

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка - детский сад № 56 «Ромашка» города Рубцовска
658200 Алтайский край г. Рубцовск, пер. Гражданский, 14-А
телефон 8(38557)4-67-83, 8(38557)4-58-73, эл. адрес: ds56@ngs.ru

Музыкальная гостиная **«Сказка о волшебной скрипочке»** **для детей 2 младшей группы**

Бабич Ирина Юрьевна
Музыкальный руководитель

2022, г. Рубцовск

Сценарий музыкальной гостиной «Сказка о волшебной скрипочке» для детей 2 младшей группы, 2022 год.

Цель: Формировать первичное представление о музыкальном инструменте – скрипке.

Обучающие задачи: Знакомство детей с музыкальным инструментом – скрипкой.

Развивающие задачи: Развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы и песни, связанные со скрипкой

Воспитательные задачи: Воспитывать желание принимать участие в мероприятии.

Предварительная работа: разучивание с детьми музыкального репертуара; музыкально-ритмических движений; подготовка музыки.

Оборудование: музыкальный центр, записи музыкальных композиций, стол, покрывало, скрипка, 2 стола, мольберт, игра «Музыкальные пазлы», 2 корзины, игрушечная скрипочка для фотосессии.

Ход мероприятия:

Дети под музыку («Сказки гуляют по свету» Е. Птичкин, М.Пляцковский) заходят в музыкальный зал и садятся на стульчики (на столе прикрытая покрывалом лежит скрипка).

Музыкальный руководитель: Ребята, посмотрите как красиво в нашем зале. Сегодня мы с вами попали в музыкальную гостиную. В нашей музыкальной гостиной мы будем слушать стихи, сказки, музыку.

Ребята, посмотрите, что это?

Дети: Скрипка.

Музыкальный руководитель: Посмотрите, она ведь не игрушечная, а самая настоящая. Ребята, а пахнет она настоящим деревом, ведь сделана она именно из дерева.

Сегодня мы с вами послушаем сказку о волшебной скрипочке.

Жила-была волшебная скрипочка. Она была очень красивая, похожая на настоящую девочку. У нее была маленькая головка с красивой прической (показать), длинная шея (показать), красивое платье (показать). Скрипочка обладала прекрасным голосом. Для того, чтобы она запела у нее был неразлучный дружок смычок. (показать). Именно смычок обладал той волшебной силой, благодаря чему скрипка и считалась волшебной. Именно смычок заставлял петь скрипку. Да, иногда скрипочка обходилась и без смычка – играла щипком (показать), но больше ей все таки нравилось петь смычком. У скрипочки было 4 струны: самая толстая и низкая струна называлась – соль (играть), струна потоньше называлась – ре (играть), еще потоньше называлась ля (играть), а самая тоненькая струночка называлась – ми и звучала она высоко-высоко. (играть). Смычок очень ловко запомнил все струны скрипочки и играл с ними. Скрипочка с помощью смычка могла изобразить котенка (играть), могла изобразить птичку (играть), могла даже изобразить голос коровы (играть). Вот так, благодаря дружбе скрипочки со смычком скрипка считалась волшебным музыкальным инструментом.

Музыкальный руководитель: Ребята, вам понравилась сказка?

Дети: Да.

Музыкальный руководитель: Как называется этот музыкальный инструмент?

Дети: Скрипка.

Музыкальный руководитель: Сколько струн у скрипки?

Дети: 4.

Музыкальный руководитель: Как зовут дружочка скрипочки?

Дети: Смычок.

Музыкальный руководитель: Сейчас я вам сыграю на скрипочке песенку, которая называется «Колыбельная».

Скрипку в руки я возьму

И смычком я проведу

Звук чудесный, просто диво

Скрипка так звучит красиво.

«Колыбельная» И. Филипп

Музыкальный руководитель: Ребята, вам понравилась песенка?

Дети: Да.

Музыкальный руководитель: А сейчас мы с вами, ребята, поиграем в игру, которая называется «Музыкальные пазлы». Перед вами мольберт, на котором находится картинка с изображением скрипки. Я вам раздаю пазлы – карточки, на которых изображен кусочек скрипки. Вам необходимо на столе собрать из ваших пазел целую картинку. Играют 2 команды по 4 человека. Итак, как только музыка зазвучит, вы собираете пазлы.

Игра «Музыкальные пазлы»

Дети садятся.

Музыкальный руководитель:

Есть много разных песенок

На свете обо всем

А мы сейчас вам песенку

О скрипочке споем.

Песня «Веселый музыкант» А. Филиппенко, Т. Волгина (с движениями)

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята.

Ну-ка дружно выходите

Танец бойкий покажите,

Танец – игра «Наши ручки» А. Чугайкина

Дети садятся.

Музыкальный руководитель: Ребята, есть у меня вот такая маленькая скрипочка, давайте с вами устроим фотосессию с ней.

Фотосессия с музыкальным инструментом.

Музыкальный руководитель: Ребята, на этом наша музыкальная гостиная подошла к концу, до новых встреч.

Дети под веселую музыку выходят из зала.