

A decorative border consisting of a repeating pattern of green arrows pointing downwards, arranged in a rectangular frame around the text.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

“Советские мультфильмы –
верное средство в
воспитании”

Подготовил:
Воспитатель
Лобова О.С.

А мы тут, знаете, плюшками балуемся...

Карлсон



Дошкольный период – самое лучшее время, чтобы работать над речью и воображением ребенка, а также общаться и двигаться, открывая вместе с ним мир. И если в это «золотое время» малыш будет часто и подолгу смотреть мультфильмы, это может привести к пробелам и сбоям в развитии. Кроме того, ребенок может стать агрессивным, неуравновешенным и зависимым от «экрана». Наши дети живут в

совершенно иной реальности, в отличие от той, в которой росли мы.

Совершенно оправдано то, что мы беспокоимся о наших детях, пытаюсь во все более нарастающем потоке информации отобрать наиболее безопасную.

Поскольку мультики занимают большую часть внимания ребенка, то влияние мультфильмов на сознание и психику детей – это тема, которая волнует любого родителя. То, что с помощью мультфильмов можно обучать, воспитывать, развивать и объяснить ребенку «что такое хорошо», «что такое плохо», научиться отличать добро от зла, показать, как поступать нужно, а как не нужно.

Сюжеты многих картин, приближены к реальности, жизненные ситуации покажут ребенку, как себя следует вести, покажут картину мира. Ребенок все поймет на подсознательном уровне.

Советские мультфильмы ассоциируются у нас с вечными ценностями и теплыми воспоминаниями. А негласно они давно уже стали предметом национальной гордости. Но способны ли наши дети усвоить советскую мораль и разделить наш восторг?

Эти мультфильмы учили добру более старшее поколение, ведь в них присутствуют не только положительные моменты, но и часто – воспитательный элемент. Тут хорошо прослеживаются пословицы и поговорки, ведь очень часто, именно они лежат в основе «советского» мультфильма. Например: «Один за всех, все за одного», «Старый друг лучше новых двух», «Дружба - великая сила», «Побеждай зло добром», «Добро к добру тянется», «Любишь кататься, люби и саночки возит» и т.п.

Если говорить о «советских» мультфильмах, то они хороши тем, что в них отражается нормальная для ребёнка, картина мира. В основе – она православная, потому что зло в этой картине мира не вечно, а вечно – добро. И в этой доброй картине мира существует отрицательный персонаж, который, как правило, легко перевоспитывается. И оказывается, что он такой злобный только потому, что с ним никто не дружил, его никто не любил, никто ему не сочувствовал. Очень важно, что в «советских» мультфильмах, злой персонаж подавался в юмористической форме, что уравновешивало его отрицательную сущность. В

советских мультфильмах совершенно четко проводится грань между злом и добром, в них всегда предельно ясно, что хорошо, а что плохо. Нужно искать «правильные». Исключать их полностью – не самая удачная идея, ведь это часть современной детской субкультуры. Ребенок должен ее знать, потому что он в ней живет и растет. К тому же дети любят играть в игрушки, сделанные по мотивам современных мультсериалов, им нравится примерять на себя роли этих персонажей. Если ваш ребенок будет смотреть исключительно советские мультфильмы, в детском коллективе он будет часто исключен из общих игр.

Для малышей в возрасте до 5 лет больше подходят мультфильмы 1950-1960-х годов. Они пропитаны вечными ценностями, проповедают понятную мораль. И все старые мультики, где героями выступают животные. С ними малышу легче себя идентифицировать, ему проще вживаться в их образ, а ведь именно этим дети и занимаются, когда мы показываем им



мультфильмы или читаем сказки. После 5 лет можно показывать ребенку мультики с человеческими персонажами и наши советские сказки. К слову, современные полнометражные западные мультфильмы наподобие «Шрэка» или «В поисках Немо» детям младше 7-8 лет не подходят. Во-первых, они длятся дольше часа, и такое «испытание» сложно выдержать маленькому ребенку. Во-вторых, в них часто затрагиваются «взрослые» темы и используется совсем недетский юмор.

В идеале мультфильмы ребенок должен смотреть вместе со взрослым. Тогда есть возможность любые неоднозначные, пугающие или непонятные места пояснить ему на ходу. Только в этом случае мультфильм принесет пользу. А если усаживать детей перед экраном в полном одиночестве, то мы никогда не узнаем, что они оттуда извлекут, даже если вы заранее старательно выбирали контент и ничего крамольного в сюжете не обнаружили. Ребенка может напугать или озадачить что угодно, и без помощи мамы или папы он будет интерпретировать увиденное или услышанное на свой лад. А комментарии взрослых («Смотри, как дядюшка Ау разозлился! Слышал, что он сказал!») позволяют ему разобраться в происходящем.

