

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 55 «ИСТОКИ»**

города Рубцовска Алтайского края

658218, г. Рубцовск ул. Светлова, 84

Телефон 5-86-96. istoki-g@vandex.ru

Конспект

непосредственно образовательной деятельности

(Восприятие музыки)

Тема: «Необычная история»

Подготовили:

Чернобровенко Ирина Владимировна

Привалова Ольга Васильевна

г. Рубцовск 2022 г.

Тема занятия: «История с куклой» («Детский альбом» П.И.Чайковского).

Возрастная группа: старшая группа.

Цель: Создать условия для развития у детей старшего дошкольного возраста музыкально – эстетического восприятия, потребности к творческому самовыражению.

Обучающие задачи:

- Накапливать опыт восприятия классической музыки, разнообразными по стилю и жанру музыкальными произведениями;
- формировать умение высказываться о характере музыки и ее настроении;
- расширять знания о музыке.

Развивающие задачи:

- Развивать умение оценивать прослушанные произведения;
- развивать творческое воображение, способность к художественному взаимодействию с музыкой П.И. Чайковского, посредством танцевальных движений;
- совершенствовать умение, передавать в движении ярко выраженный образ, в соответствии с характером музыки;
- обогащать словарный запас детей.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать культуру слушания и интерес к классической музыке;
- воспитывать эстетический вкус в передаче образа;
- воспитывать умение общаться, в процессе музыкальной и продуктивной деятельности.

Предварительная работа:

- Знакомство с творчеством композитора П.И.Чайковского;
- прослушивание произведений П.И.Чайковского: «Старинная французская песенка», «Сладкая греза», «Игра в лошадки», «Вальс», «Марш деревянных солдатиков», «Полька».

Материалы: Портрет П. И. Чайковского; иллюстрации к произведениям; музыкальные инструменты: бубны и колокольчики.

Оборудование: Музыкальный центр, мольберт.

Ход занятия:

Звучит «Старинная французская песенка», П.И.Чайковского.

Дети свободно заходят в зал, садятся на стульчики.

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята, я очень рада вас видеть!
(Дети отвечают.)

Музыкальный руководитель: Ребята, вы любите сказки? (Дети: Да!)

Одну из таких сказок я могу вам рассказать.

А рассказывать эту историю, мне поможет музыка П. И. Чайковского.

(Показывает портрет П.И. Чайковского.)

Музыкальный руководитель: Садитесь поудобнее и внимательно слушайте. Эта история, произошла с одной маленькой девочкой, Танюшей. Завтра у Танюши - день рождения. Девочке, очень хотелось узнать: какие игрушки ей подарят. Большого плюшевого мишку? Красивую лошадку? А может быть, новую нарядную куклу? Вот если бы пойти в магазин и самой выбрать, самую лучшую игрушку! – мечтала девочка. Целый день Танюша думала об этом. Вечером, девочка легла в кровать и уснула.

Звучит «Сладкая греза».

Музыкальный руководитель: И приснился Танюше сон. В своем чудесном сне, девочка попала в магазин игрушек.

(Музыкальный руководитель обращает внимание детей на мольберт с иллюстрациями.)

Чего здесь только не было! «Какую же игрушку мне выбрать?» - подумала она.

Звучит «Игра в лошадки» (1 часть).

Музыкальный руководитель: Как вы думаете, какую игрушку выбрала Таня? (Дети выбирают картинку - лошадка). Почему вы выбрали именно эту картинку? Какая музыка по характеру? (Дети: Уверенная, решительная, скачущая.) «Посмотри на меня – сказала Танюше игрушечная лошадка, - посмотри, как легко я могу скакать! Давай поиграем!»

Упражнение «Скачем на лошадках» («Игра в лошадки»)

(Дети выполняют «прямой галоп», цокают язычком.)

Музыкальный руководитель: «Какая быстрая лошадка – подумала девочка. – Она самая лучшая игрушка! Но вдруг услышала: «А я, разве не лучшая?». К Танюше, подошла нарядная кукла в голубом платье и легко закружилась перед девочкой.

Звучит «Новая кукла» (фрагмент).

Музыкальный руководитель: Сейчас, вы услышали еще одну пьесу, которую написал П.И.Чайковский. Она называется «Новая кукла». Какая из картинок, подходит к музыке? Какой у нее характер? (Дети: Светлая, радостная, легкая.) «Возьму куклу! – решила Танюшка. – Она такая нарядная и так красиво танцует!» Девочке тоже захотелось закружиться в танце, как только что кружилась великолепная кукла. А вы хотите попробовать? Только не забывайте, что движения должны быть плавными, нежными, мягкими. Двигайтесь легко и выразительно.

Звучит «Вальс».

(Танец – импровизация для девочек.)

Музыкальный руководитель: «Да! Решено! Возьму куклу! Она такая хорошая!» – решила Таня. Но тут, зазвучала музыка.

Звучит «Марш деревянных солдатиков» (фрагмент).

Музыкальный руководитель: Вы узнали эту пьесу? (Дети отвечают.)

Правильно, из коробки стали выскакивать деревянные солдатик. (Показывает картинку.) Они так маршировали, музыка была такой легкой, что девочка от восторга захлопала в ладоши. Сейчас, мы послушаем знакомую пьесу, а мальчики покажут, как маршировали маленькие деревянные солдатик.

Звучит «Марш деревянных солдатиков».

(1 часть – маршируют по залу; 2 часть – останавливаются, «играют на барабанах»; 3 часть – маршируют.)

Музыкальный руководитель: Солдатик так ловко маршировали, что Танюшка рассмеялась и... проснулась! Было утро. Комнату заливало яркое солнце. Возле Таниной кровати сидела нарядная кукла, точно такая же, как во сне. А мама, держала в руках большую коробку с яркой лошадкой. «Мамочка! – радостно закричала девочка. – Мамочка, ты выбрала самые лучшие игрушки!» Танечка крепко обняла свою маму. Вскоре к Тане пришли гости, и праздник начался! Дети резвились, плясали, весело играли. А я, предлагаю вам поиграть в веселый оркестр.

Звучит «Полька».

(Дети играют на инструментах (бубны, колокольчики), по показу музыкального руководителя.)

Музыкальный руководитель: Вот такая история, приключилась с девочкой Таней. А мы с вами, еще раз послушали чудесную музыку замечательного русского композитора П. И. Чайковского, с его пьесами, написанными для детей. Все они входят в «Детский альбом».

Сегодня, наша встреча с чудесной музыкой подошла к концу, но впереди нас ждет еще много интересных историй.

Дома вы можете рассказать: какую музыку сегодня услышали и нарисовать рисунки, к понравившимся пьесам. До свидания!

Дети прощаются, уходят.