

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 55 «ИСТОКИ»
города Рубцовска Алтайского края

658218, г.Рубцовск ул. Светлова, 84
телефон: 5-86-96. istoki-g@yandex.ru

«Как много красок у нашей планеты!»

Интегрированное занятие в старшей группе.

Подготовила: Кшенникова Наталья Геннадьевна

Музыкальный руководитель

Рубцовск

2022

«Как много красок у нашей планеты!»

Интегрированное занятие в старшей группе.

Интегративная цель - создать условия для формирования эмоционально-ценностных представлений у детей в процессе коллективной деятельности, используя полученные ранее знания, умения и навыки.

Задачи:

- поощрять проявление лучших человеческих качеств миролюбия, отзывчивости, сочувствия, дружеской помощи,
- доставить эмоциональное удовлетворение от коллективной продуктивной деятельности,
- дать понятие о каноне,
- формировать умение соотносить художественный образ и средства музыкальной выразительности,
- формировать умение составлять гармоничную цветовую композицию;
- совершенствовать звуковысотный, тембровый слух, чувство ритма.
- развивать умения детей сравнивать музыкальные произведения, изображающие холодные и тёплые цвета, находя в музыке характерные черты образа, опираясь на различие наиболее ярких средств художественной выразительности,
- побуждать детей эмоционально высказываться о своих музыкальных впечатлениях.

Образовательные области – познавательное, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие.

Предварительная работа – слушание «Ната-вальс» и «Нянина сказка» П.И. Чайковского, разучивание вокального упражнения «Ступеньки» и песни «Разноцветная планета» (музыка Н.Лукониной, слова Л.Чадовой), рассматривание дидактического пособия «Краски природы», рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, художественных фотографий с изображением природы в разные времена года, освоение техники смешивания

разных красок для получения холодных и тёплых цветов, знакомство с дидактической игрой «Радужный хоровод».

Оборудование – музыкальный центр, бутафорские ворота, гирлянды, колокольчики, ксилофоны, кисти, гуашь, сундук, банты цветов радуги, письмо.

В группе воспитатель приглашает детей в Волшебное Царство Радуги.

Дети под музыку А.Степаненко «Волшебная дорога» заходят в музыкальный зал. Возле центральной стены стоят сказочные ворота.

Музыкальный руководитель –

Смотрите, ребята!

Какие ворота на нашем пути построил кто-то,

Но они ведь высоко, дойти до них нам будет нелегко!

Ребята, как же нам подняться? Что нам поможет? *(Дети предлагают исполнить вокальное упражнение «Ступеньки»)*

Открывают ворота.

Сказочный лес. Звучит фонограмма звуков леса – пение птиц, шелест листьев.

Стоит сундук, на нём лежит письмо. Вдруг гаснут огоньки.

Музыкальный руководитель –

Ребята, я что-то не пойму,

Почему стало темно в лесу?

Птиц не слышу голоса...

Что произошло, друзья? *(читает письмо)*

«Помогите! Пришла беда!

Здесь была Царица Тьма!

Она поссорила между собой краски!

Серым стало всё вокруг:

Солнце, море, лес и луг!

В чёрной лужице теперь

Плещутся воробьи,

Не журчат, не радуют

Песенкой ручьи!» Царица Радуга.

Музыкальный руководитель – Ребята, чем мы можем помочь Царице Радуге?

Что делают, когда кто-то поссорился?

Дети предлагают помирить краски между собой.

Музыкальный руководитель – Конечно! Радужное царство волшебное.

Помочь нам может только чудо. А чудеса бывают в сказках. Давайте придумаем свою сказку.

Дети – Жили-поживали ...

Музыкальный руководитель обращает внимание детей на сундучок, произносит слова: «Сундучок чудесный наш, ты нам помоги и сюда волшебство в гости позови!», просит ребят повторить вместе с ним эти волшебные слова.

Открывает сундучок. Там лежат разноцветные банты.

Музыкальный руководитель – Эти банты, наверное, царица Радуга оставила нам в помощь. (Дети рассматривают цвета, разбирают банты, одевают.

