022 у.г. выставка картин в музее.
- «Театральная мозаика», 2021 - 2022 у.г.
- «Очарование весны», 2021 -2022 у.г..
- «Виват Победа», 2021 -2022 у.г

А также воспитанники кружков участвовали во всех мероприятиях организованных в нашем детском саду, а по окончании детского сада продолжают заниматься в вокальных, танцевальных студиях города.



Формы работы с родителями:

- беседы
- консультации
- наглядная информация
- развлечения, концерты
- создание предметно – развивающей среды



Музыкально-развивающая среда на музыкальных занятиях и в группах очень важна, так как она способствует творческому развитию ребёнка и обогащает его познания музыки.

Всем известно, что мир предметов окружающий ребенка может иметь колоссальное значение в развитии личности. Выражение «Даже стены могут воспитывать» так же применимо и к музыкальному воспитанию. Светлый просторный, эстетично оформленный музыкальный зал вдохновляет на творчество.

Наличие мягкого ковра позволяет организовывать работу детей в малых группах, не используя стульев, а так же беседовать, играть сидя в кругу, что создаёт более раскрепощенную обстановку.



Для эффектности того или иного номера детей или взрослых необходимо использовать хорошо подобранные и качественно исполненные костюмы. За последние несколько лет костюмерная детского сада значительно пополнилась новыми атрибутами и костюмами, как для детей, так и для взрослых.



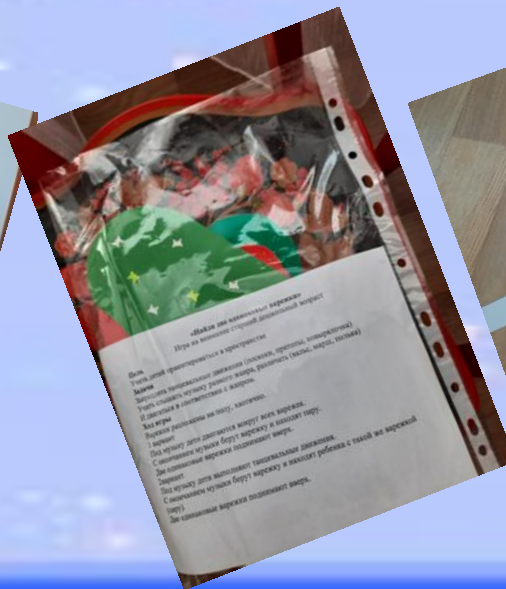
В каждой группе детского сада, совместно с родителями созданы музыкальные уголки. Доступность музыкальных инструментов обеспечивает нашим воспитанникам постоянный интерес к музыке в свободной деятельности.

В музыкальном уголке можно поиграть на Деревянных палочках, ложках, маракасах, нарядиться в весёлую матрёшку, поиграть в музыкально – дидактические игры.



Предметно-развивающая среда оснащена:

- Шумовые и музыкальные инструменты: металлофоны, дудочки, барабаны, бубны, гармошка, маракасы, валдайские колокольчики, бубенцы, ксилофоны, муз. треугольники, детские аккордионы, арфа.
- Компьютер;
- Магнитофон;
- Аудиокассеты и диски с записью детских песенок, классической и народной музыки;
- Нетрадиционные музыкальные инструменты;
- Маски различных персонажей и атрибуты;
- Яркие тематические иллюстрации и портреты композиторов;
- Дидактические игры;





Спасибо за внимание!