Как понять, что мультик хороший? Что он будет воспитывать только хорошие качества в ребенке, не сделает его злым, агрессивным, тревожным?



Вот что нужно сделать!

Правило №1. Посмотрите мультфильм сами

Это главное и непереносимое правило, которое не так-то просто выполнить. Ведь что сегодня происходит? Несколько детских каналов практически круглосуточно транслируют мультфильмы и мультсериалы, а дети проводят время у телевизора, непрерывно переключая каналы. Как же могут родители

просмотреть заранее все, что смотрят их дети?

Поэтому от неконтролируемого просмотра телевизора нужно отказаться.

Даже у 5-6 летних детей вырабатывается телезависимость.

Когда вы будете смотреть мультфильмы, обратите внимание:

- не слишком ли агрессивны герои мультфильма;
- есть ли в нем моменты, которые могут напугать ребенка;
- не слишком ли длинный мультфильм по времени;
- какие выводы может сделать ребенок, посмотрев мультфильм.

Правило №2. Долой телевизор без контроля

Прислушайтесь к своей родительской интуиции. Если она вам подсказывает, что мультфильм хороший, добрый, качественно сделанный и вам он, к тому же, понравился, тогда можете показать его ребенку.

Правило №3. Ограничьте время просмотра телевизора

А сколько времени ребенок может посвятить своему любимому занятию – просмотру мультфильмов?

От 3-х до 5 лет время просмотра качественных мультфильмов или детских телепередач не должно превышать 20 – 30 минут в зависимости от особенностей вашего ребенка. То есть, если малыш слишком подвижный, возбудимый, время просмотра должно быть как можно меньше.

Правило №4. Подбирая мультфильм, учитывайте возраст ребенка!

Когда вы будете смотреть мультфильм, обратите внимание на то, детям какого возраста адресован этот мультфильм. Ведь у каждого мультфильма есть своя возрастная аудитория. И ребенку 3-х лет будет очень страшно, а вовсе не интересно и не смешно, если вы покажете ему мультфильм для семилеток.

Правило №5. Не используйте мультфильмы (телепередачи), чтобы просто занять ребенка («пусть лучше смотрит, а не меня дергает!»)

Хотя соблазн, конечно, велик. Посадил свое чадо перед экраном – тишина и покой на достаточно продолжительное время обеспечены. Правда, нет никакой

гарантии, что ребенок не проснется ночью от кошмарных сновидений по мотивам «любимых мультфильмов» или не будет драться в детском саду, имитируя манеру борьбы любимого монстра.

А что, если пообщаться вместо мультфильма?

А что, если телевизор «сломать», хотя бы на время?

Оказывается, времени этого самого, которого так не хватает. Станет намного больше. И о ребенке много нового и интересного узнаете.

А теперь поговорим о том, какие мультфильмы смотреть полезно и почему.

Специально для тех родителей, которым интересен такой подход десятка «волшебных» мультфильмов

1. Ребенок не хочет умываться или чистить зубы – «Королева Зубная щетка» (1962 г.)

2. Ребенок отказывается убирать игрушки, одеваться, есть – мультфильм «Нехочуха» (1986 г.)

3. Ребенок боится темноты, собак... - мультфильм «Ахи-страхи».

4. Ребенок ленится – «Сказка про лень» (1976 г.)

5. Ребенок не умеет дружить – «Мой друг зонтик» (1982 г.)

6. Ребенок жадничает – мультфильм «Два жадных медвежонка», снятый по венгерской народной сказке.

7. Ребенок обманывает – «Замок лгунов» (1983 г.)



8. Ребенок говорит маме: «Я тебя не люблю» - мультфильм «Мама для мамонтенка» (1981 г.)

9. Ребенок не хочет учиться – «Наш друг ПишиЧитай» (1978 г.)

10. Ребенок хвастается – мультфильм «Лягушка-путешественница» (1965 г.)

В скобках приведен год выпуска мультфильма.

На самом деле подобных мультфильмов значительно больше. Если есть желание

сделать ребенка лучше, добрее, умнее и счастливее, создавайте подборку мультфильмов и фильмов для ребенка, устраивайте совместные просмотры, но не заменяйте общение с ребенком телевизором, и в вашей семье все будет в порядке.