

Реализация системно-деятельностного подхода в музыкально-образовательной работе с детьми дошкольного возраста, соответствующей требованиям ФГОС ДО.

«Образование: скрытое сокровище, и сформулировано 4 столпа, на которых основывается образование: научиться познавать, научиться делать, научиться жить вместе, научиться быть»
(Ж. Делор).

В основе федерального государственного стандарта дошкольного образования лежит системно-деятельностный подход, который предполагает ориентацию на результаты образования, где развитие личности ребенка основано на усвоении универсальных учебных действий. При таком подходе познание и освоение мира составляет цель и основной результат образования дошкольников.

Системный подход – это подход, в основе которого лежит исследование объектов как систем. Сущность системного подхода заключается в том, что относительно самостоятельные компоненты рассматриваются не изолированно, а в их взаимосвязи, в развитии и движении.

Что значит «деятельность»? Деятельность это всегда целеустремленная система, нацеленная на результат.

Деятельностный подход исходит из положения о том, что психологические способности человека это результат преобразования внешней предметной деятельности во внутреннюю психическую деятельность путем последовательных преобразований.

- **ФГОС дошкольного образования** - это стандарт, который помогает научиться «ловить рыбу», в основу которого заложен системно-деятельностный подход, концептуально базирующийся на обеспечении соответствия образовательной деятельности обучающихся их возрасту и индивидуальным особенностям.

Именно в действии порождается знание.

Суть системно-деятельностного подхода в образовании:

- «Расскажи - и я забуду, покажи - и я запомню, дай мне сделать самому - и я пойму».
- Научив ребенка – дошкольника самостоятельно добывать знания, мы помогаем ему стать успешным в школе, повышаем его компетентность. А компетентность – это знание в действии.

Стандарт учитывает:

- самоценность этапа дошкольного детства в общем развитии человека;
- социокультурное разнообразие детства; возрастные закономерности и индивидуальные особенности развития детей;
- потребности, особенности и возможности детей с ограниченными возможностями здоровья; возможность профессиональной поддержки индивидуального развития ребенка.

Суть системно-деятельностного подхода:

- Воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократической культуры и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;
- Переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- Ориентация на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося строится на основе усвоения универсальных

учебных действий, познание и освоение мира составляет цель и основной результат образования;

- Признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;
- Учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;
- Обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования;
- Разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
- Гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения воспитанниками ДОО новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

В основе системно-деятельностного подхода лежит ряд дидактических принципов:

- принцип целостности, благодаря которому у детей формируется представление об окружающем мире как системе;
- принцип вариативности, предусматривающий систематическое предоставление детям возможности выбора собственной деятельности, в результате чего у них формируется умение осуществлять осознанный выбор;
- принцип деятельности, позволяющий исключить пассивное восприятие ребенком информации и обеспечивающий включение каждого ребенка в самостоятельную познавательную деятельность;
- принцип минимакса, при котором обеспечивается возможность развития ребенка в соответствии с его индивидуальным темпом и особенностями;
- принцип творчества, позволяющий развивать в самостоятельной деятельности творческие способности ребенка;
- принцип психологической комфортности, позволяющий выстраивать самостоятельную деятельность детей по интересам, что обеспечивает снятие всех стрессообразующих факторов при организации образовательного процесса;
- принцип непрерывности, обеспечивающий формирование и развитие у детей универсальных учебных действий на разных возрастных этапах, что в свою очередь будет способствовать дальнейшему саморазвитию личности в образовательной деятельности на всех ступенях образования.

ПРИНЦИПЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА

- принцип субъектности воспитания;
- принцип учета ведущих видов деятельности и законов их смены;
- принцип учета сенситивных периодов развития;
- принцип преодоления зоны ближайшего развития и организация в ней совместной деятельности детей и взрослых;
- принцип обогащения, усиления, углубления детского развития;
- принцип проектирования, конструирования и создания ситуации воспитывающей деятельности;
- принцип обязательной результативности каждого вида деятельности;
- принцип высокой мотивированности любых видов деятельности;
- принцип обязательной рефлексивности всякой деятельности;

- принцип нравственного обогащения используемых в качестве средства видов деятельности;
- принцип сотрудничества при организации и управлении различными видами деятельности
- принцип активности ребенка в образовательном процессе, который заключается в целенаправленном активном восприятии ребенком изучаемых явлений, их осмыслении, переработке и применении.

Перед педагогами ставятся задачи формирования у детей умений:

- Научить учиться (умение получать знания);
- Научить работать и зарабатывать (учение для труда)
- Научить жить (учение для бытия)
- Научить жить вместе (учение для совместной жизни)
- *Учиться знать* подразумевает, что учащийся/воспитанник ежедневно конструирует свое собственное знание, комбинируя внутренние и внешние элементы.
- *Учиться делать* фокусируется на практическом применении изученного.
- *Учиться жить вместе* актуализирует умения отказаться от любой дискриминации, когда все имеют равные возможности развивать себя, свою семью и свое сообщество.
- *Учиться быть* акцентирует умения необходимые индивидуально развивать свой потенциал.

Понятие системно-деятельностного подхода в обучении не является новым, еще Д.Б.Эльконин говорил, что ведущей деятельностью дошкольного возраста является детская игра и обучение должно осуществляться через «ворота детской игры».

Ребенок знакомится с окружающей действительностью, действуя: это путь *от манипуляций с предметами и изобразительной игры в раннем возрасте к сюжетно-ролевой и режиссерской игре в старшем дошкольном возрасте*. В игре дошкольника формируются *новые качества личности и психики*.

Резервы развития скрыты в специфических формах деятельности ребенка, которые в наибольшей мере соответствуют его потребностям и возможностям:

В раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- - изобразительная (рисование; лепка, аппликация),
- - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
- Именно в этих традиционных формах детской деятельности возникают и развиваются такие базовые качества личности:
- - *творческая активность,*
- - *инициативность,*

- - *уверенность в себе,*
- - *доверие и уважение к окружающим,*
- - *произвольность,*
- - *умственные и познавательные способности* и пр.

Эффективное и полноценное (а не ускоренное) развитие ребенка предполагает не сворачивание этих форм детской деятельности, а своевременное и максимально полное использование их возможностей.

Организованная образовательная деятельность через организацию детских видов деятельности:

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.
2. Активность ребенка по крайней мере не меньше, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности. Цель – подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности.
4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.
5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, придумывания, словесное творчество, экспериментирование, исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, всевозможные мастерские и т.д.
6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых)
7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности
8. Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей, что вовсе не предполагает провозглашения анархии в детском саду. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствующей организации предметно-пространственной среды);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

- Подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
- Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;

- Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- Опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико-ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры- драматизации,
- Беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
- Слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации,
- Вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

В дошкольном учреждении следует использовать приемы и технологии, суть которых состоит *не в передаче объема знаний, а в том, чтобы научить детей учиться. Например:*

-исследовательский метод,

-ТРИЗ,

-мнемотехника,

-технология критического мышления,

-технология «Ситуация» и другие.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Как, например, в музыкальном развитии ребенка-дошкольника использовать мнемотехнические приёмы? Очень просто – при разучивании музыкальных произведений (песен, распевок, музыкальных игр и т.д.)