


МАДОУ «ЦРР - детский сад «Ярославна»

*Консультация
для
родителей*

*«Музыка начинается в
семье»*

Музыкальный руководитель
Муравьёва И.И.





Каждый человек идёт к музыке своим путём. Помогите детям полюбить музыку, и в Ваш дом войдёт верный друг, который сделает жизнь яркой и интересной, не оставит в трудную минуту.

В душе каждого ребёнка есть искорка любви к прекрасному - от Вас во многом зависит, разгорится она ярким пламенем, освещая и согревая жизнь растущего человека, или погаснет.

Музыкальный руководитель в детском саду, это первый педагог, раскрывающий творческий потенциал ребёнка. Я прошу Вас мне в этом помочь. Только обоюдными стараниями может сформироваться многогранная творческая личность дошкольника.



ПОСТАРАЙТЕСЬ:

- создать дома фонотеку записей классической, народной, современной детской музыки и детского фольклора-формируем фундамент восприятия музыки;
- приобретать музыкальные игрушки и детские музыкальные инструменты (погремушки, гармошки, дудки, металлофоны, и др.) и изготавливать их самостоятельно, вовлекая в процесс ребёнка - пробуждаем интерес к новому, помогаем ребёнку самореализовываться, избавляемся от страха выступления на публике;



ПОСТАРАЙТЕСЬ:

- искать музыку везде: дома, в лесу, на берегу реки и моря, в городе, в деревне - формируем чувство гармонии с окружающим миром, внимательность к окружающему миру;
- поощрять **любое** проявление песенного и танцевального творчества малыша, даже если Вы понимаете, что исполнение далеко от оригинала, обязательно петь и танцевать вместе с ним- повышение вашего родительского авторитета в глазах ребёнка, развитие у дошкольника стремления заниматься тем, что ему нравится;



ПОСТАРАЙТЕСЬ:

- если вы владеете игрой на каком-либо музыкальном инструменте, как можно чаще музицировать, сопровождать своего ребёнка, когда он (она) поёт или танцует - формируем и развиваем умение петь и танцевать в коллективе, ускоряется процесс адаптации в творческом коллективе сверстников;
- посещать со своим ребёнком музыкальные концерты, спектакли и музыкальные сказки (Театр кукол, Драмтеатр) отчетные концерты детских коллективов, смотреть музыкальные программы по телевизору с обязательным получением обратной связи на тему: "Что понравилось? Почему? – таким образом формируем умение анализировать увиденное и высказать своё мнение (практика связной речи);



ПОСТАРАЙТЕСЬ:

- показывать некий эталон поведения сверстников с целью повышения мотивации в умении петь песни или танцевать потому что это красиво и престижно.

Формируем музыкальный слух и соотношение характеристик героев с музыкой (позитивный герой - музыка мелодичная, красивая, добрая; отрицательный герой как правило звучит колючей, резкой, громкой музыкой); воспитываем доброту и способность к анализу окружающего мира, формируем навык выделения из общего сюжета- задумку автора, главную мысль картины.



От природы музыкален каждый!

Природа наградила человека щедро: она дала ему всё для того, что бы видеть, ощущать, чувствовать окружающий мир, позволила ему слышать всё многообразие существующих вокруг звуков.

Все мы от природы музыкальны и у каждого есть **задачки музыкального слуха**. Об этом необходимо знать и помнить каждому взрослому, так как именно от него зависит, каким станет в дальнейшем его ребёнок, как он сможет распорядиться своим природным даром. Музыка детства - хороший воспитатель и надёжный друг на всю жизнь. Подружите с ней малыша!



Путь развития музыкальности каждого человека не одинаков. Поэтому не стоит огорчаться, если у вашего малыша нет настроения что - нибудь спеть или станцевать или его исполнение далеко от совершенства. Не расстраивайтесь! Количество обязательно перейдет в качество, только для этого потребуется время и терпение!