Музыкальный руководитель подводит их к тому, что это цвета радуги –

тёплые и холодные)... Жили-поживали на свете тёплые и холодные краски. Где

встречаются тёплые цвета в природе? (солнце, жёлтый одуванчик) У кого из вас

такие цвета? (отвечают) А что напоминают нам холодные цвета в природе?

(море, небо, ночь...) А у кого банты холодных цветов? (отвечают)

Музыкальный руководитель просит тёплые цвета встать справа, а холодные – слева.

Музыкальный руководитель – Уважаемые краски, сейчас я вам сыграю знакомое музыкальное произведение, а вы вспомните, как оно называется, кто автор и определите к какому цвету его можно отнести и почему.

Музыкальный руководитель исполняет на фортепиано «Ната-вальс» П.И. Чайковский на фортепиано (отрывок). Дети вспоминают название, автора, жанр, относят его к тёплому цвету (нежная, ласковая, плавная, солнечная, добрая, приветливая, светлая, спокойная).

Музыкальный руководитель исполняет «Нянину сказку» из «Детского альбома» П.И. Чайковского на фортепиано. Дети вспоминают название, автор, альбом,

относят его к холодному цвету (взволнованная, встревоженная, беспокойная, отрывистая, колючая, загадочная, таинственная, стремительная).

Музыкальный руководитель – Вот и поссорилась Царица тьма между собой холодные и тёплые цвета. Все мы знаем, что когда кто-то ссорится между собой, слышен крик, спор. И наши краски тоже стали кричать, какой же цвет самый нужный и самый красивый. Кричали-кричали, спорили-спорили и в конце концов устали. И... А что же они начали делать потом?.. Послушайте.

На фортепиано исполняет музыкальное произведение Е.Гнесиной «Две плаксы».

Дети определяют лад, характер, темп (минорная, грустная, жалобная, просящая, ноющая, медленная).

Музыкальный руководитель – Как вы думаете, уважаемые краски, к какому музыкальному жанру можно отнести это произведение? (ответ - песня). С какими видами песен вы уже знакомы? (ответ - колыбельная, частушка, плясовая) Эта песня подходит к одной из них? (ответ – нет) Да, не подходит. Эта песня – канон. Канон – это многоголосное музыкальное произведение в котором все голоса исполняют одну и ту же мелодию поочерёдно и они равноценны. Вот и здесь два голоса.

Исполняет ещё раз, обращая внимание на каждый голос.

Музыкальный руководитель – Сейчас мы с вами тоже изобразим этих плакс. Поможет нам в этом музыкально-дидактическая игра «Тембровый канон».

Музыкально-дидактическая игра «Канон» (Холодные цвета играют свою партию на треугольниках, а тёплые – на ксилофонах.)

Музыкальный руководитель –

Уважаемые краски, как же вы кричали! А теперь вы замолчали...

Дети – Мы устали...

Музыкальный руководитель – Так и быть! Я готова вас помирить! (дарит им картину, на которой только чёрно-белые контуры) Уважаемые краски, нравится вам эта картина? (ответ – нет) А что нужно сделать, чтобы она всем понравилась? (ответ - раскрасить)

Дети составляют гармоничную цветовую композицию.

Музыкальный руководитель – Красиво, уважаемые краски? Каждая из вас пригодилась?

Дети – Да!

«Сказочный лес» освещается. (Загораются гирлянды).

Музыкальный руководитель – И поняли краски, что они ошибались. И решили помириться. И воцарили покой и согласие в Радужном царстве! А нам, ребята, пора возвращаться из сказки.

Дети снимают банты, складывают их в сундук, закрывают ворота.

Музыкальный руководитель-

Как много красок у нашей планеты!

Её украшают они зимою и летом:

Зелёною травкой, голубым ручейком,

Синим небом, жёлтым песком,

Цветом оранжевым рассвет и закат!

Так пусть же всегда красочный мир окружает ребят!

И сейчас на прощание в зале у нас

Песня о дружбе раздастся сейчас!

Ведь дружба, ребята, огромная сила!

Она в радуге все цвета объединила!

Дети исполняют песню «Разноцветная планета» авторы – музыка

Н.Лукониной, слова Л.Чадовой.